



**BANDO DI AMMISSIONE AI PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI  
DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO  
ANNO ACCADEMICO 2025/2026**

Prot. n. 2024/C11 del 19.02.2026

**IL DIRETTORE**

- VISTA** la legge n. 508 del 21/12/1999 concernente la riforma delle istituzioni dell'AFAM;
- VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28/02/2003 con cui è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle istituzioni AFAM;
- VISTO** il D.P.R. n. 212 del 08/07/2005 Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della L. 21/12/1999, n. 508" e s.m.i.;
- VISTA** la legge n.240 del 30/12/2010, "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario" e s.m.i.;
- VISTO** il D. Lgs. n.196 del 30 giugno 2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e s.m.i.;
- VISTO** il D. Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 "Codice dell'Amministrazione digitale";
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di musica "Antonio Scontrino" di Trapani;
- VISTO** il Regolamento didattico del Conservatorio di musica "Antonio Scontrino" di Trapani;
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010, n. 249, Regolamento concernente "la definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della Legge 24 dicembre 2007, n. 244, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 24 del 31 gennaio 2011";
- VISTO** il D.P.R. 14 febbraio 2016 n. 19 "Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133";
- VISTO** il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante "Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107", come modificato dall'art. 44 del Decreto Legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla Legge 30 giugno 2022, n. 79;
- VISTO** il D.M. n. 259 del 09/05/2017, concernente la revisione e l'aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado previste dal Decreto del Presidente della Repubblica n. 19/2016;
- VISTO** il D.M. 02/08/2022, n. 933 recante "Disposizioni per consentire la contemporanea iscrizione a due corsi AFAM o a un corso AFAM e a uno universitario";
- VISTO** il D.P.C.M. 04/08/2023 "Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza";
- VISTO** il D.M. 22 dicembre 2023 di "Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado" pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 34 del 10 febbraio 2024;
- VISTE** le "Linee guida per la valutazione dei requisiti di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione

degli insegnanti per gli AA.AA. 2023/24 e 2024/25”, approvate dal Consiglio Direttivo dell’A.N.V.U.R., con delibera n. 231 del 26.09.2023;

- VISTA** la nota del Ministero dell’Università e della Ricerca del 19/11/2024, n. 22653, contenente le indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti per l’a.a. 2024/2025;
- VISTA** la delibera n. 3 del verbale n. 1 del C. A. del 5.12.2024 con la quale è stata approvata la costituzione del Centro Formazione Insegnanti del Conservatorio “A. Scontrino” di Trapani;
- VISTO** il D.M. n. 137 del 26 gennaio 2026, di riserva dei posti per i percorsi di formazione iniziale dei docenti A.A. 2025/2026;
- VISTO** il D.M. n. 138 del 27 gennaio 2026, di autorizzazione dei posti e delle modalità di selezione per l’attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti. A.A. 2025/2026;
- VISTA** la delibera n. 113 del Consiglio Accademico n. 20 del 18/10/2025 e la delibera n. 48 del C.d.A. n. 20 del 23/10/2025 con le quali si approva l’avvio dei Percorsi di Formazione Iniziale Docenti per l’a.a. 2025/2026;
- VISTA** la delibera n. 41 del Consiglio Accademico n. 9 del 04/02/2026 e la delibera n. 9 del Consiglio di amministrazione n. 3 del 05/02/2026 con le quali si approvano i costi per l’iscrizione ai diversi percorsi formativi, per il contributo di partecipazione al concorso e per l’esame finale;

## DECRETA

di emanare il Bando relativo alle modalità di ammissione ai “Percorsi accademici di formazione iniziale e abilitazione all’insegnamento per le scuole secondarie di primo e secondo grado” del Conservatorio di musica “Antonio Scontrino” di Trapani per l’A.A. 2025/2026.

