



Prot. n. 4788/D1
del 24/05/2019

RELAZIONE AL RENDICONTO GENERALE 2018

PREMESSE

Il Conservatorio di Musica Antonio Scontrino di Trapani è un'Istituzione pubblica, sede primaria di alta formazione, di specializzazione, di produzione e di ricerca nel settore artistico musicale, che ha come fine lo studio, lo sviluppo, l'elaborazione e la diffusione della cultura musicale. Esso è dotato di personalità giuridica, ai sensi dell'articolo 2 della Legge del 21 dicembre 1999, n. 508, di autonomia statutaria, didattica, scientifica, organizzativa, amministrativa, finanziaria e contabile.

Il crescente consolidarsi di nuovi principi di gestione, basati sulla progressiva diffusione di criteri di economia "aziendale", sta spostando l'attenzione delle Istituzioni AFAM verso più efficaci criteri di pianificazione finanziaria e di controllo sulla gestione. Questi criteri che mirano a migliorare il grado di efficienza e di efficacia e di economicità dell'attività di gestione del Conservatorio, vanno tutti nella medesima direzione: rendere più razionale l'uso delle risorse, che sono sempre più limitate e garantire una formazione competitiva e di pregio.

Il processo di programmazione, gestione e controllo, consente di dare concreto contenuto ai principi generali stabiliti dall'ordinamento delle Istituzioni di Alta Formazione.

La relazione al rendiconto é, la fase conclusiva di un processo di programmazione che ha avuto origine con l'approvazione del bilancio e con la determinazione delle scelte programmatiche politico/finanziarie per il periodo successivo e che culmina in una verifica sull'efficacia dei comportamenti utilizzati durante l'esercizio finanziario trascorso.

Il Conservatorio "Antonio Scontrino" di Trapani al termine dell'esercizio 2018, può tracciare un eccellente bilancio grazie alle innumerevoli attività artistico-didattiche realizzate. Ciò grazie all'apporto del Consiglio Accademico, composto, fino al 31/10/2018, dai professori C. Astronio, A. Braschi, C. Magni, P. Morana, L. Pianelli, P.A. Rossini, M. Scotto di Santolo, dagli studenti G. D'Angelo, G. Terrana, dal 01/11/2018 composto dai professori C. Astronio, A. Braschi, C. Magni, D. Mannone, P. Morana, L. Pianelli, G. Visconti, dagli studenti G. D'Angelo, A. G. Terrana e sotto la gestione del CdA composto da M. Barbara-Presidente, W. Roccaro – Direttore, M. Miliziano-Esperto MIUR, A. Peri-docente, T. Miranda-studente fino al 12/08/2018, dal 19/12/2018 CdA composto da W. Roccaro – Direttore, S. Girgenti-Esperto MIUR, L. Pianelli-docente, D. Marchese-studente

La presente relazione viene presentata in allegato al Rendiconto Generale del Bilancio 2018, predisposto nel rispetto di quanto statuito dal Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità.

Per facilitare la lettura dei principali accadimenti si è ritenuto opportuno suddividere l'analisi nei seguenti argomenti:

- 1) Composizione del C.d.A. e scadenza.
- 2) Didattica e Corsi Sperimentali.
 - 2.1) Dotazione Organica;
 - 2.2) Corsi Ordinamentali di I e II Livello;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

2.3) Numero Allievi Iscritti e livello dei contributi.

3) Analisi del Conto Consuntivo.

3.1) Dimostrazione dei risultati di Gestione 2015;

3.2) Analisi Parte Entrate;

3.3) Analisi Parte Uscite.

4) Conclusioni.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE - SCADENZA

Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio, D.M. 748 del 27.09.2016, risulta così composto:

- Dott. Mario Barbara – Presidente (D.M. n. 748 del 27/09/2016);
- M° Walter Calogero Roccaro – Direttore del Conservatorio dal 01.11.2017 (D.M.571 del 03.08.2017);
- Dott. Maurizio Miliziano rappresentante del M.I.U.R. (D.M. 607 del 12.08.2015);
- Prof. Antonino Peri - designato dal Consiglio Accademico (D.M. 85 del 06.02.2015);
- Sig. Tommaso Miranda - rappresentante degli studenti;

La scadenza del Consiglio di Amministrazione, è fissata per il 12 agosto 2018 salvo l'attività di *prorogatio* prevista dalla Legge n. 444 del 15/07/1994 (per 45 giorni) qualora non intervenga la nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione.

Dal 19/12/2018 il Consiglio di Amministrazione risulta composto da W. Roccaro – Direttore, S. Girgenti-Esperto MIUR, L. Pianelli-docente, D. Marchese-studente.

Didattica e Corsi Sperimentali

2.1) Dotazione Organica.

Con D.M. n. 571 del 03.08.2017 il M° Walter Calogero Roccaro è stato nominato Direttore del Conservatorio.

La dotazione organica dell'Istituto dell'anno accademico 2018/2019 già fissata per il triennio 1999/2002 in attuazione del D.I. del 27/10/1999, modificata nell'a.a. 2002/2003 dal Collegio Docenti con verbale n. 20 del 20/05/2002, nell'a.a. 2003/2004 dal Collegio Docenti con verbale n. 00



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

del 12/07/2004, nell'a.a. 2007/2008 dal Consiglio Accademico con verbale n.23 del 24/10/2008, nell'a.a. 2011/2012 dal Consiglio Accademico con verbale n.52 del 29/06/2012, nell'a.a. 2015/2016 dal Consiglio Accademico con verbale n.20 del 22/06/2015, nell'a.a. 2016/2017 dal Consiglio Accademico con verbale n.14 del 04/07/2016, nell'a.a. 2017/2018 dal Consiglio Accademico con verbale n.10 del 26/04/2017 e verbale n. 1 del 28/11/2017 prevede il funzionamento dei corsi e delle materie fondamentali così come di seguito indicate:

ORGANICO	Vecchie CLASSI DI CONCORSO	SETTORI DISCIPLINARI	DOCENTE I ^a FASCIA	DOCENTE II ^a FASCIA
ARPA	F050	CODI/01	1	
BASSO TUBA	F460	CODI/08	1	
CANTO	F080	CODI/23	3	
CHITARRA	F090	CODI/02	3	
CLARINETTO	F100	CODI/09	3	
CLAVICEMBALO	F110	COMA/15	1	
COMPOSIZIONE	F030	CODC/01	1	
CORNO	F140	CODI/10	1	
FAGOTTO	F180	CODI/12	1	
FLAUTO	F190	CODI/13	2	
CANTO JAZZ	F540	COMJ12	1	
CHITARRA JAZZ	F540	COMJ02	1	
PIANOFORTE JAZZ	F540	COMJ/09	1	
ORCHESTRAZIONE E CONCERTAZIONE JAZZ	F540	CODC/05	1	
LIUTO	F550	COMA/02	1	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA	F570	COME/02	1	
OBOE	F280	CODI/14	1	
ORGANO	F290	CODI/19	1	
PIANOFORTE	F310	CODI/21	11	
SASSOFONO	F440	CODI/15	3	
STRUMENTI A PERCUSSIONE	F450	CODI/22	1	
TROMBA	F360	CODI/16	2	
TROMBONE	F360	CODI/17	1	
VIOLA	F370	CODI/05	1	
VIOLINO	F390	CODI/06	6	
VIOLONCELLO	F410	CODI/07	2	
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	F010	CODI/25		4
ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	F480	CODD/02	1	
ESERCITAZIONI CORALI	F160	COMI/01	1	
ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	F170	COMI/02	1	
MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO	F260	COMI/04	1	
MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO	F250	COMI/05	1	
TEORIA DELL'ARMONIA E	F020	COTP/01	2	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

