



conservatorio
di musica di stato
A. SCONTRINO
TRAPANI

Manifesto degli Studi
Anno Accademico 2021/2022

Il Manifesto degli Studi ha lo scopo di informare gli studenti sui corsi:

- **Diploma accademico di I livello;**
- **Diploma accademico di II livello;**
- **Vecchio ordinamento;**
- **Pre-accademici;**
- **Propedeutici;**
- **Corsi di base Pre Afam;**
- **Corsi Liberi**
- **Corso 24 CFA per accesso ai F.I.T. ai sensi del D.M. n. 616 del 10 agosto 2017**

Contiene al suo interno, inoltre, tutte le informazioni relative a:

- **Calendario Accademico;**
- **Regolamenti;**
- **Programma Erasmus;**
- **Iscrizione a Tempo Parziale;**
- **Tasse Scolastiche;**

ARTICOLI	INDICE	PAGINA
	Introduzione	4
1.	Calendario Accademico (<i>Calendario esami corsi di base, corsi propedeutici, corsi accademici di I e II livello e corsi previgente ordinamento</i>)	5 - 10
2.	Regolamenti	11
3.	Ordinamenti Didattici	12
4.	Corsi attivi (<i>Corsi previgente ordinamento, corsi di base pre-afam, corsi propedeutici, corsi accademici di I e II livello</i>)	12 - 17
5.	Ammissione al Conservatorio	18 - 19
6.	Domande di immatricolazione	19 - 20
7.	Debiti formativi, modalità e condizioni per immatricolazione e rinnovo iscrizione	21 - 22
8.	Norme relative alle frequenze	22
9.	Presentazione piano di studi, doppia frequenza	23 - 24
10.	Diritto allo studio, Immatricolazione, iscrizione e frequenza a tempo parziale, Corsi liberi	25
11.	Master di I e II livello, Programma Erasmus	26
12.	Valutazione della Didattica, uso delle aule per lo studio	26 - 27
13.	Biblioteca	28
14.	Tasse e contributi	28

INTRODUZIONE

Con il Manifesto degli Studi, il Conservatorio fornisce uno strumento annualmente aggiornato nel quale sono contenute le informazioni sull'Offerta Didattica e sull'erogazione e fruizione dei servizi del Conservatorio.

I Conservatori di Musica sono Istituzioni Statali di Alta Formazione Artistica e Musicale.

Hanno come finalità l'alta formazione, la specializzazione, la ricerca e la produzione musicale. In ciascuna Istituzione possono essere attivati:

Corsi Accademici di I e II livello; Corsi Propedeutici; Corsi Pre-propedeutici; Corsi Liberi e Master di II Livello.

I Corsi Preaccademici e i corsi del Vecchio Ordinamento sono ad esaurimento.

Al termine dei Corsi Propedeutici si consegue la Licenza finale degli studi musicali propedeutici.

Al termine del Triennio e del Biennio rispettivamente il Diploma Accademico di I e di II livello, equiparati alla Laurea di I e di II livello.

Il Conservatorio di Musica di Trapani è nato nel 1978 ed è stato intitolato ad **Antonio Scontrino** (Trapani, 1950 - Firenze, 1922), celebre contrabbassista e compositore.

Inizialmente Sezione staccata del Conservatorio "Vincenzo Bellini" (oggi "Alessandro Scarlatti") di Palermo, il Conservatorio "Antonio Scontrino" di Trapani ha mutato la propria configurazione giuridica in sede autonoma con decreto interministeriale del 27.10.1999.

A seguito dell'acquisizione dell'autonomia statutaria, l'Ente ha avviato, accanto ai percorsi di studio ordinamentali ad esaurimento, i nuovi corsi triennali di primo livello e biennali di secondo livello, cui partecipano studenti italiani, europei e extraeuropei.

L'ingresso nel programma Erasmus, avvenuto nel 2002, ha favorito l'inserimento dell'Istituto trapanese nel contesto internazionale e ad oggi il Conservatorio "Scontrino" è un attivo centro di formazione, produzione e ricerca frequentato da studenti italiani, europei ed extraeuropei.