### Art. 1 – Requisiti di ammissione

Sono istituiti presso il Conservatorio “A. Scontrino” di Trapani nell’anno accademico 2025/2026, ai sensi del DPCM 4 agosto 2023 (d’ora in avanti “DPCM”) e dei Decreti Ministeriali n. 137 del 26 gennaio 2026 e n. 138 del 27 gennaio 2026, i seguenti percorsi di Formazione iniziale dei docenti, finalizzati all’acquisizione del profilo di docente abilitato delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune e degli standard professionali minimi di cui all’Allegato A del citato DPCM:

- 1. Percorso 60 crediti (All.1 D.P.C.M)**, ammissioni sulla base del contingente definito dal MUR. Possono iscriversi:
  - diplomati/Laureati, in possesso di titolo di studio coerente con le classi di concorso vigenti (art. 5, cc. 1 e 2 del D. Lgs.13 aprile 2017, n. 59);
  - iscritti a corsi di studio finalizzati al conseguimento dei medesimi titoli di cui al precedente punto (all’art. 7 c. 5 del DPCM). Per coloro che sono iscritti a corsi di studio per il conseguimento della laurea magistrale a ciclo unico, l’accesso è subordinato all’acquisizione di 180 CFU. Ai sensi dell’art. 2-ter, comma 1 del Dlgs n. 59/2017, i partecipanti in qualità di iscritti a un corso di laurea magistrale o magistrale a ciclo unico oppure a un corso di diploma di II livello dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica, potranno accedere alla prova finale del percorso solo in seguito all’effettivo conseguimento del titolo.

Nel caso in cui il numero dei richiedenti risultasse superiore al numero dei posti autorizzati, si procederà secondo i criteri per l’accesso indicati nell’Allegato B del D.M. n. 138 del 27 gennaio 2026, stilando una graduatoria.

2. **Percorso 30 crediti (All.2 del D.P.C.M)**, le ammissioni avvengono nei limiti del contingente definito dal MUR, con una riserva del 45% dei posti disponibili (secondo quanto stabilito dal, D.M. n. 137 del 26 gennaio 2026 art.2). Possono iscriversi:
- coloro che hanno svolto servizio presso le istituzioni scolastiche statali o presso le scuole paritarie per almeno tre anni, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale scelgono di conseguire l'abilitazione, nei cinque anni precedenti (Art. 2-ter, comma 4 bis, del D.L.13 aprile 2017 n. 59);
  - Vincitori del concorso relativo alla procedura straordinaria di cui all'articolo 59, comma 9-bis, del decreto-legge 25 maggio 2021, n.73, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 luglio 2021, n. 106.

Nel caso in cui il numero dei richiedenti risultasse superiore al numero dei posti autorizzati, si procederà secondo i criteri per l'accesso indicati nell'Allegato A del D.M. n. 137 del 26 gennaio 2026, stilando una graduatoria.

3. **Percorso 30 crediti (All.2 del D.P.C.M)**, ammissioni escluse dal contingente Possono iscriversi:
- vincitori del concorso ai sensi dell'Art. 13, comma 2, del D.L. 13 aprile 2017 n. 59, che non abbiano ancora conseguito l'abilitazione all'insegnamento e abbiano partecipato alla procedura concorsuale ai sensi dell'articolo 5, comma 4 del DL, con i tre anni di servizio;
  - Vincitori del concorso PNRR 1 e 2 che hanno avuto accesso al concorso DDG n. 2575/2023 con i tre anni di servizio negli ultimi cinque, anche non continuativi, nelle scuole statali, di cui almeno uno specifico nella classe di concorso richiesta;
  - Vincitori del concorso PNRR 1 e 2 che hanno svolto almeno tre anni di servizio negli ultimi cinque, anche non continuativi, nelle scuole statali o paritarie, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso richiesta.
4. **Percorso 36 crediti (All.5 del D.P.C.M)**, ammissioni escluse dal contingente. Possono iscriversi: coloro che hanno partecipato e vinto il concorso ordinario per la scuola secondaria di primo e secondo grado, in possesso dei 24 CFU/CFA conseguiti entro il 31 ottobre 2022, di cui all'art. 18 bis, comma 4, secondo periodo, del DL 13 aprile 2017 n. 59.
5. **Percorso 30 crediti (Art.13 del D.P.C.M)**, ammissioni escluse dal contingente. Possono iscriversi: coloro che, entro il termine della scadenza del presente avviso, come stabilito dall'art. 13 comma 1 del DPCM, siano in possesso di entrambi i seguenti requisiti: abilitazione su una classe di concorso o su un altro grado di istruzione, ovvero possesso della specializzazione sul sostegno; titolo di studio necessario riferito alla classe di concorso per la quale si intende acquisire l'abilitazione.

