

CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE - A.A. 2024/2025

DIPARTIMENTO DI TEORIA, ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE

MODALITÀ PRESENZA/ MISTA

Data	Ore	Corso	Materia	Commissione
26/02/2026	09.00	Triennio	Fondamenti di composizione II	Rossi (P.D) Elvetico Veccia Vinci (Suppl.)
26/02/2026	14.00	Triennio	Analisi delle forme compositive	Elvetico (P.D) Rossi Veccia Vinci (Suppl.)
04/03/2026	10.00	Triennio	Ear training 2	Pianelli L. (P.D.) Mannone Minicozzi Vinci (Suppl.)
04/03/2026	14.00	Triennio	Teoria della musica	Minicozzi (PD) Mannone Pianelli L. Vinci (Suppl.)
05/03/2026	09.00	Triennio	Storia e storiografia della musica III	Ticli (P.D.) Scotto di Santolo Veccia Masi (Suppl.)
12/03/2026	10.00	Triennio	Lettura della partitura I Scuola di composizione	Grassadonia (PD) Veccia Vinci Pianelli L. (Suppl.)
12/03/2026	10.30	Triennio	Lettura della partitura III Scuola di composizione	Grassadonia (PD) Veccia Vinci Pianelli L. (Suppl.)
12/03/2026	11.00	Triennio	Diritti di autore e royalties	Grassadonia (PD) Veccia Vinci Pianelli L. (Suppl.)
23/03/2026	17.00	Biennio Scuola di Composizione	Diploma Accademico di II livello Studente: Di Cristina Lorenzo	Direttore Veccia Elvetico Riccardi Scotto di Santolo Ticli (Suppl.)

Prot. num 1019 del 29/01/2026, Conservatorio di musica di Trapani, U



Il Direttore
Prof.ssa Elisa Cordova

Elisa Cordova