ANALISI				
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	F070	CODM/01	1	
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA	F210	CODM/07	1	
LETTURA DELLA PARTITURA	F220	COTP/02	1	
PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	F300	CODI/20	1	
PRATICA E LETTURA PIANISTICA	F310	COTP/03	4	
STORIA DELLA MUSICA	F330	CODM/03	1	
MUSICOLOGIA SISTEMATICA	F330	CODM/04	1	
TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	F350	COTP/06	7	
TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	F060	CORS/1	1	
MUSICA D'INSIEME POP ROCK	XXX	COMI/09	1	
TOTALE			78	4

La dotazione organica del personale non docente è la seguente:

- n.1 Direttore Amministrativo;
- n.1 Direttore dell'Ufficio di Ragioneria;
- n. 8 Assistenti Amministrativi;
- n.12 Coadiutori.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

2.2) Corsi Ordinamentali di I e II Livello.

Con l'avvio dell'anno accademico 2016/2017 sono entrati in vigore i nuovi ordinamenti didattici attuativi della Legge di riforma del settore dell'Alta formazione Artistica e Musicale.

Infatti, in attuazione del D.P.R. 212/2005, il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca ha approvato il Regolamento Didattico Generale con D.D.G. n. 268 del 16/12/2010. Il Consiglio Accademico ha approvato con verbale n. 51 del 17/05/2012 il Regolamento dei corsi pre accademici e relativi curricula in attuazione delle disposizioni della Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e dei successivi D.P.R. nn. 132/2003, 212/2005, D.L.180/2008 e D.M. 154/2009; il Consiglio Accademico in riferimento alla circolare MIUR 6479 del 29/05/2015 ha approvato con verbale n. 20 del 22/06/2015 la nuova cattedra di Musica d'insieme pop-rock.

L'attivazione dei nuovi percorsi coesiste con la sperimentazione didattica avviata a seguito dell'emanazione dei DD.MM. 19/12/2003, prot. 3490/Segr/AFAM/, e 10/03/2004 prot.3661/Segr/AFAM che hanno previsto rispettivamente l'attivazione in via sperimentale dei Corsi Accademici per il conseguimento del Diploma di I e II Livello, naturalmente fino all'esaurimento dei medesimi percorsi sperimentali.

E' stato attivato nell'A.A. 2017/2018, il Percorso Formativo per l'acquisizione dei 24 CFA per l'accesso al concorso a cattedre nella scuola secondaria, ai sensi del D. Lgs. n.59 del 13.04.2017 e del D.M. 616 del 10.08.2017; il Consiglio Accademico ha approvato con verbale n. 17 del 02.10.2017 (Delibera C.A. n. 122).

Grazie al nuovo processo di trasformazione le iscrizioni nell'anno accademico 2017/2018, risultano:

CORSI TRADIZIONALI

CORSO	ISCRITTI
CHITARRA	2
CLARINETTO	1
COMPOSIZIONE	1
LIUTO	1
PIANOFORTE	7
SASSOFONO	5
STRUMENTI A PERCUSSIONE	4
TROMBA	1
VIOLA	1
VIOLINO	6
TOTALE	29



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

CORSI PREACCADEMICI

CORSO	ISCRITTI
ARPA	7
BASSO TUBA	4
CANTO	8
CHITARRA	18
CLARINETTO	20
COMPOSIZIONE	3
CORNO	5
FAGOTTO	4
FLAUTO	10
JAZZ	16
LIUTO	4
MUSICA ELETTRONICA	3
OBOE	8
ORGANO	1
PIANOFORTE	77
POPULAR MUSIC	22
SASSOFONO	14
STRUMENTI A PERCUSSIONE	3
TROMBA	9
TROMBONE	5
VIOLA	4
VIOLINO	21
VIOLONCELLO	8
TOTALE	274

CORSI LIBERI

CORSO	ISCRITTI
CORSI LIBERI	12

TRIENNIO SPERIMENTALE

CORSO	ISCRITTI
CHITARRA	1
TOTALE	1



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

TRIENNIO ORDINAMENTALE

CORSO	ISCRITTI
ARPA	1
BASSO ELETTRICO	3
BASSO TUBA	1
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	5
CANTO	18
CANTO JAZZ	11
CHITARRA	14
CHITARRA JAZZ	11
CLARINETTO	12
CLAVICEMBALO	3
COMPOSIZIONE	6
CORNO	2
DIDATTICA DELLA MUSICA	20
FLAUTO	11
LIUTO	1
MUSICA ELETTRONICA	5
OBOE	1
ORGANO	6
PIANOFORTE	26
PIANOFORTE JAZZ	1
POPULAR MUSIC	14
SASSOFONO	4
SASSOFONO JAZZ	4
STRUMENTI A PERCUSSIONE	5
TROMBA	8
TROMBONE	3
VIOLINO	9
TOTALE	195

BIENNIO SPERIMENTALE

CORSO	ISCRITTI
BASSO TUBA	2
CANTO	7
CHITARRA	1
CLARINETTO	1
CLAVICEMBALO	1
CORNO	1
FAGOTTO	1



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

FLAUTO	3
JAZZ	9
MUSICA ELETTRONICA	1
OBOE	1
PIANOFORTE	5
SASSOFONO	7
STRUMENTI A PERCUSSIONE	3
TROMBONE	1
VIOLINO	4
TOTALE	48

PERCORSO FORMATIVO 24 CFA

CORSO	ISCRITTI
PERCORSO FORMATIVO 24 CFA	166

Per quanto sopraesposto gli allievi complessivamente iscritti al Conservatorio al termine dell'anno accademico 2017/2018 sono stati n. 725.

2.3) Numero allievi iscritti e livello dei contributi.

Considerata l'attivazione, per tutti i livelli e corsi, di un elevato numero di discipline da avviare ricorrendo prioritariamente a docenti interni che abbiano dichiarato la disponibilità mentre si è fatto ricorso alle docenze esterne nei casi in mancanza di professionalità utilizzando una parte dei contributi degli studenti.

Di seguito si riportano le fasce di reddito che determinano il contributo tenendo conto sia del reddito prodotto dal nucleo familiare di appartenenza che dei componenti del nucleo familiare sulla scorta del modello di calcolo ISEE da allegare alla domanda di iscrizione.

CORSI DI VECCHIO ORDINAMENTO	
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO INFERIORE	€ 350,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO MEDIO	€ 500,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO SUPERIORE	€ 600,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO	
Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione Vecchio Ordinamento A.A. 20.../20..."	

