

**PIANO DI STUDI 60 CFA**  
**A064 - TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE**

<b>ATTIVITA' FORMATIVE</b>	<b>CODICE SETTORE</b>	<b>CAMPI DISCIPLINARI</b>	<b>CFA</b>	<b>ORE DI LEZIONE</b>
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Didattica della Musica	5	30
	CODD/04	Pedagogia musicale	5	30
Formazione inclusiva delle persone con bes	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18
Discipline di area linguistico digitale	CODD/04	Metodologie della didattica digitale	3	18
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/06	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	4	24
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale	2	12
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	COTP/02	Trasporto e riduzione al pianoforte	3	18
	COTP/02	Lettura della partitura	4	24
	CODC/01	Composizione	5	30
	CODC/01	Analisi compositiva	4	24
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12
Tirocinio diretto e indiretto (3 dei 20 cfa riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)	-	Tirocinio diretto	15	-
	-	Tirocinio indiretto	5	-

**PIANO DI STUDI 36 CFA  
A064 - TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE**

<b>ATTIVITA' FORMATIVE</b>	<b>CODICE SETTORE</b>	<b>CAMPI DISCIPLINARI</b>	<b>CFA</b>	<b>ORE DI LEZIONE</b>
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Didattica della Musica	3	18
Discipline di area linguistico-digitale	CODD/04	Metodologie della didattica digitale	3	18
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale	2	12
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	COTP/02	Lettura della partitura	4	24
	CODC/01	Composizione	5	30
	CODC/01	Analisi compositiva	4	24
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12
Tirocinio diretto e indiretto (3 dei 13 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)	-	Tirocinio diretto	10	-
	-	Tirocinio indiretto	3	-

**PIANO DI STUDI 30 CFA**  
**A064 - TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE**

<b>ATTIVITA' FORMATIVE</b>	<b>CODICE SETTORE</b>	<b>CAMPI DISCIPLINARI</b>	<b>CFA</b>	<b>ORE DI LEZIONE</b>
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Didattica della musica	4	24
	CODD/04	Pedagogia musicale	2	12
Formazione inclusiva delle persone con bes	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18
Discipline di area linguistico- digitale	CODD/04	Metodologie della didattica digitale	3	18
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/06	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	4	24
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	COTP/02	Trasporto e riduzione al pianoforte	3	18
	CODC/01	Composizione	3	18
	CODC/01	Analisi compositiva	3	18
Tirocinio diretto e indiretto (3 dei 5 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)	-	Tirocinio indiretto	5	-