Attuale Direttore, dopo il pianista **Walter Roccaro** eletto nel 2014 per due mandati triennali, è la Professoressa **Elisa Cordova**.

Art. 1. CALENDARIO

CALENDARIO ACCADEMICO A.A. 2021/2022

(approvato dal Consiglio Accademico con delibera n. 151 del 29.10.2021)

(Modificato con Delibera n.27 del Consiglio Accademico - verbale n.7 del 16.02.2022)

(Modificato con Delibera n.44 del Consiglio Accademico - verbale n.9 del 05.03.2022)

Arco temporale dell'anno accademico: dal 1° novembre 2021 al 31 ottobre 2022

AVVIO E CONCLUSIONE ANNO ACCADEMICO 2021/2022	
DAL 2 NOVEMBRE 2021	AL 31 OTTOBRE 2022
articolato in 2 semestri	
Primo semestre: 2 novembre - 28 febbraio	Secondo semestre: 1° marzo – 30 giugno (con estensione al 31 ottobre)
FESTIVITÀ E INTERRUZIONE ATTIVITÀ DIDATTICA ANNO ACCADEMICO 2021/2022	
Ognissanti	1 novembre
Immacolata Concezione 2021	8 dicembre
Vacanze natalizie	dal 23 dicembre al 6 gennaio
Vacanze pasquali	dal 14 aprile al 19 aprile
Anniversario della Liberazione	25 aprile
Festa del Lavoro	1° maggio
Festa della Repubblica	2 giugno

Mese di Agosto	
Durante i periodi di sospensione delle attività didattiche l'Istituto osserverà il seguente orario di apertura: 8.00 – 14.00	
CHIUSURA DELL'ISTITUTO	
TUTTE LE DOMENICHE, LE FESTIVITÀ E I SEGUENTI GIORNI	
Festa del Santo Patrono	7 agosto
Festa dell'Assunta	15 agosto
Chiusura estiva	6, 13, 16, 17, 18, 19, 20, 27 agosto
Disinfestazione	29 e 30 aprile; 29 e 30 luglio
COLLEGIO DEI DOCENTI	
6 aprile 2022	27 ottobre 2022

CALENDARIO ESAMI		
CORSI PREPARATORI DI BASE		
ESAMI DI AMMISSIONE		
Sessione unica autunnale:	Scadenza: 25 giugno 2022	Esami: dal 3 al 14 ottobre 2022
VERIFICHE DI PASSAGGIO ALL'ANNO SUCCESSIVO		
Sessione unica autunnale		Esami: dal 3 al 14 ottobre 2022

CORSI PROPEDEUTICI		
ESAMI DI AMMISSIONE		
Sessione estiva	Presentazione domande: dal 15 aprile al 25 giugno 2022	Esami: dal 14 giugno al 15 luglio 2022
Sessione autunnale (per contingente straniero e/o corsi con eventuale disponibilità di posti)	Presentazione domande: dal 31 luglio al 20 agosto 2022	Esami: dal 14 settembre al 15 ottobre 2022
ESAMI DI CERTIFICAZIONE		
Sessione invernale	Prenotazione esami**: dal 21 al 31 gennaio	Esami: dal 7 febbraio al 30 marzo 2022*
ESAMI DI PROMOZIONE E CERTIFICAZIONE		
Sessione invernale	Prenotazione esami**: dal 21 al 31 gennaio	Esami: dal 7 febbraio al 30 marzo 2022*
Sessione estiva	Prenotazione esami**: dal 1° al 30 aprile 2022	Esami: dal 14 giugno al 23 luglio 2022*
Sessione autunnale	Prenotazione esami**: dal 1° al 30 aprile 2022	Esami: dal 14 settembre al 22 ottobre 2022*
CORSI ACCADEMICI DI TRIENNIO E DI BIENNIO		
ESAMI DI AMMISSIONE A.A. 2022/2023		
Sessione estiva	Presentazione domande: dal 15 aprile al 25 giugno 2022	Esami: dal 14 giugno al 15 luglio 2022