CORSI PRE-ACCADEMICI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
 CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
 Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
 Sito internet: www.constp.it

DOMANDA DI AMMISSIONE	€ 50,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE I E II PERIODO	€ 350,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE III PERIODO	€ 500,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione Corso preaccademico A.A. 20.../20..."	
CORSI LIBERI/SINGOLI	
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSI INDIVIDUALI € 300,00	CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSI COLLETTIVI € 100,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione Corso libero/singolo A.A. 20.../20..."	

CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO Studenti a tempo pieno	
--	--

DOMANDA DI AMMISSIONE	€ 50,00
DIRITTI DI SEGRETERIA ED ASSICURAZIONE	€ 25,00

CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO

La tabella seguente si applica a:

- a) Studenti a tempo pieno iscritti al primo anno accademico;
- b) Studenti a tempo pieno iscritti al secondo anno accademico, se hanno conseguito entro la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 10 CFA;
- c) Studenti a tempo pieno iscritti ad annualità diverse dalla prima e non superiori al primo anno fuori corso, se hanno conseguito nei dodici mesi antecedenti la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 25 CFA.

Per gli studenti a tempo pieno iscritti ad annualità diverse dalla prima e non superiori al primo anno fuori corso che NON abbiano maturato i CFA previsti alle lettere b) e c) la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 20%, con un valore minimo di 200 euro e un valore massimo di 1500 euro.

Per gli studenti a tempo pieno iscritti ad annualità superiori al primo anno fuori corso la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 50%, con un valore minimo di 200,00 euro e un valore massimo di 1500 euro.

L'ISEE è calcolato secondo le modalità previste dall'articolo 8 del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, nonché dall'articolo 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89.

Nel caso di studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione europea, e non residenti in Italia, per i quali risulta inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'articolo 8, comma 5, del Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, l'importo del contributo è quello massimo di 1500 euro.

Lo studente a tempo parziale può chiedere il passaggio al tempo pieno in ogni momento nel corso dell'anno accademico, versando la differenza.

Fasce	I Fascia	II Fascia	III Fascia	IV Fascia	V Fascia
ISEE (emesso nell'anno solare in cui si effettua l'iscrizione)	0-13.000	13.001-30.000	30.001-35.000	35.001-40.000	Oltre la IV Fascia o senza dichiarazione ISEE
CONTRIBUTO GENERALE	0	(ISEE-13.000,00) X 0,065 (ossia il 6,5%)	1.105,00 euro più [(ISEE-30.000,00) X	1.280,00 euro più [(ISEE-35.000) per	1500,00



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
 CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
 Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
 Sito internet: www.constp.it

	della differenza fra l'ISEE familiare e la soglia di esonero totale)	0,035] (ossia il 3,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la prima soglia di esonero parziale)	0,024] (ossia il 2,4% della differenza fra l'ISEE familiare e la seconda soglia di esonero parziale)	
MODALITÀ DI PAGAMENTO				
Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione Corso accademico I Livello A.A. 20.../20..." Per passaggio da tempo parziale a tempo pieno in corso d'anno accademico Causale "Differenza passaggio tempo parziale – tempo pieno A.A. 20.../20..."				

CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO
 Studenti a tempo parziale

DOMANDA DI AMMISSIONE	€ 50,00
DIRITTI DI SEGRETERIA ED ASSICURAZIONE	€ 25,00

CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO

In caso di iscrizione al tempo parziale, che consente di conseguire un massimo di 30 CFA ogni anno, la durata del corso di Triennio viene calcolata in 6 anni, mentre quella di Biennio è calcolata in 4 anni.

La tabella seguente si applica a:

- a) Studenti a tempo parziale iscritti al primo anno accademico;
- b) Studenti a tempo parziale iscritti al secondo anno accademico, se hanno conseguito entro la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 10 CFA;
- c) Studenti a tempo parziale iscritti agli anni eventualmente successivi al secondo oppure al primo anno fuori corso, se hanno conseguito nei dodici mesi antecedenti la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 25 CFA.

Per gli studenti a tempo parziale iscritti ad annualità diverse dalla prima e non superiori al primo anno fuori corso che NON abbiano maturato i CFA previsti nell'art. 1, comma 1, lettere b) e c) la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 20%, con un valore minimo di 200 euro e un valore massimo di 750 euro.

Per gli studenti a tempo parziale iscritti ad annualità superiori al primo anno fuori corso la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 50%, con un valore minimo di 200 euro e un valore massimo di 750 euro.

L'ISEE è calcolato secondo le modalità previste dall'articolo 8 del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, nonché dall'articolo 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89.

Nel caso di studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione europea, e non residenti in Italia, per i quali risulti inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'articolo 8, comma 5, del Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, l'importo del contributo è quello massimo di 750 euro.

Lo studente a tempo parziale può chiedere il passaggio al tempo pieno in ogni momento nel corso dell'anno accademico, versando la differenza.

Fasce	I Fascia	II Fascia	III Fascia	IV Fascia	V Fascia
ISEE (emesso nell'anno solare in cui si effettua l'iscrizione)	0-13.000	13.001-30.000	30.001-35.000	35.001-40.000	Oltre la IV Fascia o senza dichiarazione ISEE
CONTRIBUTO GENERALE	0	50% di [(ISEE-13.000,00) X 0,065] (ossia il 6,5% della differenza fra l'ISEE familiare e	50% di {1.105,00 euro + [(ISEE-30.000,00) X 0,035]} (ossia il 3,5% della differenza fra l'ISEE	50% di {1.280,00 euro + [(ISEE-35.000) per 0,024] (ossia il 2,4% della	750,00



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

		la soglia di esonero totale)]	familiare e la prima soglia di esonero parziale))	differenza fra l'ISEE familiare e la seconda soglia di esonero parziale))	
MODALITÀ DI PAGAMENTO					
Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione tempo parziale Corso accademico I Livello A.A. 20.../20..."					

VECCHIO ORDINAMENTO	
VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI (Come da Delibera n.24 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 400,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	
Compimento inferiore	€ 500,00
Compimento medio	€ 500,00
Compimento medio Composizione - Compimento medio Organo	€ 600,00
Diploma	€ 700,00
Diploma di Composizione	€ 1000,00
CORSI PRE ACCADEMICI	
VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI – SCUOLE CONVENZIONATE (Come da Delibera n.25 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 200,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	
Compimento di I livello	€ 200,00
Compimento di II livello (per i corsi in 3 livelli)	€ 200,00
Compimento finale	€ 400,00
CORSI PRE ACCADEMICI	
VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI – SCUOLE NON CONVENZIONATE (Come da Delibera n.25 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 400,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
 CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
 Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
 Sito internet: www.constp.it

Compimento di I livello	€ 400,00
Compimento di II livello (per i corsi in 3 livelli)	€ 400,00
Compimento finale	€ 700,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Esame studente privatista"	

IMPORTO DA PAGARE TRAMITE BOLLETTINO SUL C/C POSTALE N.14798920 INTESATATO A: CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCONTRINO" CAUSALE: "ISCRIZIONE PERCORSO FORMATIVO 24 CFA A.A. 2017/2018"			
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE			
L'ISEE è calcolato secondo le modalità previste dall'art. 8 del regolamento di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 5 dicembre 2013, n.159, nonché dall'art. 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n.89. Nel caso di studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione Europea, e non residenti in Italia, per i quali risulta inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'art.8, comma 5, del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 5 dicembre 2013, n.159, l'importo del contributo è quello massimo di 500,00 €. Il contributo d'iscrizione è proporzionalmente ridotto in base al numero dei crediti da conseguire, secondo la formula: contributo d'iscrizione = contributo totale/24 CFA per numero CFA da conseguire. Non è dovuta alcuna contribuzione per l'acquisizione dei CFA in forma curriculare o aggiuntiva da parte degli studenti iscritti ai Corsi Accademici.			
FASCE	I FASCIA	II FASCIA	III FASCIA
ISEE (emesso nell'anno solare in cui si effettua l'iscrizione)	0 – 13.000 €	13.000 € - 30.000 €	Oltre la II Fascia o senza dichiarazione ISEE
CONTRIBUTO GENERALE	0	(ISEE-13.000,00) X 0,065 (ossia il 6,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la soglia di esonero totale) fino ad un massimo di 500,00 €	500,00 €

3. ANALISI DEL CONTO CONSUNTIVO

3.1) Dimostrazione dei risultati di gestione.

Prima di passare ad una analisi dei capitoli e dei macro aggregati più significativi del Rendiconto Generale, avendo cura di raffrontare la previsione e l'accertamento della parte Entrate e la previsione e l'impegno della parte Uscite, occorre evidenziare i risultati finali della Gestione per l'anno 2018 con particolare riferimento:

- all'Avanzo di Competenza;
- alla Gestione Residui;
- al Fondo di Cassa;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

- all'Avanzo di Amministrazione;
- alle Variazioni al Bilancio di Previsione.

Avanzo di Competenza

Entrate Riscosse - entrate di competenza	641.377,18
Entrate rimaste da riscuotere – accertamenti	3.255,64
Totale entrate	644.632,82
Spese pagate – uscite di competenza	355.803,93
Spese Rimaste da pagare - impegni	98.066,23
Totale uscite	453.870,16
Totale entrate	644.632,82
Totale uscite	453.870,16
Avanzo di Competenza	190.762,66

Gestione residui:

Per completezza di esposizione si riporta la composizione dei residui come determinatasi nell'esercizio 2018:

Residui attivi:

degli esercizi precedenti € 10.474,00
dell'esercizio € 3.255,64

Residui passivi:

degli esercizi precedenti € 73.926,99
dell'esercizio € 98.066,23

La consistenza di Cassa al 31/12/2018 di € 783.602,77 è determinata in base alle seguenti risultanze contabili:

Consistenza di cassa al 01.01.2018	€ 606.187,76	
Riscossioni in c/competenza	€ 641.377,18	
In C/Residui	€ 11.320,48	€ 652.697,66
Pagamenti in c/Competenza	€ 355.803,93	
Pagamenti in c/residui	€ 119.478,72	€ 475.282,65



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

Consistenza di cassa al 31.12.2018 € 783.602,77

Residui attivi	degli esercizi precedenti	€ 10.474,00	
	dell'esercizio	€ 3.255,64	€ 13.729,64
Residui passivi	degli esercizi precedenti	€ 73.926,99	
	dell'esercizio	€ 98.066,23	€ 171.993,22
Avanzo d'amministrazione alla fine dell'esercizio			€ 625.339,19

3.2) ANALISI PARTE ENTRATE

RAFFRONTO TRA PREVISIONE DEFINITIVA ED ACCERTAMENTO
DEI CAPITOLI RITENUTI MAGGIORMENTE SIGNIFICATIVI

TITOLO I - Entrate correnti

1.1 – ENTRATE CONTRIBUTIVE

UPB 1.1.1 - CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI

1 – Contributi scolastici allievi

In fase di predisposizione del Bilancio in tale capitolo era stata prevista la somma di € 120.000,00 che nessuna variazione ha subito durante l'esercizio finanziario 2018.

Le somme riscosse sono € 323.698,38, le somme rimaste da riscuotere (residui attivi) sono € 3.255,64 ed è stata accertata la somma totale di € 326.954,02 di cui € 203.698,38 per maggiore accertamento.

1.2 – ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI

UPB 1.2.1 – TRASFERIMENTI DALLO STATO

101 - Funzionamento

Su tale capitolo, in sede di previsione, è stato iscritto l'importo di € 50.000,00 che nessuna variazione ha subito durante l'esercizio finanziario 2018.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

Quasi al termine dell'esercizio finanziario, il M.I.U.R. A.F.A.M., ha assegnato la somma di € 75.510,00 quale saldo contributo di funzionamento e produzione artistica e.f. 2018.

Ne consegue che le somme totalmente riscosse ammontano a € 75.510,00 di cui € 25.510,00 a maggiore accertamento.

105 – Formazione e aggiornamento del personale

La previsione iniziale pari a zero è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito dell'erogazione del contributo ministeriale di € 340,00 (provvisorio di entrata n. 27 del 23/04/2018).

Pertanto con delibera n. 115 del 13/7/2018 si è provveduto ad effettuare una variazione in aumento del medesimo importo. La previsione definitiva risulta pertanto di € 340,00.

108 – Contratti di collaborazione ex art. 273 D.L.297/94

La previsione iniziale pari a zero è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito dell'erogazione di € 84.614,00 per i contratti di collaborazione ex art. 273 D. Leg. 297/94 e di ulteriori € 6.872,00 a titolo di Irap sui predetti contratti (provvisori di entrata n. 29 e 30 del mese di giugno 2018).

Pertanto con delibera n. 115 del 13/7/2018 si è provveduto ad effettuare una variazione in aumento per complessive € 91.486,00 di cui alla previsione definitiva a.f. 2018.

114 – Cofinanziamento Miur Programma comunitario LLP Erasmus

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio, con variazione in aumento, a seguito della ricezione della nota ministeriale prot. 5632 del 06/06/2018 con la quale il Miur, ha assegnato e contestualmente liquidato a questo Conservatorio la somma di € 18.224,93 quale Cofinanziamento nazionale del programma comunitario Erasmus+ ai sensi della Legge n. 183/1987 per l'a.a. 2015/2016 da utilizzare entro il 31 dicembre 2019. La somma accertata di € 18.224,93 è stata interamente riscossa nell'esercizio 2018.

UPB 1.2.2 – TRASFERIMENTI DALLE REGIONI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

151 – Funzionamento amministrativo - didattico

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito del provvedimento DDS n. 4830 del 28/09/2018 con cui la Regione Siciliana ha assegnato e contestualmente liquidato a questo Conservatorio la somma di € 22.394,00 quale Fondo per il funzionamento amministrativo-didattico delle Accademie di Belle Arti e dei Conservatori di Musica statali. La previsione definitiva di € 22.394,00 è stata interamente riscossa nell'esercizio 2018 come maggiore accertamento.

UPB 1.2.5 – TRASFERIMENTO DA ALTRI ENTI PUBBLICI

304. Agenzia LLP Erasmus – Programma di Mobilità

Inizialmente nessuna somma è stata iscritta in bilancio.

Successivamente, con provvisori di entrata n. 32 del 31/07/2018 e n. 35 del 09/10/2018 sono state accreditate le seguenti somme:

- € 11.668,00 quale prefinanziamento del progetto di mobilità Erasmus+ n. 2018-1-IT02-KA103-047146;
- € 31.432,00 quale prefinanziamento del progetto di mobilità Erasmus+ n. 2018-1-IT02-KA107-047501.

Nel mese di Dicembre è stata incassata, a maggiore accertamento, la somma complessiva di € 43.100,00.

UPB 1.3.1 – ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI

403 – Contributo annuo gestore posto di ristoro

La previsione iniziale pari ad € 8.600,64, che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2018, corrisponde all'indennità d'uso dovuta dalla ditta Orchidea Cafè di Cesarò Francesco per la gestione del punto di ristoro interno del Conservatorio in discendenza del contratto prot. n. 7792/D1 dell'01/08/2017. La somma è stata riscossa in 2 tranches anticipate: € 4.300,32 per il periodo marzo – agosto 2018 ed € 4.300,32 per il periodo settembre 2018 – febbraio 2019.



UPB 1.3.2 – REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI

453 – Contributo annuale Istituto Tesoriere

La somma prevista in bilancio è di € 1.100,00. L'entrata, accertata e riscossa nell'esercizio di riferimento, deriva dal contributo stanziato dall'Istituto Tesoriere *Intesa San Paolo* come da Convenzione per la Gestione del Servizio di cassa per il periodo 01/01/2017 – 31/12/2019.

501 – Recupero e rimborsi diversi

La somma prevista in bilancio per € 270,00 si riferisce al rimborso di una borsa di mobilità breve precedentemente versata erroneamente in favore dello studente Tommaso Ippolito e non in favore di Ippolito Parrinello. Successivamente, con variazione di bilancio, la previsione è stata incrementata di € 43,00 per via della restituzione da parte della S.I.E.M., Società Italiana Educazione Musicale, di quanto in precedenza pagato erroneamente, per l'abbonamento alla rivista musicale *Musica Domani*, su un conto corrente chiuso. La somma complessivamente accertata e riscossa alla fine dell'a.f. 2018 risulta essere pari a € 313,00.

TITOLO 3 - Entrate per partite di giro

3.1 – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

UPB 3.1.1 – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

1151 - Ritenute Erariali
1152 – Ritenute Previdenziali ed assistenziali
1154 - Trattenute per conto di terzi
1155 - Reintegro fondo minute spese.

Rispetto alla previsione iniziale (€ 187.500,00)

(data dalla somma di :

1151 - € 150.000,00 Ritenute erariali (Irpef e addizionali) di cui € 45.802,07 rimosse;

1152 - € 35.000,00 Ritenute previdenziali e assistenziali etc. di cui € 9.106,48 rimosse;

1154 - € 1.000,00 trattenute per conto terzi, di cui € 201,68 rimosse;

1155 - € 1.500,00 reintegro fondo minute spese, di cui € 1.500,00 rimosse.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

delle partite di giro che comprendono sia le entrate che le uscite che l'Istituto effettua in qualità di sostituto d'imposta, di sostituto di dichiarazione, ovvero per conto terzi (ritenute extraerariali), si registra che le somme riscosse sono pari a € 56.610,23 mentre la differenza tra previsione e accertamento è di € 130.889,77.

Le somme accertate corrispondono nei conteggi, alle tabelle risultanti dagli atti dell'istituto e per i quali si è accertato a scandaglio tanto il versamento delle ritenute erariali, previdenziali ed assistenziali quanto le loro denunce agli enti preposti.

3.3) ANALISI PARTE USCITE

RAFFRONTO FRA LA PREVISIONE DEFINITIVA E L'IMPEGNO DEI CAPITOLI RITENUTI MAGGIORMENTE SIGNIFICATIVI

TITOLO I - SPESE CORRENTI

1.1 – FUNZIONAMENTO

UPB 1.1.1 – USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE

1-Indennità di Presidenza e Direzione

La previsione iniziale di € 19.000,00 è stata destinata esclusivamente alla liquidazione delle indennità di Direzione.

Infatti l'art. 1, c. 342 della L. 190/2014 così recita *"a decorrere dal 1° gennaio 2015 e anche per gli incarichi già conferiti, l'incarico di Presidente delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui alla legge 21 dicembre 1999, n. 508, è svolto a titolo gratuito, fermo restando il rimborso delle spese sostenute"*.

Per quanto concerne l'indennità del Direttore, si è proceduto alla liquidazione sulla scorta del Decreto Interministeriale 3 agosto 2016, n. 610 che ha confermato l'ammontare delle indennità previste dal precedente Decreto del 16/01/2008. Per la determinazione della prevista indennità si è provveduto alla decurtazione del 10% quale accantonamento da versare allo Stato secondo quanto previsto dall'art. 6 commi 3 e 21, del D.L. 31 maggio 2010, n. 78, convertito dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 e s.m.i.

Al termine di esercizio risulta che le somme pagate e impegnate sono pari ad € 17.078,49 mentre le somme rimaste da pagare sono di € 1.552,59 quale indennità del mese di dicembre con una differenza rispetto le previsioni di euro 368,92



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

2- Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi

Il capitolo è stato utilizzato per il pagamento dei gettoni di presenza e dei rimborsi spese a favore dei Membri del Consiglio di Amministrazione, del Consiglio Accademico, nonché del compenso annuale spettante ai Membri del Nucleo di Valutazione e della Consulta degli Studenti.

La somma prevista in bilancio è di € 14.500,00

Le somme pagate e impegnate ammontano a € 244,20 mentre le somme rimaste da pagare sono di € 12.312,58 con una differenza rispetto le previsioni di euro 1.943,22.

Per quanto riguarda la determinazione dei compensi ai componenti dei vari Organi, gli stessi sono stati determinati sulla scorta del Decreto Interministeriale 3 agosto 2016, n. 610 che ha confermato l'ammontare dei compensi dal precedente Decreto dell' 01/02/2007. Per la determinazione dei compensi maturati si è provveduto alla decurtazione del 10% quale accantonamento da versare allo Stato secondo quanto previsto dall'art. 6 commi 3 e 21, del D.L. 31 maggio 2010, n. 78, convertito dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 e s.m.i.

3. Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti organi collegio dei revisori.

Il Capitolo è stato utilizzato per il pagamento del compenso e dei rimborsi spese a favore dei Revisori dei Conti. La somma iniziale prevista è di € 7.000,00. Le somme pagate sono di € 879,50 mentre le somme rimaste da pagare sono di € 3.653,57 mentre la differenza tra previsione e somme pagate e impegnate è di € 2.466,93.

Al riguardo si fa riferimento al Decreto del Miur di concerto con il Mef del 14 febbraio 2014 con il quale il compenso spettante ai Revisori dei Conti è stato rideterminato in € 1.810,00. Per la determinazione dei compensi maturati si è provveduto alla decurtazione del 10% quale accantonamento da versare allo Stato secondo quanto previsto dall'art. 6 commi 3 e 21, del D.L. 31 maggio 2010, n. 78, convertito dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 e s.m.i.

4 Fondo Consulta studenti

Lo stanziamento iniziale di € 500,00 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2018.



UPB 1.1.2 – ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO

51. Compensi personale a tempo determinato

Su tale capitolo, in sede di approvazione del Bilancio, è stata appostata la somma di € 34.757,58, quale economia vincolata alla data medesima. Le somme pagate e impegnate ammontano a € 80,06 con una differenza rispetto le previsioni di euro 34.677,52.

54. Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)

Il Capitolo è stato utilizzato per la liquidazione degli stipendi dovuti ai Docenti con i quali l'Istituto ha stipulato, per l'a.a. 2017/2018 i Contratti di Collaborazione ex art. 273 D. Lgs. n. 297/1994.

La previsione iniziale pari € 9.143,29 (economia vincolata) è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito dell'erogazione di € 84.614,00 per i contratti di collaborazione ex art. 273 D. Leg. 297/94 e di ulteriori € 6.872,00 a titolo di Irap sui predetti contratti per un totale complessivo ricevuto dal Ministero di € 91.486,00 a fronte di una richiesta di € 106.930,96. Le somme pagate e impegnate sono state di € 91.240,88 per gli emolumenti da novembre 2017 sino ad agosto 2018.

55. *Compensi, Indennità di Missione e Rimborsi per Esami*

Il Capitolo è stato utilizzato per il rimborso delle spese sostenute dai membri esterni delle Commissioni di esami. La previsione iniziale pari ad € 2.000,00, non ha subito variazioni nel corso dell'a.f. 2018. Il totale delle somme pagate e impegnate a conclusione dell'E.F. 2018 è di € 268,96. La somma residua disponibile ammonta ad euro 1.731,04.

56. Indennità di missione e rimborsi

In sede di previsione è stata iscritta la somma di € 6.000,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'a.f. 2018. Si puntualizza che è stato osservato quanto prescritto dall'art. 6, comma 12 del D.L. n. 78/2010, secondo cui le spese per missioni, anche all'estero, non possono superare il 50% della spesa sostenuta nell'anno 2009, (che da una visione del riepilogo ammontava ad euro 13.586,12) tranne che in presenza di "*...casi eccezionali, previa adozione di un motivato provvedimento adottato dall'organo di vertice dell'amministrazione, da comunicare preventivamente agli organi di controllo ed agli organi di revisione dell'ente*".



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

Le spese pagate e impegnate alla conclusione dell'E.F. 2018 ammontano ad € 2.479,47 con una differenza rispetto alla previsione pari ad € 3.520,53.

57. Irap

La somma iscritta in bilancio per € 1.043,55 rappresenta economia vincolata per assegnazioni ministeriali pregresse.

58. Formazione e Aggiornamento Personale Direttivo, Docente e T.A.

La previsione iniziale di € 7.642,00 ha subito una variazione in aumento di € 340,00 a seguito dell'erogazione di contributo ministeriale. Pertanto a seguito della delibera n. 115 del 13/7/2018, la previsione definitiva risulta essere di € 7.982,00. Le somme pagate e impegnate risultano essere di 1.212,70. Pertanto la somma residua disponibile ammonta ad euro 6.769,30.

61. Docenze Esterne

La previsione del presente capitolo di € 60.000,00 è stata quantificata sulla base delle ore programmate nel piano generale delle attività didattiche riscontrate con il Direttore per i corsi di nuova attivazione concernenti l'attuazione della legge di riforma 508/1999 e successivi regolamenti attuativi.

In particolare, tali fondi sono stati utilizzati per liquidare le attività di docenza svolta da Esperti Esterni al Conservatorio, nell'ambito dei Corsi di 1° e 2° Livello, in assenza di competenze interne (insegnamento di canto jazz, chitarra jazz, percussioni e batteria jazz, tecniche di consapevolezza ed espressione corporea, pedagogia musicale per didattica della musica). L'importo orario riconosciuto è stato pari ad € 35,00 come deliberato dal CdA.

Le somme pagate risultano essere di € 48.693,26 con una differenza rispetto alla previsione iniziale pari ad € 11.306,74.

63. Attività Didattica Aggiuntiva Docenti



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

La previsione del presente capitolo di € 55.000,00 è stata quantificata sulla base delle ore programmate nel piano generale delle attività didattiche programmate dal Direttore, in attuazione dell'art. 5 del C.I.N. AFAM del 12/07/2011 che statuisce: *“A decorrere dall'anno accademico 2011/2012, tenuto conto della programmazione didattica definita dall'istituzione, le ore di didattica aggiuntiva comunque svolte per il funzionamento dei corsi istituzionali previsti dai regolamenti didattici, non possono essere a carico del fondo di Istituto e sono finanziate esclusivamente con fondi di bilancio appositamente stanziati dai consigli di amministrazione, secondo le modalità definite nel presente articolo in applicazione dell'art. 23 del CCNL 16 febbraio 2005 per i corsi di nuova attivazione concernenti l'attuazione della legge di riforma 508/1999 e successivi regolamenti attuativi”*. Al riguardo si fa riferimento alla delibera del CdA n. 199 verbale n. 34 del 14/12/2017 con la quale, sulla base della programmazione didattica di cui alla delibera n. 11 del 13/12/2017 del Consiglio Accademico, sono stati deliberati gli incarichi da affidare ai Docenti in organico del Conservatorio per l'a.a. 2017/2018 con l'attribuzione di ore aggiuntive di didattica da svolgere oltre il monte orario.

Nel mese di dicembre si è provveduto ad impegnare le ore svolte dai docenti nell'a.a. 2017/2018, per un totale lordo complessivo di € 38.894,12 comprensivi di oneri riflessi (Irap, Inps ed Inpdap), nel rispetto di quanto previsto nel Regolamento Interno per le procedure di attribuzione di attività didattica aggiuntiva ai docenti (prot. n. 2069B3 del 18/04/2013), approvato con precedente Delibera Consiliare del 09/04/2013. Pertanto la somma residua disponibile ammonta ad euro 16.105,88.

UPB 1.1.3 – USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E SERVIZI

101 – Acquisto di Libri, Giornali ed Altre Pubblicazioni Musicali ed Amministrative

Tale Capitolo è stato destinato prevalentemente al rinnovo degli abbonamenti delle riviste periodiche musicali in scadenza. Si tratta, principalmente, delle seguenti case Editrici: Ebsco Information Service srl; Fondazione Accademia Nazionale; Il Fronimo; Casa Musicale Edizioni Carrara; Lim Editrice srl; Paragon srl; Casa Editrice Leo S. Olschki; Patron Editore; Euroedizioni Torino srl; Gruppo Spaggiari Parma Spa. A fronte di una previsione iniziale di euro 2.500,00, aumentata nel corso dell'esercizio per € 43,00, è stata pagata la somma di € 1.082,50 con una differenza rispetto alla previsione definitiva di € 1.460,50.

