CONSIGLIO ACCADEMICO
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCONTRINO" – TRAPANI
A.A. 2022/2023

VERBALE N. 9

Il giorno 8 maggio 2023, alle ore 09.00, giusta convocazione Prot. n° 5118 del 05/05/2023 si riunisce, in modalità telematica, il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica "A. Scontrino" di Trapani per discutere il seguente o.d.g.:

1. Comunicazioni del Direttore
2. Programmi d'esame
3. Strumentario didattico
4. Corsi di base
5. Varie ed eventuali

Sono presenti in videoconferenza sulla piattaforma istituzionale Google Meet il Direttore prof.ssa Elisa Cordova, i professori Santo Bono, Ilaria Ganeri, Carlo Magni, Marco Primo Sala e Giulio Vinci, lo studente Vincenzo Faraone.
Sono assenti i professori Demetrio Comuzzi e Matteo Pittino e lo studente Luca Scavone, che entrerà in riunione alle ore 9.15.
Presiede la seduta il Direttore; verbalizza la prof.ssa Ganeri.

In apertura di seduta, il Direttore porge il benvenuto al nuovo rappresentante degli studenti Vincenzo Faraone, al quale si uniscono tutti i consiglieri con l'augurio di un sereno e proficuo lavoro.

Si passa alla trattazione del primo punto all'o.d.g.:

1. Comunicazioni del direttore

<u>DM 180/2023</u>
Il Direttore riferisce al Consiglio Accademico quanto si è discusso a Roma all'ultima Conferenza dei Direttori circa il nuovo DM 180 del 29/03/2023 sul reclutamento tramite concorso di sede a tempo indeterminato per titoli ed esami. Subito dopo l'esito dei trasferimenti, il Ministero comunicherà la ripartizione delle facoltà assunzionali in proporzione ai posti vacanti nelle dotazioni organiche delle istituzioni. Sarà il Consiglio Accademico, sentite le strutture didattiche, a deliberare circa l'indizione di detti concorsi.
Dopo ampia discussione, il Consiglio conviene che:
- Visto che questo conservatorio attualmente ha 39 cattedre;
- In attesa delle facoltà assunzionali che ci verranno comunicate a luglio, e delle valutazioni dei dipartimenti circa quali eventuali concorsi poter programmare, anche insieme ad altri conservatori;
- considerato in particolare che il nostro conservatorio ha 6 cattedre vacanti di Pianoforte (su 8, di cui una con richiesta di trasferimento);
- che la nostra graduatoria d'istituto di Pianoforte 2020-2023 scade il 31 ottobre p.v.;
- considerato che il Conservatorio di Trapani certamente non è in grado di sostenere l'impegno del Concorso relativamente all'insegnamento di Pianoforte Codi/21in cui si presenta un elevatissimo numero di candidati, peraltro senza il filtro dell'abilitazione artistica nazionale;

Delibera n. 64

- Viste le premesse, che costituiscono parte integrante di questa delibera, il Consiglio accademico all'unanimità esprime parere favorevole:
- alla proroga della graduatoria di Pianoforte CODI /21 - di cui al Bando prot. n. 7578/2020 per il settore artistico/disciplinare CODI/21 PIANOFORTE Prot. n. 4621/B7 del 23.03.2022 - in scadenza il 31.10.2023;
e alla contestuale indizione del Bando per la compilazione di una nuova graduatoria d'istituto per soli titoli, per consentire in tempi brevi la nomina dei docenti necessari alla copertura delle cattedre vacanti in organico, per il seguente settore artistico/disciplinare: PIANOFORTE CODI/21

Il Direttore chiede di poter anticipare la trattazione del terzo punto all'o.d.g.; il Consiglio approva.
Si passa quindi alla trattazione del terzo punto all'o.d.g.:

3. **Strumentario didattico;**

Il Direttore illustra al Consiglio la proposta del Prof. Ferrante, Prot. n. 0004851 del 02/05/2023, con la quale si chiede l'acquisto dello Strumentario Orff, necessario allo svolgimento delle lezioni della Scuola di Didattica della Musica. Tale necessità ormai non è più procrastinabile, anche in funzione dell'eventuale avvio del Biennio di Musicoterapia.

Dopo breve discussione, il Consiglio Accademico delibera come segue:

Delibera n. 65

Si accoglie la richiesta per l'acquisto dello dello Strumentario Didattico, conosciuto come Strumentario Orff, riconoscendone la necessità per lo svolgimento delle lezioni di Didattica della Musica; gli strumenti saranno collocati nell'Aula Danza di piano terra.

Si passa alla trattazione del quarto punto all'o.d.g.

4. **Corsi di base;**

Il Direttore propone al Consiglio alcune modifiche da apportare agli articoli nn. 2, 3 e 8 del regolamento sul funzionamento dei corsi di base approvato dal Consiglio Accademico Prot. n° 12493 del 20/07/2022, finalizzate ad una migliore gestione degli stessi.

Dopo breve discussione, il Consiglio Accademico all'unanimità approva la seguente delibera:

Delibera n. 66

Il Regolamento dei Corsi di Base Prot. n° 12493 del 20/07/2022 viene modificato così come segue:

- art. 2: I Corsi Musicali di Base attivabili sono relativi ai Corsi Propedeutici attivi nel Conservatorio di Trapani" viene sostituito da "***I corsi attivabili sono individuati dal Consiglio accademico***"
- art. 3, lettera C: "Attività corale (opzionale) per 27 ore annue di lezioni collettive" viene sostituito con "***Attività corale/orchestrale (opzionale), su progetto, per 27 ore annue di lezioni collettive***"
- art. 8: "La durata della convenzione non potrà essere superiore a tre anni" viene sostituito da "***La durata della convenzione non potrà essere superiore a quattro anni***":

Alle ore 9.48 esce lo studente Luca Scavone.

Si passa alla trattazione del secondo punto all'o.d.g.:

2. **Programmi d'esame**

Il Consiglio Accademico decide di rinviare alla prossima seduta la discussione del secondo punto all'o.d.g., relativo ai programmi d'esame.

Si passa alla trattazione del quarto punto all'o.d.g.:

4. **Varie ed eventuali**

Non essendoci altri argomenti da trattare, la seduta si chiude alle ore 10.00 del giorno 08.05.2022.

Letto, approvato e sottoscritto

Il Segretario verbalizzante
Prof.ssa Ilaria Ganeri

Il Direttore
Prof.ssa Elisa Cordova