#### Art. 2 – Percorsi attivati per l'anno accademico 2025/2026

Per l'A.A. 2025/2026, ai sensi dell'Allegato A al D.M. n. 138 del 27.01.2026 i posti autorizzati sono i seguenti:

CLASSE	CLASSE DI CONCORSO	POSTI
A030-FI	MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	17
A064-FI	TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	2
AC55-FI	CLARINETTO	2
AC56-FI	Strumento Musicale nella Scuola Secondaria di I Grado (CLARINETTO)	1
AE55-FI	FAGOTTO	1
AG56-FI	Strumento Musicale nella Scuola Secondaria di I Grado (FLAUTO)	5
AH55-FI	OBOE	2

AH56-FI	Strumento Musicale nella Scuola Secondaria di I Grado (OBOE)	1
AI55-FI	PERCUSSIONI	3
AI56-FI	Strumento Musicale nella Scuola Secondaria di I Grado (PERCUSSIONI)	5
AJ55-FI	PIANOFORTE	2
AJ56-FI	Strumento Musicale nella Scuola Secondaria di I Grado (PIANOFORTE)	5
AK55-FI	SASSOFONO	3
AK56-FI	Strumento Musicale nella Scuola Secondaria di I Grado (SAXOFONO)	4
AM55-FI	VIOLINO	2
AM56-FI	Strumento Musicale nella Scuola Secondaria di I Grado (VIOLINO)	4
AO53-FI	STORIA DELLA MUSICA	4
AO55-FI	CANTO	3
AR55-FI	TROMBONE	2
AW55-FI	FLAUTO	1

### Art. 3 - Requisiti di ammissione

Possono presentare domanda di iscrizione coloro che risultino in possesso dei requisiti previsti per singola tipologia di percorso di cui all'articolo 1 del presente Avviso.

Prima di presentare la domanda, i candidati sono tenuti a verificare che il proprio titolo di studio sia coerente con la classe di concorso per cui si chiede l'ammissione, consultando il seguente link <https://www.miur.gov.it/titoli-di-accesso>.

I requisiti di accesso ed i titoli valutabili ai fini della graduatoria finale di merito, devono essere posseduti al momento della presentazione della domanda e autocertificati, ai sensi del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000, nella domanda di iscrizione. È possibile partecipare a un solo percorso formativo e di abilitazione.

Tuttavia, qualora in possesso dei requisiti richiesti, è consentito presentare domanda di iscrizione per più classi di concorso e per diverse tipologie di percorso, fermo restando che l'ammissione potrà avvenire a un solo percorso.

I candidati al Percorso formativo 30 CFA Art. 13 del DPCM, già in possesso di un'abilitazione possono richiedere l'ammissione e frequentare contemporaneamente più classi di concorso, in base ai requisiti posseduti e secondo le modalità indicate nell'Art. 5 del presente Avviso.

Ciascun candidato può presentare domanda di partecipazione per percorsi relativi alla stessa classe di concorso in una sola istituzione.

L'amministrazione si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati e, in caso di mancanza dei titoli richiesti, procederà all'esclusione dal percorso.

In caso di dichiarazioni mendaci, il candidato sarà soggetto alle sanzioni previste dal Codice penale e dalle leggi vigenti.

### Art. 4 - Riconoscimento crediti

I crediti formativi conseguiti nei corsi di studio accademici o universitari, se coerenti con il profilo delineato nell'Allegato A del DPCM “Profilo conclusivo del docente abilitato, competenze professionali e standard professionali minimi”, possono essere riconosciuti, in conformità alle linee guida specificate nell'Allegato B (“Linee guida per il riconoscimento dei crediti”) dello stesso DPCM nella seguente misura: massimo 12 Crediti per il Percorso dei 60 CFA, 6 credi per i Percorsi di 30 CFA, 7 crediti per il Percorso di 36 CFA.

Inoltre, ai sensi dell'art. 8 del DPCM, ai fini del conseguimento del solo Percorso 60 CFA All.1, sono riconosciuti, anche durante l'attuale periodo transitorio, i 24 CFU o CFA conseguiti entro il 31 ottobre 2022

sulla base del previgente ordinamento, come specificato nella FAQ ministeriale del 12 luglio 2024, pubblicata il 17 luglio 2024.

La richiesta documentata di riconoscimento crediti dovrà essere presentata all'atto dell'iscrizione, compilando il Modello predisposto per il relativo percorso, allegato al presente bando.

