



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Antonio Scontrino" - Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito Internet: www.constp.it

Estratto dal VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE n. 61

Il giorno 21 marzo 2024 alle ore 10.00 in collegamento telematico, sono intervenuti i Signori:

Comm. Dott. Francesco Bambina – Presidente
Prof.ssa Elisa Cordova – Direttore
Prof. Carlo Magni – Rappresentante docenti
Sig. Luca Scavone – Rappresentante studenti
Prof. Montesano Claudio - Esperto M.U.R.

Partecipa, a distanza, alla riunione il dott. Francesco Gabrielli, Direttore Amministrativo ad interim, giusta nomina MUR prot. n. 13514 dd. 2 novembre 2023, che funge da Segretario verbalizzante.

Partecipa collegata online il revisore dei conti dott.ssa Roberta Sorace.

O M I S S I S

Il Presidente, dott. Francesco Bambina, dichiara la validità della seduta convocata con nota prot. n. 3805 del 18 marzo 2024.

Il Consiglio passa all'esame del primo punto all'ordine del giorno:

I) Organico a.a. 2024/2025

O M I S S I S

Il Consiglio di Amministrazione

VISTA la legge n. 508/1999,
VISTO il D.P.R. n. 132/2003;
VISTO lo Statuto del Conservatorio;
Visto il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del Comparto Istruzione e Ricerca del 18/01/2024;
VISTA la nota M.U.R. Registro ufficiale n. 2655 del 20/02/2024 recante oggetto Organico anno accademico 2024/2025. Personale docente e amministrativo. Nuovi profili tecnici;
RITENUTO di condividere le proposte del Consiglio Accademico approvate all'unanimità con Delibera n. 30 del 19 marzo 2024;

- Relativamente al personale tecnico amministrativo:

VISTO il D.M. n. 430 del 09/02/2024 con cui vengono attribuiti alle Istituzioni Afam fondi vincolati per l'ampliamento dell'organico con nuovi profili tecnici e in particolare per il profilo di accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo;
VISTI i fondi vincolati assegnati al Conservatorio di Trapani pari a € 185.526,98, cui si aggiungono € 6.617,12 di economie di spesa rivalutate, per un importo totale disponibile di € 192.144,10;



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

VISTA la dotazione organica del Conservatorio per il personale amministrativo e tecnico, pari a 29 posti più I in soprannumero;

VISTO che in base al nuovo CCNL i profili da considerare sono quelli del nuovo ordinamento professionale (che entrerà in vigore dal 1° maggio 2024);

CONSIDERATA l'opportunità di un ampliamento di n. 4 nuovi profili di Accompagnatore al pianoforte a partire dall'a.a. 2024/2025;

DELIBERA n. 245.I

all'unanimità

l'ampliamento dell'organico del personale tecnico amministrativo a partire dall'a.a. 2024/2025 di n. 4 unità del profilo di Accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo:

Profilo	Budget	Costo unitario	Unità	Costo totale utilizzato
Accompagnatore al pianoforte	€ 192.144,10	€ 42.464,00	4	€ 169.856,00

(con residuo di € 22.288,10)

La dotazione organica successiva all'ampliamento sarà pertanto la seguente:

Posti in organico	EQ Elevate Qualificazioni	Operatori Area I	Assistenti Area II	Funzionari Area III	Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo Area III
29 + 4 = 33 (+ I *)	2	I3	II (+ I *)	3	+ 4

* in soprannumero

- *Relativamente al personale docente:*

VISTA la dotazione organica del Conservatorio per il personale docente pari a 90 posti di cui 42 posti vacanti;

VISTO che sono in corso di svolgimento le procedure concorsuali ex D.M. 180 per n. 19 posti;

VISTO che ai sensi della suddetta nota MUR è possibile convertire fino al 100% dei posti vacanti al 1° novembre 2024, fatta esclusione dei posti sui è in corso una procedura concorsuale a tempo indeterminato, pari a 23 posti;

VISTO che ai sensi della suddetta nota è possibile bloccare fino al 20% dei posti vacanti al 1° novembre 2024 con arrotondamento all'unità superiore pari a 5 posti;

VISTO che ai sensi della suddetta nota, sui posti attualmente ricoperti da titolare è possibile proporre la Variazione eventuale (ex “blocco in entrata”) qualora gli stessi posti dovessero rendersi vacanti nel corso delle procedure di mobilità, fino a un massimo di 5 posti;

CONSIDERATA la legge n. 183 del 2011 art. 4 c. 80, in cui si stabilisce che in caso di esonero dall'insegnamento del Docente incaricato della direzione debba essere reso indisponibile un posto della dotazione organica per corrispondente durata;

CONSIDERATO che ai sensi della suddetta legge per l'esonero del direttore dall'insegnamento vi è una cattedra di COTP/06 (Teoria, ritmica e percezione musicale), già senza allievi

