



Prot. n. 0005344 anno 2023 del 11/05/2023



## Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Prot.5344/C5

Trapani, 11.05.2023

### CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA A.A. 2022.2023

#### DIPARTIMENTO DI TEORIA, ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE

#### MODALITA' MISTA

Data	Corso	Materia	Commissione	Ore
15.06.2023	Triennio	Fondamenti di composizione II	Mignemi P.D. Mannone Rossi Pianelli L. (Suppl.)	12.30
16.06.2023	Triennio	Analisi delle forme compositive	Rossi P.D. Mignemi Pianelli L. Mannone (Suppl.)	08.30
26.06.2022	Propedeutico Scuole di Jazz ,e Popular Music	Compimento di Teoria ritmica e percezione musicale	Vinci P.D. Mannone Pianelli L. Casesa (Suppl.)	08.30
26.06.2022	Propedeutico Tutte le scuole	Compimento di Teoria ritmica e percezione musicale	Mannone P.D. Casesa Pianelli L. Vinci (Suppl.)	10.00
26.06.2022	Triennio Scuola di didattica della musica	Teoria ritmica e percezione musicale III	Casesa P.D. Mannone Pianelli L. Vinci (Suppl.)	14.00
27.06.2023	Triennio	Teoria della musica	Veccia P.D. Casesa Vinci Mannone (Suppl.)	09.00
27.06.2023	Triennio	Ear training II	Pianelli L. P.D. Mannone Vinci Veccia (Suppl.)	14.00
28.06.2023	Triennio	Lettura della partitura I,II,III	Grassadonia P.D. Pittino Veccia Vinci (Suppl.)	09.00
28.06.2023	Triennio	Lettura della partitura soli e passi orchestrali	Grassadonia P.D. Pittino Veccia Vinci (Suppl.)	10.00
28.06.2023	Biennio	Lettura della partitura II	Grassadonia P.D. Pittino Veccia Vinci (Suppl.)	11.00



## Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

28.06.2023	Biennio	Letture della partitura, soli e passi orchestrali	Grassadonia P.D. Pittino Veccia Vinci (Suppl.)	12.00
03.07.2023	Biennio	Metodologia della ricerca storico musicale	Dato P.D. Riva Veccia Vinci (Suppl.)	17.00
04.07.2023	Triennio	Estetica della musica (MODERNA E CONTEMPORANEA)	Dato P.D. Riva Scotto di Santolo Veccia (Suppl.)	08.30
04.07.2023	Triennio	Storia e storiografia della musica II	Dato P.D. Riva Scotto di Santolo Veccia (Suppl.)	09.30
04.07.2023	Triennio	Storia e storiografia della musica III	Dato P.D. Riva Scotto di Santolo Veccia (Suppl.)	10.00
05.07.2023	Triennio	Poesia per musica e drammaturgia musicale III	Scotto di Santolo P.D. Veccia Vinci Dato (Suppl.)	12.00
06.07.2023	Triennio	Tecniche contrappuntistiche I,II,III	Pittino P.D. Gasparini Veccia Vinci (Suppl.)	08.30
07.07.2023	Triennio	Composizione I,II, III	Pittino P.D. Veccia Vinci Gasparini (Suppl.)	08.30
07.07.2023	Biennio	Composizione II	Pittino P.D. Veccia Vinci Gasparini (Suppl.)	10.00
07.07.2023	Biennio	Analisi compositiva II	Pittino P.D. Veccia Vinci Gasparini (Suppl.)	11.00
10.07.2023	Triennio	Strumentazione e orchestrazione II, III	Veccia P.D. Gasparini Pittino Vinci (Suppl.)	08.30

Firmato digitalmente da:

CORDOVA ELISA

Firmato il 11/05/2023 12:21

Seriale Certificato: 58105679049675180318520806176760708718

Valido dal 28/10/2020 al 28/10/2023

ArubaPEC S.p.A. NG CA 3

Il Direttore

Prof.ssa Elisa Cordova