#### **Art. 5 - Percorsi formativi, modalità di erogazione, obblighi di frequenza**

I contenuti dei percorsi formativi sono definiti in conformità col profilo del docente abilitato indicato nell'Allegato A del DPCM.

I piani di studi sono redatti sulla base degli Allegati del DPCM indicati per ogni Percorso e pubblicati sul sito al seguente link <https://www.constp.it/servizio/percorsi-di-formazione-iniziale-docenti/>.

Come previsto dall'art. 18-bis, comma 6-bis, dal DL 13 aprile 2017, n. 59 e s.m.i, anche per l'anno accademico 2025/2026 i percorsi di formazione iniziale possono essere svolti, a esclusione delle attività di tirocinio, con modalità telematiche sincrone, in misura non superiore al 50% del totale.

Il percorso 30 CFA Art.13 viene erogato totalmente in modalità telematica sincrona. La presenza per attività pratiche musicali è prevista per un massimo di due incontri presso il Conservatorio di Musica di Trapani.

La frequenza è obbligatoria.

L'accesso alla prova finale è subordinato ad una percentuale minima di frequenza pari al 70% per ciascuna attività formativa e allo svolgimento delle attività di tirocinio come previste dall' art. 5 del D.M. 621/2024.

Le singole discipline non prevedono esami.

La non ammissione alla Prova Finale non comporta alcun rimborso degli importi versati.

A tutti gli iscritti verranno inviate le credenziali e le istruzioni per l'accesso alle lezioni.

La presenza alle lezioni online verrà rilevata ed acquisita automaticamente dalla piattaforma istituzionale di erogazione delle attività formative.

I candidati che hanno già acquisito un'abilitazione presso il Conservatorio di Musica di Trapani, ed hanno frequentato in uno dei precedenti cicli dei “Percorsi di Formazione Docenti DPCM 4 Agosto 2023”, insegnamenti presenti anche nel piano di studi del nuovo percorso di abilitazione al quale intendono iscriversi, sono equiparati, ai fini della frequenza e del pagamento dell'iscrizione, a chi, nell'attuale ciclo, si iscrive contemporaneamente a più percorsi (vedere art.9 del presente bando). Tali candidati non sono tenuti a frequentare nuovamente gli insegnamenti già frequentati, ma dovranno seguire esclusivamente quelli non ancora frequentati (anche se precedentemente riconosciuti con crediti) o con denominazione differente. È inoltre possibile richiedere il riconoscimento di 6 CFA.

I corsi avranno inizio nel mese di marzo 2026 e si concluderanno nel mese di giugno 2026, o comunque entro i termini definiti da eventuali, specifiche indicazioni ministeriali.

Si precisa che, come previsto dal DPCM, le attività di tirocinio diretto e/o indiretto devono essere svolte interamente in presenza, con un impegno pari a dodici ore per ciascun credito formativo.

Il percorso formativo è inteso in termini di frequenza, partecipazione attiva e studio; pertanto, è fondamentale che i candidati, in particolare coloro che intendono iscriversi a percorsi che includono attività di tirocinio, organizzino adeguatamente il proprio tempo, al fine di garantire la piena disponibilità necessaria per la frequenza e il completamento di tutte le attività previste.

L'offerta formativa e il calendario didattico dettagliato saranno pubblicati sul sito, al seguente link <https://www.constp.it/servizio/percorsi-di-formazione-iniziale-docenti/>.

Per garantire una piena aderenza alle finalità previste dal DPCM e per rispondere a eventuali esigenze operative, il Conservatorio si riserva la facoltà di apportare modifiche all'organizzazione del percorso.

#### **Art. 6 - Modalità di presentazione della domanda di iscrizione e termini di scadenza**

La scadenza per la presentazione della domanda di iscrizione è fissata per lunedì 2 marzo 2026 alle ore 9.00.

La domanda di iscrizione al percorso formativo, corredata dalle dichiarazioni sostitutive di certificazione dei titoli di studio e di servizio del candidato redatte secondo i modelli allegati al presente bando, dovrà essere presentata per via telematica tramite il portale ISIDATA (link: <https://servizi1.isidata.net/SSDidatticheco/MainGeneraleRes.aspx>), seguendo le istruzioni riportate nella Guida allegata al presente bando.