CONSIDERATO che dal monitoraggio sull'ultimo triennio risultano inattive e senza allievi la cattedra di Pratica organistica e canto gregoriano (CODI/I20) e una delle due cattedre di Violoncello (CODI/07);

CONSIDERATO che dal monitoraggio sull'ultimo triennio risulta una tendenza all'incremento degli studenti afferenti alla SAD Basso elettrico pop-rock (COMP/01) e Fisarmonica (CODI/18);

CONSIDERATO che le classi di Violino (CODI/06), Accompagnamento pianistico (CODI/25) e



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Saxofono (CODI/15) hanno un numero esiguo di allievi e quindi occorre un attento monitoraggio per il futuro;

CONSIDERATA l'esigenza di ottimizzare l'uso delle risorse di Bilancio, evitando il ricorso ad ore aggiuntive per il personale in servizio e la stipula di contratti di collaborazione e/o prestazione d'opera;

DELIBERA n. 245.2

all'unanimità

le seguenti modifiche all'organico del personale docente 2024/2025

Posti	Modifica organico A.A. 2024/2025	Motivazione
n. I cattedra di <i>Teoria, ritmica e percezione musicale</i> (COTP/06)	Inattiva	<i>Per esonero dall'insegnamento del Direttore, ai sensi della legge 183/2011 art. 4 comma 80. La cattedra è già inattiva e senza allievi nell'ultimo triennio</i>
n. I cattedra di <i>Pratica organistica e canto gregoriano</i> (CODI/20)	Conversione con blocco parziale in n. I cattedra di <i>Basso elettrico pop-rock</i> (COMP/05)	<i>La cattedra di “Pratica organista e canto gregoriano” è già inattiva e priva di allievi nel presente anno accademico. Il settore pop-rock è in espansione e con l'apertura di una cattedra di “Basso elettrico pop-rock” completerebbe l'offerta formativa in ambito pop e si consentirebbe anche la copertura di “Basso elettrico jazz”, con un risparmio sulle docenze esterne. Il blocco parziale rende indisponibile al ruolo la nuova cattedra al fine di monitorare le iscrizioni, il suo avvio e implementazione.</i>
n. I cattedra di <i>Violoncello</i> (CODI/07)	Conversione con blocco parziale in n. I cattedra di <i>Fisarmonica</i> (CODI/18)	<i>Delle due cattedre di “Violoncello” attualmente in organico, una è inattiva e senza allievi già in nel presente anno accademico per mancanza di iscrizioni. Il Corso di Fisarmonica, ad oggi affidato a docente esterno, è in espansione e quest'anno abbiamo ottenuto l'approvazione ministeriale quale corso triennale di nuova istituzione. Con la conversione si otterrebbe un risparmio sulle docenze esterne. Quale corso di nuova attivazione si ritiene indispensabile il blocco parziale di indisponibilità al ruolo per monitorare le iscrizioni, il suo avvio e implementazione</i>
n. I cattedra di <i>Violino</i> (CODI/06)	blocco parziale (posto disponibile a tempo determinato)	<i>La classe ha attualmente un esiguo numero di allievi e quindi occorre un attento monitoraggio per il futuro</i>
n. I cattedra di <i>Viola</i> (CODI/06)	blocco parziale (posto disponibile a tempo determinato)	<i>La classe ha attualmente un esiguo numero di allievi e quindi occorre un attento monitoraggio per il futuro</i>
n. I cattedra di <i>Accompagnamento pianistico</i> (CODI/25)	blocco parziale (posto disponibile a tempo determinato)	<i>La classe ha attualmente un esiguo numero di allievi e quindi occorre un attento monitoraggio per il futuro</i>
n. I cattedra di <i>Saxofono</i> (CODI/15) Posto attualmente non vacante ricoperto da titolare	Variazione eventuale con blocco totale	<i>Delle tre cattedre di “Saxofono”, una ha attualmente un esiguo numero di allievi. Laddove il titolare venisse trasferito altrove, si rende opportuno il blocco totale, in quanto gli allievi possono essere assorbiti dalle altre due classi, al fine di un attento monitoraggio per il futuro</i>

Gli uffici provvederanno al caricamento della delibera sul sito ministeriale e del Conservatorio.

O M I S S I S



Ministero dell'Università e della Ricerca

**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Antonio Scontrino" - Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito Internet: www.constp.it**

Alle ore 11,35 esce dal collegamento la dott.ssa Roberta Sorace, revisore dei conti.
Alle ore 11.37 esce dal collegamento lo studente Luca Scavone.

O M I S S I S

Trattati gli argomenti all'Odg, la seduta è tolta alle ore 12.04.

Il Direttore Amministrativo ad interim
Dott. Francesco Gabrielli

Il Presidente
Comm. dott. Francesco Bambina