



Conservatorio di Musica  
"Antonio Scontrino"  
Trapani

# FESTIVAL SCONTRINO 2025

## Scontriniana 2025

### Elogio del Jommelli di Saverio Mattei, a cura di Lucio Tufano.

Musiche di Niccolò Jommelli  
eseguite dall'ensemble di strumenti antichi Officina Barocca Siciliana  
a cura di Filippo Milazzo, dottorando "Artistic Research on Musical Heritage",  
2024-25/2026-27

L'"Elogio del Jommelli" o "Il progresso della poesia e della musica teatrale" di Saverio Mattei, pubblicato per la prima volta nel 1784, è una biografia di Niccolò Jommelli (1714-1774), ma è anche un arguto saggio sulla poesia e sulla musica teatrale. Ne discutono i musicologi Anna Tedesco, docente ordinario Università di Palermo, Lucio Tufano, curatore dell'edizione moderna, e il dottorando Filippo Milazzo, musicista esperto di musica antica.

**Giovedì 25 Settembre 2025**  
**Biblioteca del Conservatorio, ore 17**

Direttore: M° Elisa Cordova  
Presidente: M° Nicola Di Grigoli

Direttore Artistico: M° Elisa Cordova

Festival Scontrino 2025  
Ufficio di Produzione del Conservatorio  
Coordinatore: M° Paolo Morana  
Grafica: M° Gerardo Felisatti

facebook.it/conservatorioscontrino  
@conservatorioscontrino



Partner:

