



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

RELAZIONE AL RENDICONTO GENERALE 2021

PREMESSE

Il rendiconto generale dell'a.f. 2021 tiene conto delle risultanze contabili rilevate a fine esercizio finanziario ed è redatto in conformità con quanto disposto dal regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio approvato con D.D. n. 555 del 25 luglio 2006. La presente relazione ha lo scopo di illustrare la gestione delle attività del Conservatorio, relative all'anno finanziario 2021, e i risultati conseguiti rispetto agli obiettivi fissati in sede di programmazione. Le attività istituzionali – di formazione, di produzione artistica e di ricerca – gravanti nell'esercizio finanziario 2021, programmate all'interno del Piano di indirizzo per l'a.a. 2020-2021, deliberato dal Consiglio accademico e approvato – per la parte finanziaria – dal Consiglio di amministrazione, sono state parzialmente realizzate nel corso dell'anno visto il perdurare della pandemia da Covid 19. Proprio in questo difficile momento storico, il ruolo della musica assume una valenza che va ben oltre la formazione e l'attività artistica e di ricerca, incidendo profondamente sulle emozioni e i processi cognitivi. Pertanto il Conservatorio ancor di più è investito dalla responsabilità di una programmazione mirata nelle attività, come scaturisce dalla programmazione didattico-artistica approvata con delibera n. 48 del Consiglio accademico nella seduta del 12.02.2021. Nonostante le criticità determinate dal ritardo delle nomine dei docenti a tempo determinato e indeterminato da parte del Ministero e dal prorogarsi della pandemia da Covid 19, si rileva che l'anno accademico 2020/2021 è stato caratterizzato per il raggiungimento di importanti obiettivi, fra i quali:

- Istituzione di più borse di studio per collaborazione a tempo parziale degli studenti – ai sensi dell'art. 13 della legge 2 dicembre 1991 n. 390 e D.L. n. 68 del 29/03/2012;
- Istituzione dei corsi di base;
- acquisto e montaggio di 25 condizionatori/pompe di calore fissi per creare un'ambiente più salubre;
- acquisto di strumenti musicali vari, come n. 1 Clavicembalo oltre ad impegnare i costi relativi all'acquisto di n. 1 Clavicordo, n. 1 Tiorba e n. 1 Chitarra Barocca;
- acquisto di dispositivi hardware e di licenze software per il personale amministrativo per consentire un più agevole ed efficace esercizio delle mansioni;
- acquisto di materiale vario di registrazione audio/video, n. 12 licenze Google Workspace for education, n. 2 Monitor Touch 65" LG, n. 1 Scanner planetario Fujitsu ScanSnap SV600, n. 1 Notebook, n. 1 Scanner portatile e n. 4 monitor da studio ai fini di sostenere l'indispensabile processo di digitalizzazione;
- pregevole attività artistica tra cui:
 - Stagione concertistica on-line degli studenti: 27 concerti dal 12 marzo al 29 ottobre 2021;
 - Concerto di Natale il 23.12.2020 presso la Chiesa SS. Salvatore di Trapani;
 - Concerto "Per non dimenticare" in ricordo di Paolo Borsellino presso l'ex Stabilimento Florio il 19.07.2021;
 - Concerto "Progetto Brahms" presso il Chiostro di San Domenico il 04.09.2021
 - Concerto per il Festival delle identità femminili, presso il chiostro di San Domenico il 09.09.2021;
 - Masterclass e concerto del duo LU2 Tonalis (saxofono e pianoforte, docenti dei Conservatori superiori di Madrid e di Murcia) presso il Chiostro di S. Domenico di Trapani il 04.10.2021;
 - Canti del mare. Mattanze. Concerto presso l'ex stabilimento Florio delle tonnare di Favignana il 12.10.2021;
 - Concerto conferenza con Guido Salvetti: Il pianoforte e la lirica da camera di Antonio Scontrino presso il salone della Prefettura di Trapani il 22.10.2021;
 - Concerto Ufo (jazz) presso la Chiesa di S. Alberto (degli artisti) di Trapani il 29.10.2021;
 - Concerti per il Sicilia Jazz Festival: il 16.09.2021 presso il Chiostro di S. Anna di Palermo e il 17.09.2021 presso lo Spasimo di Palermo



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Per facilitare la lettura dei principali accadimenti si è ritenuto opportuno suddividere l'analisi nei seguenti argomenti:

- 1) Composizione del C.d.A. e scadenza.
- 2) Didattica e Corsi Sperimentali.
 - 2.1) Dotazione Organica;
 - 2.2) Corsi Ordinamentali di I e II Livello;
 - 2.3) Numero Allievi Iscritti e livello dei contributi.
- 3) Analisi del Conto Consuntivo.
 - 3.1) Dimostrazione dei risultati di Gestione 2020;
 - 3.2) Analisi Parte Entrate;
 - 3.3) Analisi Parte Uscite.
- 4) Conclusioni.

I. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE – SCADENZA

Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio, risulta così composto:

- Dott. Vincenzo Fugaldi – Presidente (D.M. n. 287 del 29.03.2019) fino al 01.04.2021;
- Dott. Francesco Bambina - Presidente (D.M. N. 626 del 28.05.2021);
- Prof.ssa Elisa Cordova Direttore del Conservatorio dal 01.11.2020 (D.M. n.776 del 16-10-2020);
- Prof. Salvatore Girgenti rappresentante del M.I.U.R. (D.M. 861 del 17.12.2018);
- Prof. Leonardo Pianelli - designato dal Consiglio Accademico (D.M. 861 del 17.12.2018);
- Sig. Daniele Marchese - rappresentante degli studenti (D.M. 861 del 17.12.2018) fino al 27.06.2021.

La scadenza del Consiglio di Amministrazione, è fissata per il 17.12.2021 salvo l'attività di *prorogatio* prevista dalla Legge n. 444 del 15/07/1994 (per 45 giorni) qualora non intervenga la nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione.

Dal 28.05.2021 il Consiglio di Amministrazione risulta composto dalla Prof.ssa Elisa Cordova– Direttore, Dott. Francesco Bambina – Presidente, Salvatore Girgenti-Esperto MIUR, Leonardo Pianelli-docente, Daniele Marchese - studente.

I. DIDATTICA E CORSI SPERIMENTALI

2.1) Dotazione Organica

Con D.M. n.776 del 16-10-2020 la Prof.ssa Elisa Cordova è stata nominata Direttore del Conservatorio.

La dotazione organica dell'Istituto dell'anno accademico 2020/2021 è fissata così come di seguito indicato:



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Insegnamento	Settore	Posti Titolari	Soprannumero	Vacanti
F010 - ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE	CODI/25 - Accompagnamento pianistico	4	4	- 0
F020 - ARMONIA COMPLEMENTARE	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	2	2	- 0
F030, F040, F430 - COMPOSIZIONE	CODC/01 - Composizione	1	1	- 0
F050 - ARPA	CODI/01 - Arpa	1	0	- 1
F060 - ARTE SCENICA	CORS/01 - Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	1	1	- 0
F070 - BIBLIOTECARIO	CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale	1	1	- 0
F080 - CANTO	CODI/23 - Canto	3	2	- 1
F090 - CHITARRA	CODI/02 - Chitarra	3	2	- 1
F100 - CLARINETTO	CODI/09 - Clarinetto	3	3	- 0
F110 - CLAVICEMBALO	COMA/15 - Clavicembalo e tastiere storiche	1	1	- 0
F140 - CORNO	CODI/10 - Corno	1	0	- 1
F160 - ESERCITAZIONI CORALI	COMI/01 - Esercitazioni corali	1	1	- 0
F170 - ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	1	1	- 0
F180 - FAGOTTO	CODI/12 - Fagotto	1	0	- 1
F190 - FLAUTO	CODI/13 - Flauto	2	1	- 1
F210 - LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA	CODM/07 - Poesia per musica e drammaturgia musicale	1	1	- 0
F220 - LETTURA DELLA PARTITURA	COTP/02 - Lettura della partitura	1	0	- 1
F250 - MUSICA D'INSIEME STRUMENTI AD ARCO	COMI/05 - Musica d'insieme per strumenti ad arco	1	1	- 0
F260 - MUSICA D'INSIEME STRUMENTI A FIATO	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	1	1	- 0
F280 - OBOE	CODI/14 - Oboe	1	1	- 0
F290 - ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA	CODI/19 - Organo	1	1	- 0
F300 - ORGANO COMPLEMENTARE E CANTO GREGORIANO	CODI/20 - Pratica organistica e canto gregoriano	1	0	- 1
F310 - PIANOFORTE	CODI/21 - Pianoforte	10	4	- 6
F320 - PIANOFORTE COMPLEMENTARE	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	4	4	- 0
F330 - STORIA DELLA MUSICA E STORIA ED ESTETICA MUSICALE	CODM/03 - Musicologia sistematica	1	1	- 0
F350 - TEORIA SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE	COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale	7	4	- 3
F360 - TROMBA E TROMBONE	CODI/16 - Tromba	2	0	- 2
F360 - TROMBA E TROMBONE	CODI/17 - Trombone	1	0	- 1
F370 - VIOLA	CODI/05 - Viola	1	1	- 0
F390 - VIOLINO	CODI/06 - Violino	5	4	- 1
F410 - VIOLONCELLO	CODI/07 - Violoncello	2	1	- 1
F440 - SASSOFONO	CODI/15 - Saxofono	3	3	- 0



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

F450 - STRUMENTI A PERCUSSIONE	CODI/22 - Strumenti a percussione	2	2	-	0
F460 - BASSO TUBA	CODI/08 - Basso tuba	I	I	-	0
F480 - ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	I	I	-	0
F540 - JAZZ	CODC/05 - Orchestrazione e concertazione jazz	I	I	-	0
F540 - JAZZ	COMJ/02 - Chitarra jazz	I	I	-	0
F540 - JAZZ	COMJ/09 - Pianoforte jazz	I	I	-	0
F540 - JAZZ	COMJ/12 - Canto jazz	I	0	-	I
F550 - LIUTO	COMA/02 - Liuto	I	I	-	0
F570 - MUSICA ELETTRONICA	COME/02 - Composizione musicale elettroacustica	I	0	-	I
YYYY - nessun insegnamento	COMI/08 - Tecniche di improvvisazione musicale	I	0	-	I
YYYY - nessun insegnamento	COMI/09 - Musica d'insieme pop-rock	I	0	-	I
YYYY - nessun insegnamento	COMP/05 - Canto Pop Rock	I	0	-	I
TOTALI		82	55	0	27

La dotazione organica del personale non docente è la seguente:

n.1 Direttore Amministrativo;

n.1 Direttore dell'Ufficio di Ragioneria;

n. 8 Assistenti Amministrativi;

n.12 Coadiutori.

2.2) Corsi Ordinamentali di I e II Livello

Con l'avvio dell'anno accademico 2016/2017 sono entrati in vigore i nuovi ordinamenti didattici attuativi della Legge di riforma del settore dell'Alta formazione Artistica e Musicale.

Infatti, in attuazione del D.P.R. 212/2005, il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca ha approvato il Regolamento Didattico Generale con D.D.G. n. 268 del 16/12/2010. Il Consiglio Accademico ha approvato con verbale n. 51 del 17/05/2012 il Regolamento dei corsi pre accademici e relativi curricula in attuazione delle disposizioni della Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e dei successivi D.P.R. nn. 132/2003, 212/2005, D.L.180/2008 e D.M. 154/2009. L'attivazione dei nuovi percorsi coesiste con la sperimentazione didattica avviata a seguito dell'emanazione dei DD.MM. 19/12/2003, prot. 3490/Segr/AFAM/, e 10/03/2004 prot.3661/Segr/AFAM che hanno previsto rispettivamente l'attivazione in via sperimentale dei Corsi Accademici per il conseguimento del Diploma di I e II Livello, naturalmente fino all'esaurimento dei medesimi percorsi sperimentali.

Grazie al nuovo processo di trasformazione le iscrizioni nell'anno accademico 2020/21, risultano:



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

CORSI TRADIZIONALI

CORSO	ISCRITTI
CHITARRA	2
PIANOFORTE	1
VIOLINO	1
TOTALE	4

CORSI PREACCADEMICI

CORSO	ISCRITTI
COMPOSIZIONE	1
ORGANO	1
PIANOFORTE	9
TROMBA	5
VIOLA	2
VIOLONCELLO	1
TOTALE	19

CORSI PROPEDEUTICI

CORSO	ISCRITTI
ARPA	3
BASSO TUBA	1
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	2
CANTO	5
CHITARRA	12
CHITARRA JAZZ	4
CLARINETTO	11
CORNO	5
FAGOTTO	2
FLAUTO	7
LIUTO	1
MUSICA ELETTRONICA	1
OBOE	3
PIANOFORTE	30
PIANOFORTE JAZZ	6
POPULAR MUSIC	5
SASSOFONO	11
SASSOFONO JAZZ	3
STRUMENTI A PERCUSSIONE	7
TROMBA	7
TROMBONE	3
VIOLINO	9
VIOLONCELLO	3
TOTALE	141

TRIENNIO ORDINAMENTALE

CORSO	ISCRITTI
BASSO ELETTRICO JAZZ	2
BASSO TUBA	2



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	3
CANTO	23
CANTO JAZZ	11
CHITARRA	8
CHITARRA JAZZ	8
CLARINETTO	8
CLARINETTO JAZZ	4
COMPOSIZIONE	4
CORNO	3
DIDATTICA DELLA MUSICA	14
FAGOTTO	1
FLAUTO	7
MUSICA ELETTRONICA	8
OBOE	3
ORGANO	4
PIANOFORTE	16
PIANOFORTE JAZZ	3
POPULAR MUSIC INDIRIZZO BASSO ELETTRICO	1
POPULAR MUSIC INDIRIZZO BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	7
POPULAR MUSIC INDIRIZZO CANTO POP ROCK	13
POPULAR MUSIC INDIRIZZO CHITARRA POP ROCK	8
POPULAR MUSIC INDIRIZZO PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	5
SASSOFONO	7
SASSOFONO JAZZ	6
STRUMENTI A PERCUSSIONE	3
TECNICO DEL SUONO	4
TROMBA	7
TROMBONE JAZZ	1
VIOLINO	7
TOTALE	201

BIENNIO SPERIMENTALE

CORSO	ISCRITTI
PIANOFORTE	1
SASSOFONO	1
TOTALE	2

BIENNIO ORDINAMENTALE

CORSO	ISCRITTI
ARPA	1
BASSO ELETTRICO	2
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	5
CANTO	5
CANTO JAZZ	6
CHITARRA	7
CHITARRA JAZZ	9
CLARINETTO	7



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

CLARINETTO JAZZ	1
CLAVICEMBALO	2
COMPOSIZIONE	2
CORNO	1
DIDATTICA DELLA MUSICA	15
DIDATTICA DELLA MUSICA INDIRIZZO DIDATTICA DELLO STRUMENTO	18
FAGOTTO	1
FLAUTO	8
LIUTO	1
MUSICA ELETTRONICA	1
OBOE	2
ORGANO	2
PIANOFORTE	13
PIANOFORTE JAZZ	2
POPULAR MUSIC INDIRIZZO BASSO ELETTRICO POP ROCK	3
POPULAR MUSIC INDIRIZZO BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	6
POPULAR MUSIC INDIRIZZO CANTO POP ROCK	2
POPULAR MUSIC INDIRIZZO CHITARRA POP ROCK	11
POPULAR MUSIC INDIRIZZO PIANOFORTE POP ROCK	3
SASSOFONO	4
SASSOFONO JAZZ	2
STRUMENTI A PERCUSSIONE	2
TROMBA	3
VIOLA	1
VIOLINO	4
VIOLONCELLO	2
TOTALE	154

CORSI BASE

CORSO	ISCRITTI
CANTO	5
CHITARRA	8
CLARINETTO	1
FLAUTO	2
PIANOFORTE	13
SASSOFONO	2
STRUMENTI A PERCUSSIONE	10
VIOLINO	6
VIOLONCELLO	3
TOTALE	50

Per quanto sopraesposto gli allievi complessivamente iscritti al Conservatorio al termine dell'anno accademico 2020/2021 sono stati n. **571**.

I. **Numero allievi iscritti e livello dei contributi.**



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Considerata l'attivazione, per tutti i livelli e corsi, di un elevato numero di discipline da avviare ricorrendo prioritariamente a docenti interni che abbiano dichiarato la disponibilità mentre si è fatto ricorso alle docenze esterne nei casi in mancanza di professionalità utilizzando una parte dei contributi degli studenti.

Di seguito si riportano le fasce di reddito che determinano il contributo tenendo conto sia del reddito prodotto dal nucleo familiare di appartenenza che dei componenti del nucleo familiare sulla scorta del modello di calcolo ISEE da allegare alla domanda di iscrizione.

Corsi di Base:

TASSE GOVERNATIVE	
IMMATRICOLAZIONE (solo gli studenti di nuova immatricolazione)	€ 6,04
TASSA DI FREQUENZA	€ 21,43
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

MARCA DA BOLLO	
IMPOSTA DI BOLLO	€ 16,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	
CONTRIBUTI D'ISCRIZIONE CORSI DI BASE	
CONTRIBUTO CORSO DI BASE	€ 380,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

Corsi Preaccademici

TASSE GOVERNATIVE	
TASSA DI FREQUENZA	€ 21,43
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

CONTRIBUTI D'ISCRIZIONE PRE ACCADEMICI	
CONTRIBUTO PREACCADEMICO I E II PERIODO	€ 350,00
CONTRIBUTO PREACCADEMICO III PERIODO	€ 500,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

MARCA DA BOLLO



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

IMPOSTA DI BOLLO	€ 16,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

PASSAGGIO DI CORSO NELLO STESSO ANNO ACCADEMICO

Lo studente che sostiene l'esame di compimento nella sessione invernale deve, in caso di iscrizione a successivo periodo o a diverso corso per il medesimo anno accademico, corrispondere l'eventuale differenza tra il contributo versato in sede di iscrizione e quello previsto per il nuovo periodo o corso.

MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	
---	--

Corsi Propedeutici:

TASSE GOVERNATIVE	
IMMATRICOLAZIONE (solo gli studenti di nuova immatricolazione)	€ 6,04
TASSA DI FREQUENZA	€ 21,43
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

CONTRIBUTI D'ISCRIZIONE CORSI PROPEDEUTICI

CONTRIBUTO PROPEDEUTICO PRIMO E SECONDO ANNO	€ 350,00
CONTRIBUTO PROPEDEUTICO TERZO ANNO	€ 500,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

MARCA DA BOLLO

IMPOSTA DI BOLLO	€ 16,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

PASSAGGIO DI CORSO NELLO STESSO ANNO ACCADEMICO

Lo studente che sostiene l'esame di compimento nella sessione invernale deve, in caso di iscrizione a successivo periodo o a diverso corso per il medesimo anno accademico, corrispondere l'eventuale differenza tra il contributo versato in sede di iscrizione e quello previsto per il nuovo periodo o corso.

MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	
---	--

Corsi accademici di I e II livello:

TASSE GOVERNATIVE	
IMMATRICOLAZIONE (solo gli studenti di nuova immatricolazione)	€ 6,04



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

TASSA DI FREQUENZA	€ 21,43
MODALITÀ DI PAGAMENTO	
Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

MARCA DA BOLLO	
IMPOSTA DI BOLLO	€ 16,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO	
Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

TASSA REGIONALE ERSU (DIRITTO ALLO STUDIO)	
ERSU	€ 140,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO	
Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	
<p>N.B. Il contributo ERSU non dovrà essere versato da chi sia iscritto in altre Università, previa presentazione della fotocopia di detto versamento.</p> <p>Lo studente che presenta domanda di borsa di studio ERSU è esentato dal pagamento della prima rata del contributo accademico, la quale tuttavia sarà dovuta nel caso in cui risulti non idoneo. In questo caso, lo studente sarà tenuto a versare la prima rata del contributo accademico, non aumentato del diritto di mora, entro dieci giorni dalla comunicazione dell'ERSU.</p>	

DIRITTI DI SEGRETERIA	
DIRITTI DI SEGRETERIA	€ 25,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO	
Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

CONTRIBUTO ACCADEMICO IN BASE ALL'ISEE			
D.M. n. 1016 del 4.08.2021 pubblicato il 31.08.2021			
DA	A	%	Max Fascia*
€ 0,00	€ 22.000,00	0	€ 200,00
€ 22.000,01	€ 24.000,00	1,4	€ 1.100,00
€ 24.000,01	€ 26.000,00	3,5	€ 1.100,00
€ 26.000,01	€ 28.000,00	5,25	€ 1.100,00
€ 28.000,01	€ 30.000,00	6,30	€ 1.100,00
€ 30.000,01	€ 35.000,00	9	€ 1.170,00
€ 35.000,01	€ 40.000,00	100	€ 1.200,00
€ 40.000,01	€ 50.000,00	100	€ 1.400,00
€ 50.000,01	€ 99.999,999,00	100	€ 1.600,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO			
Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti			



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

CONTRIBUTI

I contributi d'iscrizione dovuti dallo studente per i corsi accademici di I e II livello dovranno essere pagati in un'unica soluzione entro il 31 ottobre di ciascun anno (con mora per ritardato pagamento dall'I al 30 Novembre pari al 20% della somma dovuta), coloro che dovessero effettuare il pagamento rispettivamente oltre il 30 Novembre ed oltre il 30 Aprile dovranno pagare una mora per ritardato pagamento pari al 30% della somma dovuta.

Coloro i quali non presentano ISEE dovranno pagare € 1.600,00. *Gli studenti che:

- nel caso di iscrizione al secondo anno accademico non abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto del primo anno, almeno 10 crediti formativi universitari;

- nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo non abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi;

dovranno pagare una quota aggiuntiva in base alla fascia ISEE di appartenenza.

Si specifica che l'importo del contributo accademico verrà calcolato automaticamente dal portale Isidata inserendo l'Isce nella Gestione dati principale e successivamente effettuare il rinnovo dell'iscrizione per il nuovo A.A.

Vecchio Ordinamento:

TASSE GOVERNATIVE	
TASSA DI FREQUENZA	€ 21,43
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	
CORSI DI VECCHIO ORDINAMENTO	
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO INFERIORE	€ 350,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO MEDIO	€ 500,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO SUPERIORE	€ 600,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

MARCA DA BOLLO	
IMPOSTA DI BOLLO	€ 16,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

CORSI LIBERI/SINGOLI	
CONTRIBUTO ISCRIZIONE CORSI INDIVIDUALI	€ 300,00
CONTRIBUTO ISCRIZIONE CORSI COLLETTIVI	€ 100,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

UDITORI/LABORATORI	
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE	€ 70,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

MASTER CLASS (quota giornaliera)	SEMINARI (quota giornaliera)
STUDENTI ESTERNI EFFETTIVI € 40,00	STUDENTI ESTERNI € 25,00
STUDENTI ESTERNI UDITORI € 25,00	
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

SOSPENSIONE DEGLI STUDI	
CONTRIBUTO PER OGNI ANNO	Contributo previsto per ogni annualità decurtato del 10%
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

TRASFERIMENTO PRESSO ALTRI CONSERVATORI	
CONTRIBUTO TRASFERIMENTO	€ 200,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	
<p>N. B. Lo studente che presenta contestualmente rinnovo di iscrizione e domanda di trasferimento in uscita è esentato dal pagamento della prima rata del contributo accademico, la quale tuttavia sarà dovuta in caso di mancato trasferimento.</p> <p>In caso di presentazione di domanda di trasferimento entro i 30 giorni successivi alla domanda di iscrizione, su richiesta dell'interessato è previsto il rimborso dell'eventuale pagamento della prima rata del contributo accademico decurtato di €150,00 per diritti di segreteria. Trascorso tale termine, decade ogni diritto di rimborso.</p>	

Domande di Ammissione per tutti i corsi:

AMMISSIONE	
AMMISSIONE	€ 6,04
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

CONTRIBUTO ESAME DI AMMISSIONE	
CONTRIBUTO ESAME DI AMMISSIONE	€ 50,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

Richieste certificati

(Modalità di pagamento: da versare a mezzo PagoPA attraverso il portale Isidata studenti):

- Iscrizione e frequenza, Imposta di bollo € 16,00;
- Esami sostenuti-piano di studi, Imposta di bollo € 16,00
- Percorso formativo 24 CFA, Imposta di bollo € 16,00
- Licenza/Certificazioni di competenza, Imposta di bollo € 16,00



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

- Licenza solfeggio Vecchio ordinamento, Certificati vecchio ordinamento, rilascio diplomi vecchio ordinamento, diplomi accademici di I e II LIVELLO:
 - imposta di bollo € 16,00
 - € 15,13

CONTRIBUTO DI LAUREA	
CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO	€ 100,00
Se la prova finale è sostenuta entro la sessione invernale dell'A.A. di iscrizione, null'altro è dovuto. Se la prova finale è sostenuta successivamente, lo studente dovrà iscriversi al nuovo anno. Se ricorrono i presupposti, l'iscrizione potrà essere a tempo parziale.	
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI – SCUOLE CONVENZIONATE (Come da Delibera n.25 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 200,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	
Compimento di I livello	€ 200,00
Compimento di II livello (per i corsi in 3 livelli)	€ 200,00
Compimento finale	€ 400,00
CORSI PRE ACCADEMICI/PROPEDEUTICI	
VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI – SCUOLE NON CONVENZIONATE (Come da Delibera n.25 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 400,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	
Compimento di I livello	€ 400,00
Compimento di II livello (per i corsi in 3 livelli)	€ 400,00
Compimento finale	€ 700,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Da versare a mezzo Pagopa attraverso il portale Isidata studenti	

Esonero per invalidità superiore al 66%

Gli studenti con disabilità, con riconoscimento di handicap ai sensi dell'articolo 3, comma I, della legge 5 febbraio 1992, n. 104, o con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%.

Per questi studenti l'esonero da tasse e contributi viene concesso indipendentemente dalla situazione economica del nucleo familiare ed è comprensivo anche della tassa regionale per il diritto allo studio ma non della imposta di bollo.

Per usufruire del beneficio:



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

- gli studenti con disabilità o con una invalidità superiore al 66% sono tenuti ad allegare alla richiesta di esonero la certificazione rilasciata dalla ASL competente che attesti la condizione di handicap e/o la percentuale di invalidità;

Per coloro che hanno presentato la domanda nell'anno accademico precedente, qualora la certificazione d'invalidità presentata all'atto della prima richiesta di esonero non fosse soggetta a revisione, l'esonero è disposto d'ufficio, ma resta inteso che gli studenti sono tenuti a comunicare eventuali variazioni del grado di invalidità avvenute nell'anno precedente.

In ogni caso, gli studenti con documentazione scaduta o non aggiornata sono sempre tenuti a consegnare tempestivamente la documentazione aggiornata, pena il decadimento dal beneficio.

3. ANALISI DEL CONTO CONSUNTIVO

3.1) Dimostrazione dei risultati di gestione.

Prima di passare ad una analisi dei capitoli e dei macro aggregati più significativi del Rendiconto Generale, avendo cura di raffrontare la previsione e l'accertamento della parte Entrate e la previsione e l'impegno della parte Uscite, occorre evidenziare i risultati finali della Gestione per l'anno 2021 con particolare riferimento:

- all'Avanzo di Competenza;
- alla Gestione Residui;
- al Fondo di Cassa;
- all'Avanzo di Amministrazione;
- alle Variazioni al Bilancio di Previsione.

Avanzo di Competenza

Entrate Riscosse - entrate di competenza	915.219,71
Entrate rimaste da riscuotere – accertamenti	131.876,32
Totale entrate	1.047.096,03

Spese pagate – uscite di competenza	501.195,68
Spese Rimaste da pagare - impegni	265.363,03
Totale uscite	766.558,71

Totale entrate	1.047.096,03
Totale uscite	766.558,71
Avanzo di Competenza	280.537,32

Gestione residui:

Per completezza di esposizione si riporta la composizione dei residui come determinatasi nell'esercizio 2021:

Residui attivi:



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

degli esercizi precedenti dell'esercizio	55.961,27
	131.876,32

Residui passivi:

degli esercizi precedenti dell'esercizio	58.236,86
	265.363,03

L'analisi dettagliata della situazione dei residui al 31/12/2021 è allegata analiticamente nello Stato Patrimoniale del Conto Consuntivo 2021.

La consistenza di Cassa al 31/12/2021 di € **1.227.004,37** è determinata in base alle seguenti risultanze contabili:

CONSISTENZA DELLA CASSA AL 01.01.2021		880.139,86
RISCOSSIONI	IN C/COMPETENZA	915.219,71
	IN C/RESIDUI	<u>67.106,11</u>
		982.325,82
PAGAMENTI	IN C/COMPETENZA	501.195,68
	IN C/RESIDUI	<u>134.265,63</u>
		635.461,31
CONSISTENZA DELLA CASSA AL 31.12.2021		1.227.004,37

L'Avanzo di Amministrazione al 31.12.2021 è così determinato:

CONSISTENZA DELLA CASSA AL 31.12.2021		1.227.004,37
RESIDUI ATTIVI	DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI DELL'ESERCIZIO	55.961,27
		<u>131.876,32</u>
		187.837,59
RESIDUI PASSIVI	DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI DELL'ESERCIZIO	58.236,86
		<u>265.363,03</u>
		323.599,89
AVANZO D'AMMINISTRAZIONE ALLA FINE DELL'ESERCIZIO		1.091.242,07

3.2) ANALISI PARTE ENTRATE

RAFFRONTO TRA PREVISIONE DEFINITIVA ED ACCERTAMENTO
DEI CAPITOLI RITENUTI MAGGIORMETE SIGNIFICATIVI



Ministero dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

TITOLO I - Entrate correnti

I.1 – ENTRATE CONTRIBUTIVE

UPB I.1.I - CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI

I – Contributi scolastici allievi

In fase di predisposizione del Bilancio in tale capitolo era stata prevista la somma di € 120.000,00 che è stata incrementata nel corso dell'esercizio per € 80.673,44.

Il totale delle somme accertate ammonta ad € 335.224,44. Le somme rimosse ammontano ad € 346.351,62 di cui € 11.127,18 residui attivi dell'anno precedente. Risultano accertati € 134.551,00 in più rispetto alla previsione iniziale.

2 – Tassa Regionale Diritto allo studio

Su tale capitolo confluiscono le tasse Ersu che gli studenti versano al momento della iscrizione sul conto corrente postale intestato al Conservatorio ai sensi dell'art. 26 della legge regionale 20/2002. Tali contributi sono raccolti dal Conservatorio per conto dell'Ersu e vengono versati nelle Casse dell'Ente regionale in due soluzioni.

In fase di predisposizione del Bilancio in tale capitolo era stata prevista la somma di € 65.000,00. Tale importo non ha subito alcuna variazione durante l'esercizio finanziario 2021. Il totale delle somme accertate ammonta ad € 43.400,00. Le somme rimosse ammontano ad € 45.360 di cui € 1.960,00 residui attivi dell'anno precedente. Risultano pertanto accertati € 21.600,00 in meno rispetto alla previsione iniziale.

3 – Corsi di base

Nell'esercizio finanziario 2021 sono stati istituiti per la prima volta i Corsi Musicali di base come dettagliatamente specificati nella Relazione programmatica del Presidente in fase di predisposizione del bilancio di previsione a.f. 2021. Trattasi di Corsi autofinanziati nel senso che i contributi degli allievi iscritti ai corsi di base devono essere tali da coprire tutti i costi consequenziali.

In fase di predisposizione del Bilancio in tale capitolo era stata prevista la somma di € 27.520,00. Tale importo non ha subito alcuna variazione durante l'esercizio finanziario 2021. Il totale delle somme accertate e rimosse nell'esercizio ammonta ad € 19.000,00. Risultano accertati € 8.520,00 in meno rispetto alla previsione iniziale.

I.2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI

UPB I.2.I – TRASFERIMENTI DALLO STATO



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

I01 - Funzionamento

Sia la previsione iniziale che quella definitiva risulta essere pari ad € 80.000,00, non essendo stata effettuata alcuna variazione durante l'esercizio finanziario. Il totale delle somme accertate ammonta ad € 269.291,00. Le somme riscosse ammontano ad € 283.393,00 di cui € 14.102,00 residui attivi dell'anno precedente. Risultano pertanto accertati € 189.291,00 in più rispetto alla previsione iniziale.

I05 – Formazione e aggiornamento

La previsione iniziale pari a zero è stata variata durante l'esercizio finanziario 2021 per € 611,00 quale assegnazione ministeriale per formazione ed aggiornamento del personale a.f. 2021.

La somma è stata totalmente riscossa nell'esercizio finanziario di riferimento.

I08 – Contratti di collaborazione ex art. 273 D.L.297/94

La previsione iniziale pari a zero è stata incrementata nel corso dell'esercizio di un importo pari ad € 119.141,00 necessario per liquidare i compensi dei docenti contrattisti ex art. 273 D. Lgs. 297/94. Tale importo è stato totalmente accertato e riscosso nell'esercizio finanziario 2021. L'importo esposto in bilancio quale residuo attivo per € 28.520,67 che, non è stato riscosso, deriva dall'e.f. 2020.

I14 – Cofinanziamento Miur Programma comunitario LLP Erasmus

La previsione iniziale pari a zero non ha subito variazione durante l'esercizio finanziario 2021. Quasi al termine dell'esercizio finanziario, il M.I.U.R. *A.F.A.M.*, ha assegnato la somma di € 16.348,00 quale "Cofinanziamento nazionale del programma europeo "Erasmus+", ai sensi della Legge n. 183/1987 per l'anno accademico 2016/2017.

La somma è stata totalmente riscossa ed accertata nell'esercizio 2021 come maggiore accertamento.

I16 – Contributo Progetto Suona Italiano Suona Francese

La previsione iniziale uguale a zero, non ha subito variazione durante l'esercizio 2020. Il residuo attivo di € 2.000,00 non è stato riscosso e pertanto risulta essere un residuo attivo al termine dell'esercizio.

I20 – Entrate di cui al D.M. n. 86/2020



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Tale capitolo è stato creato nell'esercizio finanziario 2020 per € 32.945,00 a seguito dell'emanazione ministeriale del Dm 86 del 20 maggio 2020 che ha destinato - per il triennio 2019-2021 - importanti risorse al cofinanziamento dei programmi d'intervento delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica statali attuati entro il 2021, finalizzati al potenziamento delle infrastrutture per la digitalizzazione della didattica e dei servizi agli studenti, ivi compresi i costi necessari all'utilizzo delle stesse quali, tra gli altri, quelli connessi all'installazione e alla formazione del personale, l'acquisto di dispositivi hardware e di licenze software.

Il Ministero ha già erogato la somma di € 11.147,00 nell'esercizio 2020 ed € 9.863,00 nell'esercizio 2021.

La rimanente somma di € 11.935,00, che rappresenta un residuo attivo al termine dell'esercizio, sarà erogata a fine monitoraggio dello stato di avanzamento dei programmi d'intervento.

I2I – Entrate di cui al D.M. n. 734/2021

Tale capitolo è stato creato a seguito dell'emanazione ministeriale del DM 25 giugno 2021, n. 734 con cui sono stati definiti i criteri di riparto e di utilizzazione delle risorse per l'anno 2021, finalizzate a far fronte alle straordinarie esigenze connesse allo stato emergenziale da Covid-19, a favore del sistema dell'università, delle istituzioni AFAM.

Le risorse assegnate potevano essere utilizzate dalle Istituzioni per le seguenti finalità:

1. Destinate a misure straordinarie di sicurezza delle proprie sedi, di didattica a distanza e della graduale ripresa delle attività didattiche, di ricerca e di servizio in presenza (art. 100 del D.L. n. 18 del 2020, come incrementate dall'art. 1, comma 525, della l. 178/2020);
2. Destinate all'acquisto di dispositivi digitali per gli studenti ovvero piattaforme digitali, per la ricerca o la didattica a distanza, nonché agli interventi di ammodernamento strutturale e tecnologico delle infrastrutture per lo svolgimento delle attività di ricerca o didattica (art. 33 del D.L. n. 41 del 2021, per le quali trovano applicazione il d.lgs. 29 dicembre 2011, n. 229 e l'art. 11 della l. 16 gennaio 2003, n. 3 con le relative linee guida attuative del CIPE approvate con delibera del 26 novembre 2020).

Per le suddette finalità al Conservatorio di Trapani sono stati assegnati € 18.968,00 per le misure di emergenza e sicurezza – (PUNTO 1) ed € 46.150,00 per ammodernamento infrastrutturale (PUNTO 2) – per un totale di € 65.118,00.

La somma è stata totalmente riscossa ed accertata nell'esercizio 2021.

UPB 1.2.2 – TRASFERIMENTI DALLE REGIONI

I5I – Funzionamento amministrativo - didattico

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito di assegnazione da parte della Regione Siciliana della somma di € 17.429,00 quale Fondo per il funzionamento amministrativo-didattico delle



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA “Antonio Scontrino” – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Accademie di Belle Arti e dei Conservatori di Musica statali. Il residuo attivo di 17.429,00 non è stato riscosso e pertanto risulta essere un residuo attivo al termine dell'esercizio.

155 – Contributo “Sicilia Jazz Festival”

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito di assegnazione da parte della Regione Siciliana della somma di € 7.600,00 volta a finanziare i costi derivanti dalla realizzazione dell'evento “Sicilia Jazz Festival 2021” che ha avuto luogo a Palermo nel mese di settembre 2021. Il residuo attivo di 7.600,00 non è stato ancora riscosso e pertanto risulta essere un residuo attivo al termine dell'esercizio.

156 – Contributo “Edilizia Scolastica ed Universitaria”

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito di assegnazione da parte della Regione Siciliana - Assessorato Regionale Istruzione e Formazione Professionale – Dipartimento Regionale dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio, della somma di € 38.954,92 nell'ambito del PO.FERS 2014-2020 ASSE 10.5.7 - Interventi di riqualificazione degli ambienti a garanzia individuale e del mantenimento del distanziamento sociale degli immobili che ospitano le attività didattiche formative, a favore dell'Alta Formazione Artistica e Musicale come da Convenzione prot. n. 7512 del 25/06/2021. Il residuo attivo di 38.954,92 non è stato riscosso e pertanto risulta essere un residuo attivo al termine dell'esercizio.

UPB 1.2.5 – TRASFERIMENTO DA ALTRI ENTI PUBBLICI

304. Agenzia LLP Erasmus – Programma di Mobilità

La previsione iniziale pari a zero è stata oggetto di una variazione in aumento in data 25/11/2021 per € 28.241,00 relativa all'attribuzione fondi del progetto Erasmus+ n. 2021-1-IT02-KA131—HED-000012256.

Inoltre è stata accertata la somma di € 76.000,00, riscossa per € 38.000,00, in seguito alla Convenzione Bando KA107 – PO FSE Regione Sicilia - 2014/2020, progetto “MEDMUS, di intesa con l'Agenzia Indire. Un ponte musicale tra Sicilia e Maghreb”, primo progetto internazionale Erasmus KA107 di didattica, ricerca e produzione presentato dalla FEMURS (Federazione Musicale Regionale Siciliana) con il Conservatorio di Trapani quale ente proponente e unico progetto approvato nell'ambito del comparto AFAM.

Il totale delle somme accertate a fine esercizio risulta pertanto essere pari ad € 104.241,00 di cui € 76.000,00 per maggiore accertamento. La somma di 74.746,60 quale residuo attivo alla fine dell'esercizio 2021 è così suddivisa:

€ 3.709,20 quale saldo del 20% del Progetto n. 2019-1-IT02-KA103-0611185;

€ 4.796,40 quale saldo del 20% del Progetto n. 2020-1-IT02-KA103-078913;



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA “Antonio Scontrino” – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

€ 28.241,00 100% del Progetto n. 2021-I-IT02-KA13I—HED-000012256;

€ 38.000,00 saldo 50% del Progetto KA107 – PO FSE Regione Sicilia - 2014/2020.

307 – Entrate di cui al decreto n. 550 dell'01/09/2021 – Ministero della Cultura

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito del Decreto del Ministero della Cultura n. 550 dell'01/09/2021 assunto al prot. n. 10075 in data 08/09/2021 di approvazione dell'elenco dei beneficiari della misura prevista dal Decreto del Ministro della Cultura n. 191 del 24 maggio 2021 recante “Riparto di quota parte del Fondo emergenze imprese e istituzioni culturali di cui all'art. 183, comma 2, del decreto-legge n. 34 del 2020, destinata al sostegno del libro e dell'intera filiera dell'editoria libraria” con cui è stato assegnato a questo Conservatorio, per l'anno 2021 un finanziamento di € 4.602,44 finalizzato all'acquisto di libri per la Biblioteca. L'importo di 4.602,44 è stato totalmente accertato e riscosso nell'esercizio finanziario 2021.

I.2.6 – TRASFERIMENTI DA PRIVATI

Cap. 352 – Borse di studio

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio per € 1.600,00 a seguito della donazione della giornalista Mariza D'Anna finalizzata all'istituzione di due borse di studio a favore di 2 studentesse del conservatorio con il miglior rendimento in relazione alla posizione Isee. La somma è stata accertata con variazione di bilancio ma non è stata riscossa e pertanto risulta come residuo attivo alla fine dell'esercizio finanziario 2021.

Cap. 356 – Corsi di formazione, iniziative e progetti

L'importo di € 3.000,00 quale residuo attivo alla fine dell'esercizio 2021, si riferisce all'assegnazione da parte dell'Accademia Musicale di Palermo, nell'esercizio finanziario 2011, quale contributo alle spese sostenute dal nostro Istituto per l'esecuzione dei concerti tenuti il 24 ed il 28 agosto 2011 ad Erice in occasione della XXII edizione del Premio Internazionale Venere D'Argento. Detto importo non è mai stato riscosso.

Cap. 357 – Fondi OS Consortium Erasmus Plus Sued Nord

Il residuo attivo di € 800,00 esistente all'inizio dell'esercizio finanziario 2021 è stato totalmente riscosso nello stesso anno.

UPB I.3.I – ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

403 – Contributo annuo gestore posto di ristoro

Il rapporto contrattuale con il Sig. Cesarò Francesco, titolare del bar Orchidea Cafè sito all'interno di questo istituto, si è concluso nel corso dell'esercizio finanziario 2021. La previsione iniziale pari ad € 2.866,88 è stata riscossa per € 1.366,88 determinando un minore accertamento in entrata di € 1.500,00. Il residuo attivo iniziale di € 2.150,16 è stato riscosso nell'esercizio 2021.

UPB I.3.2 – REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI

451 – Interessi attivi su mutui depositi e conti correnti

La somma prevista di € 47,79 è stata interamente riscossa durante l'esercizio 2021.

UPB I.3.3 – POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI USCITE CORRENTI

501 – Recuperi e rimborsi diversi

La previsione iniziale pari a zero è stata variata in aumento per € 1.620,56. La previsione definitiva accertata risulta essere di € 1.620,56. Le somme riscosse ammontano ad € 1.569,16 e quelle rimaste da riscuotere € 51,40.

UPB I.3.4 – ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI

551 – Entrate eventuali ed altre entrate

L'importo di € 2.000,00 quale residuo attivo alla fine dell'esercizio 2021, si riferisce all'assegnazione da parte del Mur, in accordo con la Fondazione Musica per Roma e con l'Ambasciata francese in Italia, nell'esercizio finanziario 2015, quale contributo alle spese per il progetto "Espace Acoustique – Musica x 18 Musicians – Gaitè Lyrique" nell'ambito del progetto Suona Italiano/Suona Francese. Detta somma non è stata mai riscossa.

TITOLO 3 - Entrate per partite di giro

3.I – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

UPB 3.I.I – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

1155 – Reintegro fondo minute spese



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

La previsione iniziale pari ad € 1.500,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio finanziario 2021, è stata interamente riscossa nel medesimo esercizio.

3.3) ANALISI PARTE USCITE

RAFFRONTO FRA LA PREVISIONE DEFINITIVA E L'IMPEGNO DEI CAPITOLI RITENUTI MAGGIORMENTE SIGNIFICATIVI

TITOLO I - SPESE CORRENTI

I.1 – FUNZIONAMENTO

UPB I.1.1 – USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE

I-Indennità di Presidenza e Direzione

La previsione iniziale di € 26.000,00 è stata destinata esclusivamente alla liquidazione delle indennità di Direzione. Quanto sopra nel rispetto dell'art. 1, c. 342 della L. 190/2014 secondo cui "a decorrere dal 1° gennaio 2015 e anche per gli incarichi già conferiti, **l'incarico di Presidente delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui alla legge 21 dicembre 1999, n. 508, è svolto a titolo gratuito, fermo restando il rimborso delle spese sostenute**".

Per quanto concerne l'indennità del Direttore, si è proceduto alla liquidazione sulla base del Decreto Interministeriale 3 agosto 2016, n. 610 che ha confermato l'ammontare delle indennità previste dal precedente Decreto del 16/01/2008. Inoltre, per quanto concerne l'Indennità di Direzione delle Istituzioni Afam, secondo quanto previsto dall'art. 1 comma 590 della legge di Bilancio 2020, hanno cessato di applicarsi le norme in materia di contenimento e di riduzione della spesa di cui all'allegato A annesso alla predetta Legge (Art. 6 comma 3 del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 – riduzione 10%).

Al termine di esercizio risulta che le somme pagate e impegnate sono pari ad € 20.701,20.

2- Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi

Il capitolo è stato utilizzato per il pagamento dei gettoni di presenza e dei rimborsi spese a favore dei Membri del Consiglio di Amministrazione, del Consiglio Accademico e della Consulta degli Studenti. La somma inizialmente prevista in bilancio di € 15.000,00 non è stata variata durante il corso dell'esercizio. Le somme impegnate e pagate ammontano a € 9.931,40 con una differenza in meno rispetto alla previsione di euro 5.068,60. Per quanto riguarda la determinazione dei compensi ai componenti dei vari Organi, gli stessi sono stati determinati sulla scorta del Decreto Interministeriale 3 agosto 2016, n. 610 che ha confermato l'ammontare dei compensi dal precedente Decreto dell'01/02/2007. Anche per tali compensi hanno cessato di applicarsi le norme in materia di contenimento e di riduzione della spesa di cui all'allegato A annesso alla predetta Legge (Art. 6 comma 3 del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

luglio 2010, n. 122 – riduzione 10%). Si specifica che in sede di previsionale si è tenuto conto della Legge di Bilancio 2018 secondo cui non è più dovuto il compenso ai componenti del Nucleo di Valutazione nelle Istituzioni Afam.

3. Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti organi collegio dei revisori.

Il Capitolo è stato utilizzato per il pagamento del compenso e dei rimborsi spese a favore dei Revisori dei Conti. La somma iniziale prevista di € 10.000,00 non è stata variata durante il corso dell'esercizio. Rispetto a tale previsione è stata impegnata e pagata la somma di € 4.150,71 con una differenza in meno rispetto alla previsione di euro 5.849,29. Al riguardo si fa riferimento al Decreto del Miur di concerto con il Mef del 14 febbraio 2014 con il quale il compenso spettante ai Revisori dei Conti è stato rideterminato in € 1.810,00. Anche per tali compensi hanno cessato di applicarsi le norme in materia di contenimento e di riduzione della spesa di cui all'allegato A annesso alla predetta Legge (Art. 6 comma 3 del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 – riduzione 10%).

2. Fondo Consulta studenti

Lo stanziamento iniziale di € 2.000,00 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2021.

UPB I.I.2 – ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO

51. Compensi personale a tempo determinato

Su tale capitolo, in sede previsionale, è stata appostata la somma di € 18.410,30 quale economia vincolata ministeriale. Detto stanziamento non è stato utilizzato nel corso dell'e.f. 2021.

54. Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)

Il Capitolo è stato utilizzato per la liquidazione degli stipendi dovuti ai Docenti con i quali l'Istituto ha stipulato, per l'a.a. 2020/2021 i Contratti di Collaborazione ex art. 273 D. Lgs. n. 297/1994. La previsione iniziale pari a 32,42 quale economia dell'anno precedente, è stata incrementata nel corso dell'esercizio di € 119.141,00. La previsione definitiva ammonta ad 119.173,42. L'importo totale impegnato ammonta ad € 119.173,42 di cui pagato € 115.228,13 ed € 3.945,29 rimasto da pagare quale residuo passivo alla fine dell'esercizio 2021.

55. Compensi, Indennità di Missione e Rimborsi per Esami

La previsione iniziale di € 3.000,00 è stata variata in aumento nel corso dell'esercizio 2021. La previsione definitiva risulta essere di € 6.000,00. Detto stanziamento non è stato utilizzato nel corso dell'e.f. 2021.

In generale il capitolo viene utilizzato per il rimborso delle spese sostenute dai membri esterni delle Commissioni di esami.

56. Indennità di missione e rimborsi

La previsione iniziale di € 10.000,00 è stata variata in aumento nel corso dell'esercizio 2021. La previsione definitiva risulta essere di € 12.000,00. Nessuna somma è stata impegnata e spesa nel corso dell'esercizio.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

57. Irap

La somma iscritta in bilancio per € 1.043,55 rappresenta economia vincolata per assegnazioni ministeriali pregresse.

58. Formazione e Aggiornamento Personale Direttivo, Docente e T.A.

La previsione iniziale di € 20.000,00 è stata variata in aumento nel corso dell'esercizio 2021 a seguito di assegnazione ministeriale. La previsione definitiva risulta essere di € 20.611,00. Le somme pagate e impegnate risultano essere di 2.100,02 con una differenza rispetto alla previsione di € 18.510,98.

62. Incarichi di insegnamento

La previsione del presente capitolo di € 150.000,00 non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio 2021 pervenendo pertanto ad una previsione definitiva di pari importo. Tale previsione è stata quantificata sulla base delle ore programmate nel piano generale delle attività didattiche dal Direttore. In particolare, tali fondi sono stati utilizzati per liquidare le attività di docenza svolta da Esperti Esterni al Conservatorio, in assenza di competenze interne (insegnamento di Chitarra Pop, percussioni jazz, Batteria e Percussioni Pop, Basso elettrico Jazz, Clarinetto Jazz Pedagogia musicale, lingua inglese ect). L'importo orario riconosciuto è stato pari ad € 35,00 come deliberato dal CdA. Le somme impegnate risultano essere di € 109.127,16 con una differenza in meno rispetto alla previsione iniziale pari ad € 40.872,84. Al termine dell'esercizio l'importo rimasto da pagare ammonta ad € 15.822,00.

63. Attività Didattica Aggiuntiva Docenti

La previsione del presente capitolo di € 20.500,00 non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio 2021. La previsione di spesa è stata effettuata sulla base della legge Madia l'Articolo 23 - Salario accessorio e sperimentazione – del Decreto Legislativo n. 75, 25 maggio 2017 - comma 2 secondo cui (prima parte), deve rispettare il principio per cui l'ammontare complessivo delle risorse destinate annualmente al trattamento accessorio del personale, non può superare il corrispondente importo determinato per l'anno 2016. Le somme impegnate risultano essere di € 17.628,89 che corrispondono a n. 380 ore di docenza al costo orario di € 35,00 + oneri riflessi, per l'a.a. 2020/2021, assegnati a docenti interni, rimaste da pagare alla fine dell'esercizio 2021.

65 – Buoni Pasto

La previsione del presente capitolo di € 10.000,00 non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio 2021. Tale somma non è stata utilizzata poiché, come specificato anche nel contratto integrativo 2020/2021 - Prot. n. 15147 del 06/12/2021 - è necessario emanare apposito Regolamento che disciplini la sua erogazione.

66 – Corsi di base

La previsione del presente capitolo di € 27.520,00 non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio 2021.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Come già specificato nella parte dei capitoli di entrata, trattasi di Corsi Musicali istituiti per la prima volta nell'esercizio finanziario 2021 e autofinanziati nel senso che i contributi degli allievi iscritti ai corsi di base devono essere tali da coprire tutti i costi consequenziali. Le somme impegnate risultano essere di € 16.848,00 con una differenza in meno rispetto alla previsione iniziale pari ad € 10.672,00. Al termine dell'esercizio l'importo rimasto da pagare ammonta ad € 2.411,89.

Si riporta la tabella riepilogativa dei corsi di base che hanno avuto luogo nell'anno accademico:

CORSO DI BASE	n. studenti	n. ore docenza	Accettazione incarico
Canto	5	135	Caly Roberta prot.5613/B3 del 14.05.2021
Chitarra	2	54	Muratore Oreste Prot.5926 del 21.05.2021
Chitarra	6	162	Sinacori Giuseppe prot.5654/B3 del 17.05.2021
Flauto	2	54	Lo Giudice Alessandro prot.5743 del 18.05.2021
Pianoforte	12	324	Parrinello Ippolito prot. 5565/B3 del 13.05.2021
Pianoforte	1	27	Campo Michele Prot. n. 6100 del 26.05.2021
Saxofono	2	54	Trento Angelo prot. 5593/B3 del 14.05.2021
Strumenti a Percussione	9	243	Marino Mauro prot. 9573/B3 del 27.08.2021
Teoria, ritmica e percezione musicale	45	27	Ippolito Tommaso prot. 5622/B3 del 17.05.2021
Teoria, ritmica e percezione musicale	45	54	Passantino Salvatore prot. 5649/B3 del 17.05.2021
Violino	5	135	Clemente Maria Teresa prot.9572/B3 del 27.08.2021



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

UPB I.I.3 – USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E SERVIZI

I01 – Acquisto di Libri, Giornali ed Altre Pubblicazioni Musicali ed Amministrative

Tale Capitolo è stato destinato prevalentemente al rinnovo degli abbonamenti delle riviste periodiche musicali in scadenza. La previsione iniziale di euro 2.000,00 è stata variata in aumento nel corso dell'esercizio 2021 anche a seguito dell'assegnazione di cui al Decreto del Ministero della Cultura n. 550 dell'01/09/2021 (sostegno del libro finalizzato all'acquisto di libri per la Biblioteca). Rispetto alla previsione definitiva di € 9.185,07 il totale delle somme impegnate ammonta ad 7.039,19 di cui € 81,50 pagate ed € 6.957,69 rimaste da pagare alla fine dell'esercizio 2021.

I02– Acquisto Materiale di Consumo

Il Capitolo è stato utilizzato per l'acquisto di materiale di consumo. La previsione iniziale di € 7.500,00 non ha subito alcuna variazione nel corso dell'a.f. 2021. La somma impegnata ammonta ad 25,00 interamente pagata nell'esercizio 2021.

I05– Uscite per accertamenti sanitari

La somma iscritta in bilancio per € 200,00 rappresenta economia vincolata riconducibile ad assegnazioni ministeriali pregresse.

I07 – Servizi Informatici

La previsione iniziale di € 4.864,80 non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio finanziario 2021. Il totale degli impegni è di € 1.419,75 di cui € 1.114,75 pagate e € 305,00 rimaste da pagare. Sono state imputate a questo capitolo le spese correlate al rinnovo del dominio "constp.it", l'acquisto dei tesserini badge, un intervento di diagnostica della rete internet ed il rinnovo del contratto di manutenzione, assistenza e canone annuale software "Emolumenti". I residui passivi ad inizio 2021 erano € 38.305,87 mentre quelli alla fine dell'esercizio 2021 risultano essere € 12.277,28.

I10 – Manutenzione Ordinaria Strumenti Musicali

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2021 la somma di euro 10.000,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio finanziario 2021. Il totale degli impegni è di € 6.417,20 rimasti da pagare. A fine esercizio 2021 l'ammontare dei residui passivi è pari ad € 13.920,20. Sono state imputate a questo capitolo le spese correlate alla prima annualità del servizio di manutenzione ordinaria dei pianoforti (biennale).

III – Manutenzione Ordinaria, Riparazione, Adattamento di Locali ed Impianti

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2021 la somma di euro 10.000,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio finanziario 2021. Il totale degli impegni è di € 9.490,68 di cui € 2.577,30 pagate e € 6.913,38 rimaste da pagare. I residui passivi ad inizio 2021 erano € 21.853,10 mentre quelli alla fine dell'esercizio 2021 risultano essere € 21.854,87. Il Capitolo è stato utilizzato prevalentemente per le manutenzioni ordinarie. Si segnalano in particolare:



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

manutenzione impianto d'allarme, manutenzione del gruppo elettrogeno, riparazione tende Aula Magna, verifica impianto messa a terra, manutenzione ascensori.

I12 – Uscite postali

La previsione iniziale e definitiva risulta essere di € 500,00. Le somme impegnate e pagate ammontano a € 58,21 con una differenza rispetto alla previsione di € 441,79.

I17 – Energia elettrica

La somma prevista è di € 40.000,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio finanziario 2021. Le somme impegnate sono di € 28.850,32 interamente pagate. La differenza rispetto alla previsione iniziale è pari ad € 11.149,68.

I18 – Spese di riscaldamento

La somma prevista è di € 10.000,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio finanziario 2021. Le somme impegnate sono di € 36,60 interamente pagate. La differenza rispetto alla previsione iniziale è pari ad € 9.963,40.

I21 – Premi di assicurazione

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2021 la somma di € 8.000,00. A seguito di una variazione in aumento di € 5.000,00 la previsione definitiva risulta essere di € 13.000,00. Lo stanziamento è stato destinato ad una proroga di 2 mesi della copertura assicurativa in essere per gli studenti del Conservatorio e alla nuova aggiudicazione del servizio triennale assicurativo alla Compagnia Benacquista Assicurazioni dell'AIG Europe Limited. Il totale degli impegni è di € 8.997,15 rimasti da pagare. I residui passivi ad inizio 2021 erano € 3.600,00 mentre quelli alla fine dell'esercizio 2021 risultano essere € 12.597,15.

I22. Acquisto di stampati, registri, cancelleria, spese di vigilanza, ecc.

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2021 la somma di € 5.500,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio 2021. Le somme complessivamente impegnate ammontano ad € 535,58 rimaste da pagare. I residui passivi ad inizio 2021 erano € 3.269,60 mentre quelli alla fine dell'esercizio 2021 risultano essere € 3.256,18.

Lo stanziamento è stato destinato al servizio di vigilanza notturna del Conservatorio.

I24. Telefonia

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2021 la somma di € 9.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio 2021. Il totale degli impegni è pari ad € 7.032,21 di cui € 1.993,50 rimasti da pagare. Lo stanziamento è stato destinato alla connettività e alle utenze telefoniche fisse intestate al Conservatorio.

I25 – Spese varie



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2021 la somma di € 335,20 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio 2021. Il totale degli impegni è pari ad € 331,50 interamente pagati. I residui passivi ad inizio 2021 erano € 110,03 mentre quelli alla fine dell'esercizio 2021 risultano essere € 110,00. Lo stanziamento è stato utilizzato per far fronte ad esigenze di varia natura.

I28.- Gestione integrata sui luoghi di lavoro

La previsione iniziale di € 12.000,00 è stata variata in aumento pervenendo ad una previsione definitiva pari ad € 32.000,00. Ciò ha consentito, soprattutto, di impegnare le prime due annualità della nuova Convenzione triennale CONSIP stipulata con Sintesi S.p.A. per il "Servizio di Gestione integrata della salute e sicurezza sui luoghi di lavoro, stipulata nell'esercizio finanziario 2021. Il totale degli impegni è pari ad € 30.268,18 di cui € 29.396,48 rimasti da pagare. Il totale dei residui passivi alla fine dell'esercizio 2021 è pari ad € 29.426,48.

