



conservatorio  
di musica di stato  
**A. SCONTRINO**  
TRAPANI

**BIENNIO**  
**RETTIFICA ED INTEGRAZIONE**  
**DISCIPLINE A SCELTA A.A. 2017/2018**

Prot. n. 13484-e1

Trapani, 27/12/2017

DISCIPLINA	ORE	CFA	Esame/Idoneità
Arrangiamento e realizzazione per la musica applicata alle immagini	30	5	ID
Bibliografia musicale	30	5	ID
Composizione per la musica applicata alle immagini	30	5	ID
Controfagotto	12	5	ID
Didattica dell'ascolto	25	3	E
Didattica della storia della musica	30	5	E
Diritto d'autore e royalties	20	5	E
Direzione e concertazione di coro	21	7	ID
Esercitazioni corali	30	5	ID
Estetica della musica moderna e contemporanea	24	5	E
Fagotto storico	12	5	ID
Fisarmonica	18	5	ID
Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	36	6	ID
Fondamenti di sociologia musicale	25	3	E
Fondamenti di tecnica vocale	12	4	ID
Laboratorio di canto tardo, rinascimentale e barocco	30	5	ID
Laboratorio di Orchestra Fiati	30	5	ID
Laboratorio Quintetto di Ottoni	30	5	ID
Lettura della partitura	30	5	E
Metodologia dell'educazione musicale	36	6	ID
Metodologia d'indagine storico-musicale	36	6	ID
Musica da camera con Pianoforte (Duo Pianistico)	30	5	E
Musica d'insieme per Didattica della musica	30	6	ID
Pedagogia musicale	36	6	ID
Poesia per musica e drammaturgia musicale I	30	5	ID
Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali	30	5	ID
Prassi esecutiva e repertori per ensemble vocale	30	5	E
Pratica del repertorio vocale I	18	5	ID
Pratica del repertorio vocale II	18	5	ID
Psicologia musicale	36	6	ID
Sassofoni per Big Band	30	5	ID
Storia del teatro musicale	30	5	E
Storia delle musiche extraeuropee	30	5	E
Storia ed estetica della musica applicata alle immagini	30	5	ID
Tecniche della comunicazione	18	5	ID
Tecniche di arrangiamento e trascrizione	20	2	E
Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	30	6	ID
Trombone Choir	30	5	ID

Il Direttore  
M<sup>o</sup> Walter Calogero Boccaro