102 – Acquisto Materiale di Consumo



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

Il Capitolo è stato utilizzato per l'acquisto vario, igienico e di pulizia e per il servizio di noleggio biennale del fotocopiatore. A fronte di una previsione iniziale di € 9.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2018, sono state impegnate e pagate € 4.936,34 con una differenza rispetto alla previsione definitiva di € 4.063,66.

105– Uscite per accertamenti sanitari

La somma iscritta in bilancio per € 200,00 rappresenta economia vincolata riconducibile ad assegnazioni ministeriali pregresse.

107 – Servizi Informatici

In detto capitolo per l'anno 2018 è stata prevista la somma di € 5.000,00, che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio. Il totale delle somme impegnate è di € 4.345,03 di cui € 1.023,31 pagate ed € 3.321,72 rimaste da pagare.

110 – Manutenzione Ordinaria Strumenti Musicali

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2018 la somma di euro 8.000,00, cui ha fatto seguito una variazione in aumento di ulteriori 5.500,00 euro, per una consistenza complessiva di euro 13.500,00. Lo stanziamento è stato destinato alla manutenzione di strumenti musicali, in particolare dei pianoforti a coda e verticali e del clavicembalo.

Le somme impegnate risultano essere di € 13.657,60 di cui € 3.641,40 già pagate ed € 10.016,20 rimaste da pagare.

111 – *Manutenzione Ordinaria, Riparazione, Adattamento di Locali ed Impianti*

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2018 la somma di euro 27.000,00, cui ha fatto seguito una variazione in aumento di € 7.500,00 ed una variazione in diminuzione di € 3.000,00, per una consistenza complessiva di € 31.500,00. Il Capitolo è stato utilizzato prevalentemente per le manutenzioni ordinarie. Si segnalano in particolare: le manutenzioni degli impianti idrico-sanitario ed elettrico, della riparazione di un motore trifase, della riparazione elevatori, del servizio di derattizzazione e disinfestazione, della manutenzione del gruppo elettrogeno, della riparazione dei fotocopiatori, della manutenzione ordinaria del sistema antri intrusione, della fornitura e



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

installazione di un sensore volumetrico, della fornitura e posa di n. 5 nuovi lucernari, del servizio di giardinaggio e delle prestazioni relative a redazione pratica prevenzioni incendi e SCIA.

Le somme impegnate ammontano ad € 30.801,73, di cui a fine esercizio rimangono da pagare € 11.844,70.

112 – Uscite postali

La previsione iniziale risulta essere di € 1.000,00. Le somme impegnate e pagate ammontano a € 128,31.

117 – Energia elettrica

La somma prevista è di € 67.108,19 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2018. Le somme impegnate e pagate sono di € 35.046,53.

118 – Spese di riscaldamento

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2018 la somma di euro 15.000,00, cui ha fatto seguito una variazione in diminuzione di € 10.000,00, per una consistenza complessiva di € 5.000,00. Detta somma è stata utilizzata esclusivamente per il pagamento delle quote fisse mensili del contratto in essere con Estra Energia srl. A causa di un guasto all'impianto il capitolo non è stato utilizzato per ulteriori consumi.

121 – Premi di assicurazione

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2018 la somma di euro 3.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio. Lo stanziamento è stato destinato all'integrazione del numero degli iscritti relativamente al servizio assicurativo responsabilità civile, infortuni, assistenza e tutela legale dell'Istituto gestione caso assicurativo aggiudicato alla Compagnia Benacquista Assicurazioni già in essere dall'esercizio precedente. L'impegno di detta integrazione pari ad € 1.783,60 è stato interamente pagato nel corso dell'esercizio 2018.

122. Acquisto di stampati, registri, cancelleria, spese di vigilanza, ecc.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

La previsione iniziale del capitolo era di € 8.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2018. Di essi le somme pagate e impegnate ammontano ad € 4.943,56. Lo stanziamento è stato destinato al servizio di vigilanza e all'acquisto di materiale di cancelleria.

124. Telefonia

La previsione iniziale del capitolo era di € 15.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2018. Le somme impegnate e pagate ammontano ad € 1.052,52. Lo stanziamento è stato destinato alle utenze telefoniche fisse intestate al Conservatorio.

125 – Spese varie

Lo stanziamento iniziale di € 4.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2018, è stato utilizzato per un ammontare complessivo di € 2.747,62, per far fronte ad esigenze di varia natura (canone noleggio fotocopiatore, acquisto firma digitale Direttore, etc.).

126 – Modesti Rinnovi Materiale per Ufficio e Didattico

In questo capitolo è stata erroneamente impegnata e pagata la somma di € 20,00 che andava imputata al capitolo 125 – Spese varie.

128.- Gestione integrata sui luoghi di lavoro

Il Capitolo è stato destinato al pagamento dei servizi per la gestione integrata della sicurezza sui luoghi di lavoro.

La previsione iniziale di € 11.000,00 non ha subito variazioni nel corso dell'a.f. 2018. Le somme impegnate e pagate ammontano a € 2.315,71. Esse si riferiscono al pagamento delle fatture relative al servizio delle gestione integrata della sicurezza trasmesse in seguito alla adesione alla nuova convenzione Consip per una durata di 36 mesi stipulata con Exitone nuova aggiudicataria della medesima convenzione Consip. Al riguardo si fa riferimento alla delibera n. 100 del 22/6/2017 e successive integrazioni.

1.2 – INTERVENTI DIVERSI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

UPB 1.2.1 – USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI

254 – Manifestazioni Artistiche

La programmazione delle attività di produzione in questo anno è stata assai copiosa e ha visto la piena partecipazione dei docenti e degli allievi del Conservatorio.

Di grande importanza è stato inoltre la terza edizione del Festival Scontrino, che ha visto la realizzazione di altri concerti, seminari, master-class. Determinante è stato l'apporto dei docenti interni del Conservatorio e di illustri musicisti

La previsione iniziale di € 35.000,00 non ha subito variazioni nel corso dell'a.f. 2018. La somma complessiva impegnata risulta essere pari ad € 11.157,50 di cui € 10.547,50, pagate. Al termine dell'esercizio rimangono da pagare € 610,00.

255 - Produzione Artistica e Ricerca

Lo stanziamento iniziale di € 7.000,00 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2018.

256 – Borse di studio

Lo stanziamento iniziale di € 7.100,00 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2018.

258 – Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazioni, manifestazioni nazionali

La somma iniziale prevista in bilancio è pari a € 5.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio 2018.

Le somme pagate risultano essere di € 717,35 e sono state utilizzate a titolo di rimborso spese sostenute da alcuni studenti del Conservatorio per la partecipazione al premio nazionale delle arti e all'Orchestra Nazionale Barocca.

