



Ministero dell'Università e della Ricerca
Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino" di Trapani

**Verbale d'esame della commissione esaminatrice del corso di TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE
 MUSICALE per le scuole di Jazz e Popular Music, esame di idoneità per l'Anno Accademico 2024/2025
 (Sessione Estiva)**

L'anno 2024, il giorno 14 del mese di Giugno alle ore 09.00 in un'aula del Conservatorio di Musica di Trapani, si è riunita la Commissione nominata dal Direttore per procedere all'esame dei candidati, composta dai Professori: Mannone (P.D.), Casesa, Pianelli L..

Segretario della commissione è il Professore: LEONARDO PIANELLI.

La Commissione, previo accertamento dell'identità dei candidati, li sottopone alle prove di esame ed in base alla preparazione dimostrata assegna le idoneità, come al seguente prospetto:

N.	CANDIDATO	FIRMA CANDIDATO	PROVA UNICA	RISULTATO ESAME	NOTE
1	BELLOFIORE VERONICA	<i>Veronica Bellofiore</i>	LETTURA RITMICA, CANTATA, IN VIOLINO E BASSO TRATTA DA: FULGONI (MAN: DISOLF) Vol. 2° - PROVE DI PERCEZ.	NON IDONEA	SI CONSIGLIA FREQUENZA AL PROPEDEUTICO
2	CAPIZZI DIEGO	<i>Diego Capizzi</i>	"	NON IDONEO	"
3	CARPINTERI TOMMASO	<i>Tommaso Carpinteri</i>	"	NON IDONEO	"
4	CUFFARO SERENA	<i>Serena Cuffaro</i>	"	NON IDONEA	"
5	CURTI NATALE TOMMASO	<i>Tommaso Curti</i>	"	NON IDONEO	"
6	DE LUCA GIANLUCA	<i>Gianluca De Luca</i>	"	NON IDONEO	"
7	DI NINO AURORA	<i>Aurora Di Nino</i>	"	NON IDONEA	"
8	FERRANTI DARIO	<i>Dario Ferranti</i>	"	NON IDONEO	"
9	GALLO AFFLITTO ALESSIO	A	A S S E N T E		
10	GIACALONE ALESSANDRO	A	A S S E N T E		
11	GULLA' LUCA	A	A S S E N T E		
12	MANDIRA' SARA	<i>Sara Mandira</i>	LETTURA RITMICA, CANTATA, IN VIOLINO E BASSO TRATTA DA: FULGONI (MAN: DISOLF) Vol. 2° - PROVE DI PERCEZIONE	NON IDONEA	SI CONSIGLIA FREQUENZA AL PROPEDEUTICO
13	MANGIALOMINI GIULIA	<i>Giulia Mangialomini</i>	"	NON IDONEA	"
14	MUSTAZZA ENNIO GIUSEPPE	<i>Ennio Mustazza</i>	"	NON IDONEO	"



Ministero dell'Università e della Ricerca
Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino" di Trapani

15	PALAZZOLO FRANCESCO	<i>Francesco Palazzolo</i>	LETTURA RITMICA, CANTATA, IN VIOLINO E BASSO TRATTA DA: FULGONI (MAN. DI SOL.F.) VOL. 2° - PROVE DI PERFEZIONE	NON IDONEO	SI CONSIGLIA FREQUENZA AL PRODEUTRO
16	PANFALONE ANGELO	<i>Angelo Panfalone</i>		NON IDONEO	
17	RIZZO GIOVANNI	<i>Giovanni Rizzo</i>		NON IDONEO	
18	SCALISE SIMONE	<i>Simone Scalise</i>		NON IDONEO	
19	SCANDURRA ROBERTA ^A	A S S E N T E			
20	VIRGILIO DAVIDE	<i>David Virgilio</i>		IDONEO	VALUTAZIONE 6 (SEX)
21					
22					
23					
24					

I sottoscritti docenti dichiarano di non aver impartito lezioni private né concesso audizioni ai candidati di cui al presente verbale e di non essere parenti e/o affini sino al quarto grado incluso.

Al termine della seduta, la Commissione osserva: SONO STATI ESAMINATI N° 16 CANDIDATI - DALL' ELENCO
RISULTANO N° 4 ASSENTI - LA SEDUTA SI CHIUSCE ALLE ORE 11.30

La Commissione esaminatrice:

Presidente DANIELA XANDONE

Segretario LEONARDO PIANELLI

Professore VALENTINA CASESA

Firma *[Signature]*

Firma *[Signature]*

Firma *[Signature]*

VISTO
 Il Direttore
 Prof.ssa Elisa Cordova



Elisa Cordova