



Prot. n. 0011416 anno 2024 del 25/07/2024



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino"- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

### CALENDARIO ESAMI SESSIONE AUTUNNALE - A.A. 2023/2024

#### DIPARTIMENTO DI TEORIA, ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE

#### MODALITÀ PRESENZA/ MISTA

Data	Ore	Corso	Materia	Commissione
16/09/2024	10,00	Propedeutico	Teoria, ritmica e percezione musicale	Pianelli (PD) Mannone Vinci Veccia (Suppl.)
17/09/2024	10.00	Triennio	Teoria della musica	Pianelli (PD) Mannone Vinci Veccia (Suppl.)
17/09/2024	11.30	Triennio	Ear training 2	Pianelli (PD) Mannone Vinci Veccia (Suppl.)
18/09/2024	10,00	Triennio	Strumentazione e orchestrazione 2, 3	Veccia (PD) Pittino Vinci Gasperini (Suppl.)
18/09/2024	10,00	Biennio	Analisi compositiva 1	Pittino (PD) Veccia Vinci Gasperini (Suppl.)
18/09/2024	10,00	Triennio	Composizione 3	Pittino (PD) Veccia Vinci Gasperini (Suppl.)
19/09/2024	10,00	Triennio	Tecniche contrappuntistiche 1, 2, 3	Pittino (PD) Veccia Vinci Gasperini (Suppl.)
19/09/2024	10,00	Triennio	Tecniche compositive 1, 2, 3	Pittino (PD) Veccia Vinci Gasperini (Suppl.)
19/09/2024	10,00	Biennio	Composizione 1	Pittino (PD) Veccia Vinci Gasperini (Suppl.)
24/09/2024	09,00	Triennio	Fondamenti di composizione 2	Elvetico (PD) Pittino Veccia Vinci (Suppl.)
24/09/2024	09,00	Triennio	Analisi delle forme compositive	Elvetico (PD) Pittino Veccia Vinci (Suppl.)



## Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino"- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

30/09/2024	09,00	Triennio Composizione	Lettura della partitura 3	Grassadonia (PD) Vinci Veccia Pittino (Suppl.)
30/09/2024	09,30	Triennio Musica elettronica	Lettura della partitura 3	Grassadonia (PD) Vinci Veccia Pittino (Suppl.)
30/09/2024	10,00	Triennio	Lettura della partitura, soli e passi orchestrali	Grassadonia (PD) Vinci Veccia Pittino (Suppl.)
30/09/2024	10,30	Biennio	Lettura della partitura, soli e passi orchestrali (1A2)	Grassadonia (PD) Vinci Veccia Pittino (Suppl.)
30/09/2024	11,00	Triennio	Diritti d'autore e royalties	Grassadonia (PD) Vinci Veccia Pittino (Suppl.)
03/10/2024	09,00	Triennio	Storia e storiografia della musica 3	Dato (PD) Scotto di Santolo Riva Veccia (Suppl.)
03/10/2024	10,30	Biennio	Metodologia della ricerca storico musicale	Dato (PD) Scotto di Santolo Riva Veccia (Suppl.)
03/10/2024	11,30	Triennio Canto lirico	Poesia per drammaturgia 3	Scotto di Santolo (PD) Veccia Vinci Elvetico (Suppl.)
03/10/2024	12,30	Triennio Composizione	Poesia per drammaturgia 2	Scotto di Santolo (PD) Veccia Vinci Elvetico (Suppl.)
03/10/2024	13,00	Triennio	Estetica della musica	Scotto di Santolo (PD) Veccia Vinci Elvetico (Suppl.)
17/10/2024	10,00	Triennio	Diploma Accademico di I livello in Composizione Studente Sofia Di Furia	Direttore (PD) Grassadonia Pittino Scotto di Santolo Veccia Astronio (Suppl.)



Il Direttore  
Prof.ssa Elisa Cordova

*Elisa Cordova*