I29– USCITE di cui al DM 294/2020

Il residuo passivo di € 7.692,00 esistente all'inizio dell'esercizio finanziario 2021, per gli acquisti connessi allo stanziamento ministeriale di cui al D.M. 294/2020, è stato interamente pagato nell'esercizio stesso.

I31– Spese Covid

Il capitolo è stato istituito proprio nell'esercizio 2021 per far fronte alle spese derivanti dal perdurare della situazione straordinaria di emergenza sanitaria a causa della diffusione dell'epidemia Covid-19, iniziata nell'anno 2020, tenuto conto del fabbisogno non prevedibile ed imprescindibile sino alla chiusura dell'esercizio. La previsione iniziale pari ad € 41.000,00 è stata variata sia in aumento che in diminuzione pervenendo ad una previsione definitiva pari ad € 40.000,00. Il totale degli impegni è pari ad € 14.229,80 di cui € 5.795,00 rimasti da pagare alla fine dell'esercizio 2021.

I.2 – INTERVENTI DIVERSI

UPB I.2.I – USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI

251 – Esercitazioni didattiche

La previsione iniziale pari ad € 6.000,00 è stata variata in aumento pervenendo ad una previsione definitiva pari ad € 9.000,00. Nel corso dell'esercizio è stata impegnata la somma di € 63,00 interamente pagata. Alla fine dell'esercizio 2021 risultano residui passivi per € 1.460,30.

254 – Manifestazioni Artistiche

La previsione iniziale di € 60.000,00 non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2021. La somma complessivamente impegnata risulta essere pari ad € 3.366,65 con una differenza rispetto alla previsione definitiva pari ad € 56.633,35. L'ammontare delle somme rimaste da pagare è pari ad € 141,04. I residui passivi ad inizio 2021 erano € 1.244,20 mentre quelli alla fine dell'esercizio 2021 risultano essere € 951,24.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

255 - Produzione Artistica e Ricerca

La previsione iniziale di € 10.000,00 ha subito variazione in aumento nel corso dell'a.f. 2021 pervenendo ad una previsione definitiva pari ad € 14.000,00. La somma complessivamente impegnata risulta essere pari ad € 304,97 interamente pagata. La differenza rispetto alla previsione definitiva è pari ad € 13.695,03.

256 – Borse di studio

Lo stanziamento iniziale di € 20.000,00 ha subito variazione in aumento nel corso dell'a.f. 2021 pervenendo ad una previsione definitiva pari ad € 21.600,00. Le somme impegnate ammontano ad € 12.000,00 di cui € 1.474,50 rimaste da pagare. Il capitolo è stato destinato alle iniziative per il Diritto allo studio ai sensi dell'art. 13 della legge 2 dicembre 1991, n. 390 e del D. L. n. 68 del 29/03/2012. In particolare si fa riferimento alle seguenti collaborazioni degli studenti per lo svolgimento di attività di supporto alla didattica e ai servizi resi agli studenti od altri specifici incarichi evidenziati nella programmazione didattica ed artistica del Direttore per l'a.a. 2020/2021.

AREA	Collaborazione	n. ore	Studente
A	Supporto agli uffici di segreteria	150	Sortino Andrea prot.n. 9877 del 03.09.2021
A	Supporto agli uffici di segreteria	150	Scalise Samuele prot. 6731 del 09.06.2021
A	Supporto all'ufficio stampa e comunicazione	150	La Corte Rosa prot.6391 del 31.05.2021
A	Supporto all'ufficio stampa e comunicazione	150	Sabella Luca prot. 6512 del 03.06.2021
A	Supporto alle attività di biblioteca	50	Boscaglia Carmine prot.6424 del 01.06.2021
B	Supporto tecnico video	50	Caracappa Sandro prot.6602 del 07.06.2021
B	Supporto tecnico audio	50	Caracappa Sandro prot.6366 del 31.05.2021
D	Supporto pianista accompagnatore dipartimento fiati	50	Grimaldi Giulia prot.6291 del 31.05.2021
D	Supporto studenti strumenti ad arco dipartimento archi	50	Caleca Federico prot. 6736 del 09.06.2021
D	Supporto studenti strumenti ad arco dipartimento archi	50	Gonzalez Ruth prot.6991 del 14.06.2021
D	Supporto pianista accompagnatore jazz per dipartimento nuove tecnologie e linguaggi musicali	50	Ciancimino Aurelio prot.6704 del 08.06.2021
D	Supporto pianista accompagnatore pop per dipartimento nuove tecnologie e linguaggi musicali	50	Mascellino Emanuele prot.6707 del 08.06.2021
D	Supporto chitarrista accompagnatore jazz per dipartimento nuove tecnologie e linguaggi musicali	50	Genna Matteo Prot.6455 del 03.06.2021
D	Supporto chitarrista accompagnatore pop per dipartimento nuove tecnologie e linguaggi musicali	50	Lo Coco Francesco prot.6463 del 03.06.2021



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

258 – Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazioni, manifestazioni nazionali

La somma iniziale prevista in bilancio è pari a € 4.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio 2021. Nessuna spesa è stata impegnata nell'esercizio di riferimento.

261- Agenzia LLP Erasmus - Programmi di Mobilità

La somma inizialmente prevista, pari a € 57.111,25 (economia vincolata), ha subito variazioni sia in aumento che in diminuzione nell'esercizio 2021. La previsione definitiva è di € 72.274,76. Al termine dell'esercizio risulta impegnata la somma di € 10.568,03 di cui € 1.714,90 rimaste da pagare per borse di mobilità. I residui passivi ad inizio 2021 erano € 2.328,66 mentre quelli alla fine dell'esercizio 2021 risultano essere € 1.764,25.

262- Spese per le Relazioni Internazionali

La somma prevista pari a € 5.000,00 non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2021. La spesa complessivamente impegnata e pagata è pari ad € 1.184,24 ed è servita per il pagamento della quota annuale 2021 di iscrizione in favore dell'AEC - Association Européenne des Conservatoires - della Membership Fee 2015.

265- Cofinanziamento Miur - Programma Comunitario LLP Erasmus

La somma prevista in sede di bilancio previsionale è di € 1.548,04 (proveniente da economia vincolata) che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2021. Nessuna somma è stata impegnata nel corso del 2021.

266- Fondi OS Consortium Erasmus Plus SuedNord

Lo stanziamento iniziale di € 2.000,00 non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio 2021. Le somme impegnate e pagate ammontano ad € 1.988,01 con una differenza rispetto alla previsione definitiva pari ad € 11,99.

268- Masterclass- Seminari

La somma iniziale prevista in sede di bilancio di previsione è di € 20.000,00 variata in aumento di € 5.000,00 pervenendo ad una previsione definitiva pari ad € 25.000,00. La somma complessivamente impegnata è € 11.811,43 di cui € 2.966,00 rimasta da pagare. La differenza rispetto alla previsione definitiva è pari ad € 13.188,57. L'importo speso si riferisce alle spese sostenute per le MasterClass, Seminari e Workshop svolte durante l'esercizio 2021.

Tra queste si ricordano: la masterclass on line - Come registrare e sincronizzare un progetto audio video a distanza del Maestro Tonolli Mauro; o il seminario online Appuntamenti con la liuteria – la corda come organo di controllo del Maestro Giuliani Adriano; o il Master di Celoni Luca – Musica da camera; Adragna Pietro: incontriamo la Fisarmonica; masterclass online di Chitarra con Parilli Marina Margarita; Masterclass Orchestra Fiati con il M° Pedone Antonino; La



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

master di Musica da Camera con i M^o Manuel Corbacho e David Pons; Seminario Online della dott.ssa Gaia Albano; Masterclass dei maestri De angelis e Spera Niccolò; Workshop Jazz con Ciniglio Francesco.

269 – Contributo progetto "Lars Cleen Pirandello I50"

La somma prevista in sede di bilancio di previsione è di € 126,91 rappresenta un'economia vincolata e finalizzata al Progetto internazionale "Lars Cleen Pirandello I50" svoltosi nell'esercizio 2017.

270 – Contributo Miur Internazionalizzazione

Lo stanziamento iniziale di € 2.074,00 proveniente da economia ministeriale vincolata, è stato totalmente utilizzato nel corso dell'a.f. 2021. Le somme sono state regolarmente rendicontate al Mur con procedura telematica attraverso il portale Cineca.

271 – Contributo "Sicilia Jazz Festival"

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito di assegnazione da parte della Regione Siciliana della somma di € 7.600,00 volta a finanziare i costi derivanti dalla realizzazione dell'evento "Sicilia Jazz Festival 2021" che ha avuto luogo a Palermo nel mese di settembre 2021. La somma complessivamente impegnata è pari ad 4.225,69 rimasta da pagare e la differenza rispetto alla previsione definitiva è pari ad € 3.374,31.

UPB I.2.3 – ONERI FINANZIARI

352 – Uscite e commissioni bancarie - PagoPA

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 10.000,00 che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2021. La somma impegnata nell'esercizio è pari ad € 2.978,39 di cui € 454,93 rimaste da pagare. Oltre alle spese bancarie sono state impegnate le spese derivanti dall'adesione al sistema PagoPa, come da Convenzione prot. n. 8121 del 09/09/2020.

UPB I.2.5- POSTE CORRETTIVE E COMPENSAZIONE DI ENTRATE CORRENTI

451 – Restituzione e rimborsi diversi – Bollo virtuale

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 25.000,00 incrementato nel corso dell'esercizio finanziario 2021 pervenendo ad una previsione definitiva pari ad € 50.594,16. Le somme complessivamente impegnate ammontano ad € 37.535,42 di cui € 3.664,77 rimaste da pagare alla fine dell'esercizio. La differenza rispetto alla previsione definitiva ammonta ad € 13.058,74. Il capitolo è stato utilizzato oltre che per la restituzione delle somme pagate ma non dovute dagli allievi anche per far fronte all'assolvimento del Bollo Virtuale a seguito dell'attivazione delle procedure di pagamento dei contributi accademici, da parte degli studenti, attraverso il portale PagoPA, ormai obbligatorio per le pubbliche amministrazioni.