261- Agenzia LLP Erasmus - Programmi di Mobilità

La somma inizialmente prevista, pari a € 20.333,16, non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio 2018. Al termine dell'esercizio risulta impegnata e pagata la somma complessiva di € 12.988,70 per borse di mobilità.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

262- Spese per le Relazioni Internazionali

Lo stanziamento iniziale di € 1.020,00 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2018.

265- Cofinanziamento Miur - Programma Comunitario LLP Erasmus

La somma prevista in sede di bilancio previsionale è di € 2.455,62 che è stata incrementata nel corso dell'esercizio, con variazione in aumento, a seguito dell'assegnazione e contestuale liquidazione della somma di € 18.224,93 quale Cofinanziamento nazionale del programma comunitario Erasmus+ ai sensi della Legge n. 183/1987 per l'a.a. 2015/2016 da utilizzare entro il 31 dicembre 2019 come da nota ministeriale prot. 5632 del 06/06/2018.

Al termine dell'esercizio le somme impegnate ma rimaste da pagare ammontano ad € 2.453,46.

266- Fondi OS Consortium Erasmus Plus SuedNord

La somma prevista in sede di bilancio pari a € 1.000,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio 2018, rappresenta l'economia vincolata per l'organizzazione delle mobilità Erasmus+ (OS) in virtù del Certificato per Mobility Consortium assegnato dall'Agenzia Erasmus+ al Consorzio coordinato dall'Associazione Culturale Donne per Roma, con sede a Roma, di cui il Conservatorio Scontrino è partner nell'ambito delle mobilità di studenti e staff per il periodo 01/06/2017 – 30/09/2021. Tale partenariato stabilisce che il Conservatorio deve ricevere un contributo fisso di € 100,00 per ogni mobilità effettuata e conclusasi regolarmente nei termini previsti dalle disposizioni Erasmus Plus, quale rimborso delle attività a carattere amministrativo (l'organizzazione delle mobilità - OS). Nel corso dell'esercizio 2018 non è stata impegnata alcuna somma.

268- Masterclass- Seminari

La somma iniziale prevista in sede di bilancio di previsione è di € 17.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2018. Al termine dell'esercizio le somme impegnate e liquidate ammontano ad € 11.885,00.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

269 – Contributo progetto "Lars Cleen Pirandello 150"

La somma prevista in sede di bilancio di previsione è di € 126,91 rappresenta un'economia vincolata e finalizzata al Progetto internazionale "Lars Cleen Pirandello 150"svoltosi nell'esercizio 2017.

UPB 1.2.3 – ONERI FINANZIARI

352 – Uscite e commissioni bancarie

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 670,30 e per le citate spese bancarie è stata impegnata la somma di € 1,50.

UPB 1.2.6- USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI

451 – Restituzione e rimborsi diversi

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 6.270,00 che è stato utilizzato per la restituzione delle somme pagate ma non dovute dagli allievi. Le somme impegnate e liquidate nel corso dell'a.f. 2018 ammontano a € 3.059,37.

501 – Varie

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 5.000,00 ed è stato utilizzato per il pagamento di spese processuali per soccombenza in giudizio sentenza n. 548/2017 in Appello a favore della Prof.ssa Anna Maria Grazia Calabretta, per la riparazione di uno scanner e per il pagamento di sanzioni INPS per ritardato versamento contributi, per un totale complessivo di € 3.538,00.

502 – Fondo di Riserva

Lo stanziamento di € 2.900,00 previsto a fondo di riserva per le spese imprevedute nonché per le maggiori uscite non preventivabili, non è stato utilizzato nell'esercizio finanziario 2018.

503 – Accantonamento Legge Contenimento Spese

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 5.000,00 ed è stato istituito al fine di consentire lo storno ed il successivo versamento al Bilancio dello Stato delle somme di cui al D.L.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

31.05.2010 n. 78 convertito nella Legge 30.07.2010, con particolare riferimento all'art. 6 relativo alla riduzione dei costi degli apparati amministrativi.

Preso atto della conferma anche per l'e.f. 2018 del taglio del 10% da calcolare su Compensi e Indennità ai Componenti di Organo di Governo, si è effettuata la riduzione di spesa del 10% sul periodo 01/01/2018 – 31/12/2018, relativamente ai compensi spettanti ai componenti del Consiglio di Amministrazione, Consiglio Accademico, Consulta degli Studenti, Nucleo di Valutazione, Revisori dei Conti nonché all' indennità di Direzione per il successivo versamento nel Bilancio dello Stato.

La somma complessiva versata nel Bilancio dello Stato, quale riduzione di spesa del 10% per il periodo 01/01/2018 – 31/12/2018, relativamente a Compensi e Indennità ai Componenti gli Organi del Conservatorio A. Scontrino è di € 2.949,38 di cui € 18,00 rimasti da pagare.

TITOLO II - SPESE IN CONTO CAPITALE

UPB 2.1.2. – ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE DIVERSI

552. Ristrutturazioni, Ricostruzioni, Ripristini e Trasformazioni Immobili

La somma prevista in sede di bilancio di previsione è di € 73.545,28. Di tale somma è stata impegnata la somma di euro 20.654,89 di cui € 13.389,29 rimasti pagare, per il pagamento di fatture discendenti dal necessario adeguamento degli impianti al fine del rilascio della SCIA antincendi a cura del Comando provinciale Vigili del Fuoco di Trapani.

601- Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali

Lo stanziamento previsionale di € 12.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2018, è stato utilizzato prevalentemente per l'acquisto di strumenti musicali a fronte di esigenze a cura dei Docenti delle diverse Classi di strumento. L'ammontare complessivo delle somme impegnate e liquidate al 31/12/2018 è pari ad € 4.492,85.

603- Acquisti di mobili e macchine d'ufficio

Lo stanziamento previsionale di € 1.100,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2018, è stato utilizzato per l'acquisto di un nuovo Personal Computer per la Direzione.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

L'ammontare complessivo delle somme impegnate e liquidate al 31/12/2018 è pari ad € 603,90.

TITOLO 3 - USCITE per partite di giro

3.1 – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

UPB 3.1.1 – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

901 - Ritenute Erariali
902 – Ritenute Previdenziali ed assistenziali
905 - Reintegro fondo minute spese.

Si conferma quanto detto per i corrispondenti capitoli della parte entrate.

4. CONCLUSIONI

Il documento contabile che si propone per l'approvazione è stato predisposto in perfetta aderenza alle disposizioni contenute negli articoli 34 e seguenti del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione e rispecchia fedelmente la situazione contabile del Conservatorio.

In particolare sono stati rispettati i seguenti principi contabili:

- Unità: il totale delle entrate finanzia il totale delle spese tenendo tra l'altro i vincoli di destinazione di alcune somme;
- Annualità : le entrate e le uscite sono riferite all'anno in esame e non ad altri esercizi finanziari;
- Universalità : tutte le entrate e le spese sono iscritte in bilancio;
- Integrità: le voci in bilancio sono iscritte senza compensazioni;
- Veridicità e attendibilità: le previsioni, gli impegni e gli accertamenti sono sostenute da idonea documentazione di riferimento.

Il Presidente

Dott. Vincenzo Fugaldi