



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore  
Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino" - Trapani  
Indirizzo Posta Certificata: [conservatoriotp@postecert.it](mailto:conservatoriotp@postecert.it)  
Sito Internet: [www.constp.it](http://www.constp.it)

*Reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di musica ai sensi del DM 180/2023 nei settori artistico disciplinari CODI/13 - Flauto e CODI/19 - Organo*

**Verbale di sorteggio dei Componenti esterni delle Commissioni giudicatrici**

Il giorno 15 marzo 2024 alle ore 13:00, secondo quanto stabilito dal Direttore con nota prot. n. 3494 del 12/03/2024, presso i locali del Conservatorio di musica "A. Scontrino" di Trapani si svolge in seduta pubblica il sorteggio dei nominativi dei docenti esterni per le commissioni dei seguenti bandi per il reclutamento a tempo indeterminato ex DM 180/2023:

- CODI/13 Flauto prot. n. 18237 del 17/11/2023, in convenzione con i Conservatori "Alessandro Scarlatti" di Palermo e "Arturo Toscanini" di Ribera;
  - CODI/19 Organo prot. n. 18238 del 17/11/2023;
- ai sensi del DM 180/2023 art. 4 comma 1, lett. J e dell'art. 7 dei bandi di concorso.

Sono presenti:

Prof.ssa Elisa Cordova, Direttore del Conservatorio e Responsabile del procedimento;

Sig.ra Silvana D'Angelo, Assistente in funzione di supporto amministrativo addetto alla verbalizzazione;

Sig.ra Francesca Todaro, Assistente in funzione di supporto amministrativo.

Si procede con il sorteggio dei componenti per la commissione giudicatrice del settore artistico disciplinare CODI/13 Flauto.

Il Direttore dà lettura dei nominativi dei soggetti individuati dal Consiglio Accademico, note prot. n. 3431 del 11/03/2024 e prot. n. 3472 del 12/03/2024: Rizzello Lucia, Consoli Sabrina, Vitale Lucrezia, Delisi Marco, Pepe Fabio, Rossi Paolo.

Si procede ad esibire sei biglietti di carta su cui sono stampigliati i suddetti sei nominativi, biglietti che hanno medesima forma, dimensione e colore; i biglietti vengono piegati in modo da essere indistinguibili l'uno dall'altro e inseriti in una scatola, che viene previamente esibita per dare contezza che sia vuota.

Preliminarmente il Direttore dà atto che la Presidente di Commissione, nominata con Decreto del Direttore Prot. 1126 del 26/01/2024, è il Professore Evaristo Casonato, docente di Oboe e che, come precisato dalla nota MUR n. 7140/2023, al fine di garantire l'equa rappresentanza di genere, almeno un commissario dovrà essere di sesso diverso dagli altri due; pertanto, il terzo candidato qualora appartenente al medesimo genere dei due precedenti, sarà escluso e si procederà a nuova estrazione fino all'individuazione di un candidato idoneo.

Si procede, quindi, al sorteggio per individuare i due nominativi dei soggetti cui verranno conferite le funzioni di commissario, delegando il compito di estrazione all'Assistente D'angelo Silvana, che estrae dalla scatola la scheda con il nome di **Rizzello Lucia** e subito dopo la scheda con il nome di **Pepe Fabio**.

Il Direttore procede ad aprire i biglietti rimasti nell'urna, facendo constatare che essi corrispondono ai nominativi individuati dal Consiglio Accademico, meno i nominativi estratti; dà poi evidenza che nell'urna non sono rimasti altri biglietti.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore  
Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino" - Trapani  
Indirizzo Posta Certificata: [conservatoriotp@postecert.it](mailto:conservatoriotp@postecert.it)  
Sito Internet: [www.constp.it](http://www.constp.it)

Si procede poi con il sorteggio dei componenti per la commissione giudicatrice del settore artistico disciplinare CODI/19 Organo.

Il Direttore dà lettura dei nominativi dei soggetti individuati dal Consiglio Accademico, note prot. n. 3431 del 11/03/2024 e prot. n. 3472 del 12/03/2024: Berrè Giamila , Iannella Federica , Vallotti Ivana, Brizi Claudio, Cannizzaro Diego, Di Lernia Francesco.

Si procede ad esibire sei biglietti di carta su cui sono stampigliati i suddetti sei nominativi, biglietti che hanno medesima forma, dimensione e colore; i biglietti vengono piegati in modo da essere indistinguibili l'uno dall'altro e inseriti in una scatola, che viene previamente esibita per dare contezza che sia vuota.

Preliminarmente il Direttore dà atto che la Presidente di Commissione, nominata con Decreto del Direttore Prot. 1126 del 26/01/2024, è il Professore Claudio Astronio, docente di Clavicembalo e tastiere storiche e che, come precisato dalla nota MUR n. 7140/2023, al fine di garantire l'equa rappresentanza di genere, almeno un commissario dovrà essere di sesso diverso dagli altri due; pertanto, il terzo candidato qualora appartenente al medesimo genere dei due precedenti, sarà escluso e si procederà a nuova estrazione fino all'individuazione di un candidato idoneo.

Si procede, quindi, al sorteggio per individuare i due nominativi dei soggetti cui verranno conferite le funzioni di commissario, delegando il compito di estrazione all'Assistente D'Angelo Silvana, che estrae dalla scatola la scheda con il nome di **Iannella Federica** e subito dopo la scheda con il nome di **Brizi Claudio**.

Il Direttore procede ad aprire i biglietti rimasti nell'urna, facendo constatare che essi corrispondono ai nominativi individuati dal Consiglio Accademico, meno i nominativi estratti; dà poi evidenza che nell'urna non sono rimasti altri biglietti.

La nomina della Commissione verrà effettuata con decreto, pubblicato nelle forme prescritte dalla legge.

La seduta termina alle ore 13.28.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Segretario verbalizzante

*Sig.ra Silvana D'Angelo*

*Silvana D'Angelo*



Il Direttore

*Prof.ssa Elisa Cordova*

*Elisa Cordova*