I modelli allegati al presente Avviso dopo essere stati scaricati e compilati, dovranno essere caricati sulla piattaforma “Isidata”, per ogni classe di concorso alla quale si intende iscriversi:

1. Percorso 60 crediti (All.1) Modello 1 + Modello 1 Bis
2. Percorso 30 crediti (All.2) Modello 2 + Modello 2 Bis
3. Percorso 30 crediti (All.2) Modello 3 + Modello 3 Bis
4. Percorso 36 crediti (All.5) Modello 4 + Modello 4 Bis
5. Percorso 30 crediti (Art.13 DPCM) Modello 5 + Modello 5 Bis

#### **Art. 7 - Graduatorie, ammissione e rinuncia**

Per i percorsi a numero chiuso (1 e 2 del presente Avviso), in ultima ipotesi è ammesso ai corsi un numero di candidati pari al numero dei posti disponibili secondo l'ordine della graduatoria.

L'esito della verifica formale dei requisiti e della valutazione dei titoli richiesti verrà pubblicato sul sito del Conservatorio, con valore di notifica a tutti gli effetti.

In caso di parità di punteggio, prevarrà il candidato anagraficamente più giovane.

Gli ammessi che non si immatricoleranno entro il termine previsto, saranno considerati rinunciatari.

Coloro i quali risultino ammessi a più percorsi formativi, ad esclusione dei candidati iscritti al Percorso Art.13 del DPCM, sono tenuti ad optare per un solo percorso ed a darne immediata comunicazione all'indirizzo [didattica@constp.it](mailto:didattica@constp.it).

I posti che risulteranno vacanti al termine delle suddette operazioni saranno assegnati mediante scorrimento della graduatoria, secondo l'ordine progressivo nella stessa riportata.

In tale ultima ipotesi, i candidati aventi diritto saranno contattati via mail e invitati a completare l'iscrizione entro il termine specificato nella comunicazione.

#### **Art. 8 - Immatricolazione ai corsi**

Gli ammessi ai percorsi formativi dovranno immatricolarsi secondo le modalità ed entro i termini indicati nel decreto di ammissione che sarà pubblicato sul sito del Conservatorio all'indirizzo [www.constp.it](http://www.constp.it).

L'immatricolazione ai corsi si perfeziona con il versamento della prima rata del contributo di iscrizione.

I candidati che non effettueranno il versamento entro i termini perentori indicati nel decreto di ammissione verranno considerati rinunciatari. Le quote versate non potranno essere, in alcun caso, restituite, anche nell'ipotesi di rinuncia, trasferimento, di frequenza non acquisita, esclusione o altra causa.

In difetto del versamento integrale del contributo di iscrizione non sarà possibile conseguire l'abilitazione.

**Il Conservatorio si riserva di valutare l'avvio dei percorsi nel caso in cui il numero di candidati per ciascuna classe di concorso non permetta la sostenibilità finanziaria del percorso.**

#### **Art. 9 - Tassa d'iscrizione e di esame finale**

Gli importi sono così fissati:

- Percorso di formazione 60 CFA, 2.500,00 €;
- Percorso di completamento 36 CFA, 2.000,00 €;
- Percorso di formazione iniziale o di completamento di 30 CFA e Art.13 DPCM, 1.750,00 €;
- Per l'esame finale è prevista una tassa di 150,00 € oltre l'imposta di bollo del valore di 16,00 €.

È consentita la seguente rateizzazione:

Tipologia Percorso	1° Rata (all'iscrizione)	2° Rata (entro il 30 aprile)	Esame Finale
Percorso 60 CFA	1.500,00 €	1.000,00 €	150,00 € + 16,00 € (bollo)
Percorso 36 CFA	1.000,00 €	1.000,00 €	150,00 € + 16,00 € (bollo)
Percorso 30 CFA	1.000,00 €	750,00 €	150,00 € + 16,00 € (bollo)

I pagamenti devono essere effettuati perentoriamente entro le date prefissate, pena l'esclusione dal Percorso, unicamente tramite PagoPA (sezione TASSE della piattaforma ISIDATA).

Non è prevista alcuna riduzione del contributo omnicomprensivo relativo all'iscrizione in relazione alla fascia reddituale di appartenenza.

I candidati con disabilità certificata, pari o superiore al 66%, ovvero con riconoscimento di handicap ai sensi dell'art. 3 comma 1 o 3 della L. 104/92, sono esentati dal pagamento di qualunque tassa o contributo, ad eccezione dell'imposta di bollo. La certificazione di invalidità deve essere posseduta entro i termini di iscrizione al Corso e allegata in fase di immatricolazione. L'invalidità riconosciuta successivamente ai predetti termini non darà diritto al rimborso. È escluso dall'esonero il contributo per la partecipazione al concorso pari a 10,00 euro, e della marca da bollo per la prova finale di € 16,00.