452 – Depositi cauzionali da restituire gara gestione punto ristoro



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Il residuo passivo di € 1.500,00 esistente all'inizio dell'esercizio finanziario 2021 è stato chiuso nel medesimo esercizio.

453 – Restituzione Tassa Ersu

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 65.000,00 che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2021. Tale somma proveniente dai contributi pagati dagli allievi in fase di iscrizione, devono essere riversati all'Ersu, Ente regionale di Palermo. Ciò alla luce dell'art. 27 della Legge Regionale n. 20/2002 secondo cui le funzioni relative alla riscossione della tassa regionale per il diritto allo studio, versata dagli studenti per ciascun anno accademico di immatricolazione o di iscrizione ai corsi di studio, sono delegate alle Istituzioni Universitarie che, a sua volta, devono riversare le relative somme in favore dell'ERSU. Le somme complessivamente impegnate a tal fine nel corso dell'a.f. 2021 ammontano a € 59.640,00 di cui € 3.220,00 rimaste da pagare. La differenza rispetto alla previsione definitiva ammonta ad € 5.360,00.

UPB I.2.6- USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI

501 – Varie

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 7.366,88 poi variato in aumento per € 4.519,81 pervenendo ad una previsione definitiva di € 11.886,69. Le somme complessivamente impegnate nel corso dell'a.f. 2021 ammontano a € 10.967,29 di cui € 3.744,36 rimaste da pagare con una differenza rispetto alla previsione definitiva di € 919,40. I residui passivi ad inizio 2021 erano € 5.591,29 mentre quelli alla fine dell'esercizio 2021 risultano essere € 5.744,36. Questo capitolo è stato utilizzato per l'acquisto di materiale vario di registrazione audio/video, per trasporto acqua, acquisto tende per la Biblioteca e per l'impegno di spesa relativo al servizio triennale smaltimento rifiuti (toner e pile).

502 – Fondo di Riserva

Lo stanziamento di € 20.664,27 previsto a fondo di riserva per le spese imprevedute nonché per le maggiori uscite non preventivabili, non è stato utilizzato nell'esercizio finanziario 2021.

504 – Versamento art. I comma 594 Legge di Bilancio 2020

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 5.000,00 ed è stato destinato a dare esecuzione al versamento da effettuare in applicazione all'art. I comma 594 della Legge di Bilancio 2020 secondo cui "al fine di assicurare il rispetto degli obiettivi di finanza pubblica, gli enti e gli organismi di cui al comma 590, versano annualmente entro il 30 giugno di ciascun anno ad apposito capitolo dell'entrata del bilancio dello Stato un importo pari a quanto dovuto nell'esercizio 2018 in applicazione delle norme di cui all'allegato A annesso alla presente legge (Art. 6 comma 3 del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 – riduzione 10%), incrementato del 10 per cento". L'importo impegnato e pagato a tal fine ammonta ad € 3.244,32.

TITOLO II - SPESE IN CONTO CAPITALE



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

UPB 2.I.2. – ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE DIVERSI

552. Ristrutturazioni, Ricostruzioni, Ripristini e Trasformazioni Immobili

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 35.000,00 poi variato in aumento per € 38.954,92 per effetto dell'assegnazione da parte della Regione Siciliana - Assessorato Regionale Istruzione e Formazione Professionale – Dipartimento Regionale dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio, nell'ambito del PO.FERS 2014-2020 ASSE 10.5.7 - Interventi di riqualificazione degli ambienti a garanzia individuale e del mantenimento del distanziamento sociale degli immobili che ospitano le attività didattiche formative, a favore dell'Alta Formazione Artistica e Musicale come

da Convenzione prot. n. 7512 del 25/06/2021. La previsione definitiva ammonta ad € 73.954,92. La somma complessivamente impegnata nell'esercizio 2021 è pari ad € 4.822,00 per lavori edili relativi al completamento della pratica Scia antincendio, rimasta da pagare. I residui passivi ad inizio 2021 erano € 504,96 mentre quelli alla fine dell'esercizio 2021 risultano essere € 5.326,96.

601- Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali

Lo stanziamento previsionale di € 70.000,00 è stato variato in aumento per € 40.000,00 nel corso dell'esercizio 2021 pervenendo ad una previsione definitiva di € 110.000,00. Il totale degli impegni ammonta ad € 85.993,06 di cui € 68.517,64 rimasto da pagare. Nell'esercizio 2021 sono stati acquistati strumenti musicali vari, n. 1 Clavicembalo oltre ad impegnare i costi relativi all'acquisto di n. 1 Clavicordo, n. 25 impianti di condizionamento, n. 1 Tiorba e n. 1 Chitarra Barocca.

602- Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali

Lo stanziamento previsionale di € 150.000,00 è stato variato in diminuzione per € 15.000,00 nel corso dell'esercizio 2021 pervenendo ad una previsione definitiva di € 135.000,00. Il totale degli impegni ammonta ad € 12.753,54 interamente pagati. Si è provveduto ad interventi di manutenzione straordinaria relativamente ad ascensori, montacarichi, impianto idrico ed elettrico, estintori ed impianto di pressurizzazione antincendio.

603- Acquisti di mobili e macchine d'ufficio

Lo stanziamento previsionale di € 20.000,00 non è stato variato nel corso dell'esercizio. Di tale previsione è stata impegnata la somma di € 2.656,28 interamente pagata, per l'acquisto n. 12 armadi metallici.

605- Uscite di cui al D.M. 86/2020 - Mur

Lo stanziamento previsionale del capitolo pari ad € 32.945,00 rappresenta economia vincolata a seguito dell'assegnazione ministeriale di cui al Dm 86 del 20 maggio 2020 che ha destinato - per il triennio 2019-2021 - importanti risorse al



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

cofinanziamento dei programmi d'intervento delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica statali attuati entro il 2021, finalizzati al potenziamento delle infrastrutture per la digitalizzazione della didattica e dei servizi agli studenti, ivi compresi i costi necessari all'utilizzo delle stesse quali, tra gli altri, quelli connessi all'installazione e alla formazione del personale, l'acquisto di dispositivi hardware e di licenze software. La previsione pertanto è stata effettuata sulla base di quanto indicato dall'allegato al D.M. n. 86 avente ad oggetto: riparto risorse attribuibili alle Istituzioni, subordinatamente alla presentazione del programma di intervento ai sensi dell'art.1 commi 2 e 3 del D.M. 86. La somma impegnata e pagata nell'esercizio ammonta ad € 19.192,07. Come da indicazioni Ministeriali, nella rendicontazione inviata al Mur sono state inserite ulteriori spese già affrontate dal Conservatorio ed imputate a capitoli di bilancio differenti. Per tale ragione nella parte uscita su tale capitolo risultano impegnate e pagate solo € 19.192,07. La somma effettiva da impegnare a completamento delle risorse di cui al suddetto D.M. 86 è pari ad € 11.294,98 (economia vincolata a.f. 2022). Con le risorse di cui al D.M. 86/2020 sono stati effettuati i seguenti acquisti: materiale vario di registrazione audio/video, n. 12 licenze Google Workspace for education, n. 2 Monitor Touch 65" LG, n. 1 Scanner planetario Fujitsu ScanSnap SV600, n. 11 Notebook, n. 1 Scanner portatile e n. 4 monitor da studio.

606- Uscite di cui al D.M. 734/2021

Lo stanziamento del capitolo inizialmente pari a zero, è stato variato nel corso dell'esercizio 2021 a seguito dell'assegnazione di competenza del Mur di cui al DM 25 giugno 2021, n. 734 di € 65.118,00 come dettagliatamente specificato nel corrispondente capitolo della parte Entrate.

Le somme impegnate nell'esercizio 2021 per le finalità di cui al DM 734/2021, ammontano ad € 63.298,15 interamente rimaste da pagare. La residuale somma di € 1.819,85 è stata riportata quale economia vincolata nel successivo e.f. 2022. Le risorse sono state utilizzate per acquisti di strumenti digitali e strumentazione per registrazione audio digitale e per i lavori edili riferiti al completamento della pratica Scia Antincendio.

TITOLO 3 - USCITE per partite di giro

3.1 – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

UPB 3.1.I – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

905- Anticipazione Fondo minute spese

Si conferma quanto detto per i corrispondenti capitoli della parte entrate.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Il valore delle immobilizzazioni materiali al 31/12/2021 pari ad € 1.143.051,77 ha subito un aumento rispetto al precedente esercizio 2020 per effetto delle acquisizioni effettuate con l'utilizzo delle risorse di cui al DM 86/2020, DM 734/2021 e Decreto del Ministero della Cultura n. 550 dell'01/09/2021.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

SITUAZIONE INVENTARIO

Come specificato dalla dott.ssa Galbo, Direttore Amministrativo f.f., che svolge tali funzioni dal mese di ottobre 2020, è necessario provvedere almeno ogni cinque anni alla rinnovazione degli inventari, previa effettiva ricognizione dei beni, secondo le istruzioni diramate dal Ministero dell'Economia e delle Finanze. La dott.ssa Galbo evidenzia la necessità di predisporre le procedure per dar corso alle operazioni di rinnovo dell'inventario non ancora completate.

4. CONCLUSIONI

Il documento contabile che si propone per l'approvazione è stato predisposto in perfetta aderenza alle disposizioni contenute negli articoli 34 e seguenti del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione e rispecchia fedelmente la situazione contabile del Conservatorio.

In particolare sono stati rispettati i seguenti principi contabili:

- UNITA': il totale delle entrate finanzia il totale delle spese tenendo anche conto di specifici vincoli di destinazione di alcune somme;
- ANNUALITA': le entrate e le uscite sono riferite all'anno in esame e non ad altri esercizi finanziari;
- UNIVERSALITA': tutte le entrate e le spese sono iscritte in bilancio;
- INTEGRITA': le voci in bilancio sono iscritte senza compensazioni;
- VERIDICITA' ed ATTENDIBILITA': le previsioni, gli impegni e gli accertamenti sono sostenute da idonea documentazione di riferimento.

Trapani,

IL PRESIDENTE

Comm. Dott. Francesco Bambina