

**CONSIGLIO ACCADEMICO
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCONTRINO" – TRAPANI**

A. A. 2018/19

VERBALE N. 8

Il giorno 12 marzo 2019, alle ore 15.00, giusta convocazione prot. n. 2416/A7 del 07.03.2019, si riunisce, presso i locali della Direzione, il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica "A. Scontrino" di Trapani per discutere il seguente o.d.g.:

1. Richieste studenti;
2. Progetti didattico/artistici;
3. Programmi di esame;
4. Richiesta Liceo Scientifico e Classico di Trapani prot. 2167 del 28/02/2019;
5. Richiesta Istituto Comprensivo "Giovanni XXIII" di Paceco;
6. Varie ed eventuali.

Sono presenti il Direttore M° Walter Calogero Roccaro, i Professori Anna Braschi, Carlo Magni e Paolo Morana e gli studenti Giacomo D'Angelo e Gerlando Andrea Terrana. Risultano assenti i proff. Claudio Astronio, Elisa Cordova, Daniela Mannone, Sergio Mirabelli e Giuseppe Visconti. Presidente il Direttore Walter Calogero Roccaro. Segretario verbalizzante l'Assistente Amministrativo Settimo Spada, vista l'indisponibilità dei consiglieri presenti (Art. 10 del Regolamento di funzionamento del Consiglio Accademico). Il Direttore, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 15.32.

Si passa alla trattazione del primo punto all'o.d.g.:

➤ *Richieste studenti*

Il Consiglio, dopo approfondita discussione, approva all'unanimità la seguente delibera:

Delibera n. 48

Sono ratificate le convalide richieste dagli studenti come riportate dai verbali di seguito indicati:

Verbali prot. n. 1078 del 31.01.2019 e prot. n. 2364 del 06.03.2019 del Dipartimento di Strumenti a Fiato; verbali prot. n. 2182 del 28.02.2019 e prot. n. 2375 del 06.03.2019 del Dipartimento di Strumenti ad Arco e a Corda;

Alle ore 15.57 esce il Direttore M° Walter Calogero Roccaro e subentra, come previsto dall'Art.3 del Regolamento di funzionamento del Consiglio Accademico, il Vice Direttore M° Sergio Chiti.

Sono ratificate le convalide richieste come da verbale prot. n. 1909 del 21.02.2019 del Dipartimento di Canto e Teatro musicale, eccetto le richieste di convalida presentate dalla studentessa Amico Noemi in quanto la documentazione presentata dalla stessa risulta incongrua per alcune delle discipline richieste. Si chiede, pertanto, al Dipartimento di Canto e Teatro musicale di provvedere in tal senso.

Il Consiglio Accademico, dopo aver preso visione della documentazione presentata dagli studenti del Dipartimento di Nuove Tecnologie e Linguaggi Musicali:

- Convalida la disciplina Lingua straniera comunitaria I (3 CFA) e Lingua straniera comunitaria II (3 CFA) alla studentessa Chiarello Catia, come risulta da richiesta prot. n. 310 dell'11.01.2019;
- Conferisce n.9 CFA, per le attività formative a scelta dello studente, allo studente Gancitano Livio, come risulta da richiesta prot. n. 312 dell'11.01.2019;
- Convalida la disciplina Lingua straniera comunitaria I (3 CFA) e Lingua straniera comunitaria II (3 CFA) alla studentessa Guarrella Elisa, come risulta da richiesta prot. n. 307 dell'11.01.2019;
- Convalida la disciplina Lingua straniera comunitaria II (3 CFA) e assegna n.6 CFA per le attività formative a scelta dello studente, alla studentessa Lantillo Maria Luana, come risulta da richiesta prot. n. 443 del 16.01.2019;
- Conferisce n.12 CFA, per le attività formative a scelta dello studente, allo studente Lo Schiavo Nino, come risulta da richiesta prot. n. 1685 del 13.02.2019;
- Conferisce n.12 CFA, per le attività formative a scelta dello studente, allo studente Lo Baido Ignazio, come risulta da richiesta prot. n. 1750 del 15.02.2019;



- Conferisce n.12 CFA, per le attività formative a scelta dello studente, allo studente Monteleone Marcello, come risulta da richiesta prot. n. 1942 del 22.02.2019;
- Conferisce n.18 CFA, per le attività formative a scelta dello studente, allo studente Parrinello Fabrizio, come risulta da richiesta prot. n. 1144 del 01.02.2019;
- Conferisce n.18 CFA, per le attività formative a scelta dello studente, allo studente Santoro Giuseppe, come risulta da richiesta prot. n. 13206 del 27.12.2018;
- Conferisce n.13,5 CFA, per le attività formative a scelta dello studente, allo studente Tumbarello Salvatore, come risulta da richiesta prot. n. 2145 del 27.02.2019;
- Conferisce n.18 CFA, per le attività formative a scelta dello studente, allo studente Vulpetti Vito, come risulta da richiesta prot. n. 225 del 10.01.2019;

Alle ore 17.10 rientra il Direttore M° Walter Calogero Roccaro ed esce il Vice Direttore M° Sergio Chiti.

Sono ratificate le convalide richieste dagli studenti come da verbale prot. n. 1539 dell'11.02.2019 del Dipartimento di Didattica della Musica.

Sono ratificate le convalide richieste dagli studenti come da verbale prot. n. 2092 del 26.02.2019 del Dipartimento di Teoria, Analisi, Composizione e Direzione.

Si passa alla trattazione del secondo punto all'o.d.g.:

➤ *Progetti didattico/artistici*

Il Consiglio, dopo approfondita discussione, approva le seguenti delibere:

Delibera n. 49

Si approva all'unanimità il progetto "L'Elisir d'Amore" di Gaetano Donizetti, pervenuto dal Dipartimento di Canto e Teatro Musicale, prot. n. 479 del 17.01.2019.

Alle ore 18.09 entra il Prof. Giuseppe Visconti.

Delibera n. 50

Si approva all'unanimità la Master Class della Prof.ssa Letizia Guerra, proposta dal Dipartimento di Strumenti ad Arco e a Corda, prot. n. 1324 del 05.02.2019.

Delibera n. 51

Si approva all'unanimità il progetto "Chitarre in libreria", proposto dal Dipartimento di Strumenti ad Arco e a Corda, prot. n.1324 del 05.02.2019.

Delibera n. 52

Si approva all'unanimità il progetto "Orchestra Giovanile 2019", proposto dal Dipartimento di Strumenti ad Arco e a Corda, prot. n.1324 del 05.02.2019.

Delibera n. 53

Si approva all'unanimità il progetto "I fiati di Mozart", proposto dal Dipartimento di Strumenti ad Arco e a Corda, prot. n.1324 del 05.02.2019.

Delibera n. 54

Si approva all'unanimità il progetto "Ensemble da camera", proposto dal Dipartimento di Strumenti ad Arco e a Corda, prot. n.1324 del 05.02.2019.

Delibera n. 55

Si approva all'unanimità il progetto "Quis est homo...", proposto dal Dipartimento di Teoria, Analisi, Composizione e Direzione, prot. n. 1407 del 06.02.2019.



Delibera n. 56

Si approva all'unanimità il progetto "Concerto con musiche degli allievi di composizione" proposto dal Dipartimento di Teoria, Analisi, Composizione e Direzione, prot. n. 1407 del 06.02.2019.

Delibera n. 57

Si approva all'unanimità la proposta per la realizzazione di due concerti (Concerto n.2 di L. Spohr per clarinetto ed orchestra e un concerto per Oboe di A. Vivaldi), proposto dal Dipartimento di Teoria, Analisi, Composizione e Direzione, prot. n. 1407 del 06.02.2019.

Alle ore 18.19 esce il Prof. Carlo Magni.

Delibera n. 58

Si approva all'unanimità il progetto "Conferenza e concerto sul tema Maurice Ravel e George Gershwin", pervenuto dal Dipartimento di Strumenti a Fiato, prot. n. 1078 del 31.01.2019.

Delibera n. 59

Si approva all'unanimità il progetto "Konzertarien" di W.A. Mozart, proposto dalla Prof.ssa Patrizia Pace, pervenuto dal Dipartimento di Canto e Teatro Musicale, prot. n. 1909 del 21.02.2019.

Alle ore 18.34 rientra il Prof. Carlo Magni ed esce il Prof. Paolo Morana.

Delibera n. 60

Si approva all'unanimità il progetto "Coro di Clarinetti", pervenuto dal Dipartimento di Strumenti a Fiato, prot. n. 1078 del 31.01.2019.

Delibera n. 61

Si approva all'unanimità la Master Class "Orchestra fiati", pervenuta dal Dipartimento di Strumenti a Fiato, prot. n. 1078 del 31.01.2019.

Alle ore 18.40 rientra il Prof. Paolo Morana.

Delibera n. 62

Si approva all'unanimità il progetto "Laboratorio di costruzione dell'ancia per Oboe e Fagotto", pervenuto dal Dipartimento di Strumenti a Fiato, prot. n. 1078 del 31.01.2019.

Delibera n. 63

Si approva all'unanimità il progetto "Laboratorio didattico per Oboe e Fagotto", pervenuto dal Dipartimento di Strumenti a Fiato, prot. n. 1078 del 31.01.2019.

Delibera n. 64

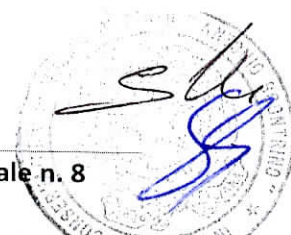
Si approva all'unanimità il progetto "Laboratorio artistico per Oboe e Fagotto", pervenuto dal Dipartimento di Strumenti a Fiato, prot. n. 1078 del 31.01.2019.

Delibera n. 65

Si approva all'unanimità il progetto "Laboratorio della lezione-concerto", pervenuto dal Prof. Andrea Ferrante, prot. n. 1218 del 02.02.2019.

Delibera n. 66

Si approva all'unanimità il progetto "Royal College", pervenuto dal Dipartimento di Musica Antica, prot. n. 1224 del 02.02.2019.



Delibera n. 67

Si approva all'unanimità il progetto proposto dai Proff. Ugo Guagliardo, Guido D'Angelo e Alfonso Antoniozzi, pervenuto dal Dipartimento di Canto e Teatro Musicale, prot. n. 1909 del 21.02.2019.

Delibera n. 68

Si approva all'unanimità il progetto "Francois Delalande: la musica è un gioco da bambini", pervenuto dal Dipartimento di Didattica della Musica, prot. n. 1539 dell'11.02.2019.

Delibera n. 69

Si approva all'unanimità il progetto "Incontri di orientamento", pervenuto dal Dipartimento di Didattica della Musica, prot. n. 1539 dell'11.02.2019.

Si passa alla trattazione del terzo punto all'o.d.g.:

- Programmi di esame

Il Consiglio, approva all'unanimità la seguente delibera:

Delibera n. 70

Si approvano i programmi di esame così come pervenuti dai Dipartimenti.

Alle ore 19.28 esce il Prof. Carlo Magni.

Si passa alla trattazione del quarto punto all'o.d.g.:

- Richiesta Liceo Scientifico e Classico di Trapani prot. 2167 del 28/02/2019

Il Consiglio, dopo approfondita discussione, approva all'unanimità la seguente delibera:

Delibera n. 71

Si conferma la convenzione precedentemente stipulata e ancora in essere.

Si passa alla trattazione del quinto punto all'o.d.g.:

- Richiesta Istituto Comprensivo "Giovanni XXIII" di Paceco

Il Consiglio, dopo approfondita discussione, approva all'unanimità la seguente delibera:

Delibera n. 72

Si accoglie la richiesta di collaborazione finalizzata a realizzare future iniziative congiunte.

Si passa alla trattazione del sesto punto all'o.d.g.:

- Varie ed eventuali

Il Direttore, non essendoci argomenti da trattare per il sesto punto all'o.d.g., dichiara chiusa la seduta alle ore 19.50.

Letto, approvato e sottoscritto.

Segretario verbalizzante
Settimo Spada



Il Vice Direttore
M° Sergio Chiti

Il Direttore
M° Walter Calogero Roccaro