Il mancato pagamento dei versamenti dovuti NON consentirà l'accesso alla Prova di esame finale di abilitazione.

#### **Art. 10 - Iscrizione contemporanea ad altro corso di istruzione superiore**

Sulla base alla normativa vigente (DM. 933 2-8-2022 art.2, comma 6), è consentita la contemporanea iscrizione ad altro corso universitario o Afam.

Sarà comunque responsabilità del candidato accertarsi che l'eventuale doppia iscrizione non pregiudichi la frequenza delle lezioni così come definite nel calendario del Corso.

Per l'A.A. 2025/2026 è consentita la frequenza contemporanea dei percorsi universitari e accademici di formazione iniziale con i percorsi di formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità nella scuola dell'infanzia, nella scuola primaria e nella scuola secondaria di primo e secondo grado, compatibilmente con la frequenza e la calendarizzazione delle attività formative.

#### **Art. 11 - Responsabile del procedimento**

Ai sensi della legge n. 241 del 7 agosto 1990, e successive modifiche e integrazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio di Musica “Antonio Scontrino” di Trapani.

Per le rettifiche di errori materiali e per eventuali errata-corrige relativi al presente bando ed ai relativi allegati, si procede mediante apposito avviso pubblicato sulla pagina dedicata ai Percorsi.

#### **Art. 12 - Trattamento dei dati personali**

Il Conservatorio di Musica di Trapani, in qualità di Titolare del trattamento, tratterà i dati personali nell'ambito delle finalità previste dalla procedura in oggetto e mediante l'utilizzo di procedure in grado di tutelare e garantire l'integrità e la riservatezza dei dati forniti in conformità al Reg. UE e alla normativa vigente. L'Informativa sul trattamento dei dati personali redatta dal Conservatorio di Musica “A. Scontrino” di Trapani ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 e del D. Lgs. 101/2018 è pubblicata sul sito [http://www.constp.it/dict\\_amministrazione/privacy/](http://www.constp.it/dict_amministrazione/privacy/) Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Conservatorio di Musica “A. Scontrino” di Trapani nella persona del suo rappresentante legale. Il Responsabile della protezione dei dati (DPO) può essere contattato al seguente indirizzo mail istituzionale [dpo@constp.it](mailto:dpo@constp.it).

### Art. 13 - Disposizioni finali

Per quanto non previsto nel presente bando si rimanda alle disposizioni legislative e regolamentari applicabili nonché ai Regolamenti del Conservatorio "Antonio Scontrino" di Trapani. Il presente decreto, immediatamente esecutivo, sarà pubblicato all'Albo d'istituto e sul sito ufficiale dell'Istituzione ai seguenti link [www.constp.it](http://www.constp.it), nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi e per gli effetti della legge n. 190/2012 e del d. lgs. 33/2013, e <https://www.constp.it/servizio/percorsi-di-formazione-iniziale-docenti/>. Per quanto non specificato nel presente bando, si rinvia alla Normativa vigente in materia.

Il Direttore

**Prof.ssa Elisa Cordova**

### **ALLEGATI:**

- |                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| 1. Percorso 60 crediti (All.1)       | Modello 1 + Modello 1 Bis |
| 2. Percorso 30 crediti (All.2)       | Modello 2 + Modello 2 Bis |
| 3. Percorso 30 crediti (All.2)       | Modello 3 + Modello 3 Bis |
| 4. Percorso 36 crediti (All.5)       | Modello 4 + Modello 4 Bis |
| 5. Percorso 30 crediti (Art.13 DPCM) | Modello 5 + Modello 5 Bis |
- 
1. Piani di studio **Percorso a) da 60 CFA** (Allegato 1 al D.P.C.M. 4 agosto 2023)
  2. Piani di studio **Percorsi b) e c) da 30 CFA** (Allegato 2 al D.P.C.M. 4 agosto 2023)
  3. Piani di studio **Percorso d) da 30 CFA** (Allegato 4 al D.P.C.M. 4 agosto 2023)
  4. Piani di studio **Percorso e) da 36 CFA** (Allegato 5 al D.P.C.M. 4 agosto 2023)