Sessione autunnale (per contingente straniero e/o corsi con eventuale disponibilità di posti)	Presentazione domande: dal 31 luglio al 20 agosto 2022	Esami: dal 14 settembre al 15 ottobre 2022
N.B. Gli studenti ammessi nell'eventuale sessione autunnale andranno inseriti in coda – e non a pettine – agli ammessi nella sessione estiva.		
ESAMI DI PROFITTO		
Sessione invernale ultima sessione A.A. 2020/2021 prima sessione A.A. 2021/2022 per le materie semestrali	Prenotazione esami:** dal 21 al 31 gennaio 2022	Esami: dal 7 febbraio al 30 marzo 2022*
Sessione estiva	Presentazione domande: dal 28 maggio al 7 giugno 2022**	Esami: dal 14 giugno al 23 luglio 2022*
Sessione autunnale	Presentazione domande: dal 30 luglio al 6 settembre 2022**	Esami: dal 14 settembre al 22 ottobre 2022
*Per le attività formative di diversa articolazione, previa autorizzazione della Direzione, il calendario potrà essere concordato dal docente con la Segreteria con almeno 15 giorni di preavviso. ** Esclusivamente mediante piattaforma Isidata		
ESAMI DI LAUREA		
Sessione invernale (ultima sessione A.A. 2020/2021) Pubblicazione calendari: entro il 20 gennaio 2022	Presentazione richiesta relatore e Presentazione domanda di esame di laurea: all'atto dell'iscrizione	Esami: dal 7 febbraio al 30 marzo 2022*

Sessione estiva Pubblicazione calendari: entro il 27 maggio 2022	Presentazione richiesta relatore e Presentazione domanda di esame di laurea: all'atto dell'iscrizione	Esami: dal 14 giugno al 23 luglio 2022*
Sessione autunnale Pubblicazione calendari: entro il 29 luglio 2022	Presentazione richiesta relatore e Presentazione domanda di esame di laurea: all'atto dell'iscrizione	Esami: dal 14 settembre al 22 ottobre 2022
ESAMI DI PREVIGENTE ORDINAMENTO		
Sessione invernale	Prenotazione esami:** dal 21 al 31 gennaio 2022	Esami: dal 7 febbraio al 30 marzo 2022*
Sessione estiva	Presentazione domande: dal 28 maggio al 7 giugno 2022**	Esami: dal 14 giugno al 23 luglio 2022*
Sessione autunnale	Presentazione domande: dal 30 luglio al 6 settembre 2022**	Esami: dal 14 settembre al 22 ottobre 2022
*Per le attività formative di diversa articolazione, previa autorizzazione della Direzione, il calendario potrà essere concordato dal docente con la Segreteria con almeno 15 giorni di preavviso. ** Esclusivamente mediante piattaforma Isidata.		
SCADENZE		
Iscrizioni ad anni successivi al primo	31 luglio	
Immatricolazioni	entro 10 giorni dalla comunicazione dell'ammissione	
Richieste trasferimenti da e presso altri Conservatori	In qualsiasi periodo dell'anno, previo nulla osta dell'altro Conservatorio	
Presentazione piano di studi	Contestualmente all'iscrizione	
Presentazione domanda esame di laurea (e relatore)	all'atto dell'iscrizione	
Richiesta sospensione della carriera	Entro il 25 ottobre	

I calendari degli esami sono reperibili sul sito web del Conservatorio ai seguenti indirizzi:

CORSI DI BASE

<http://www.constp.it/amministrazione/calendari-esami-corsi-base>

CORSI PREACCADEMICI

<http://www.constp.it/amministrazione/calendari-esami-dei-corsi-pre-accademici>

CORSI PROPEDEUTICI

<http://www.constp.it/amministrazione/calendari-esami-corsi-propedeutici>

CORSI PREVIGENTE ORDINAMENTO

<http://www.constp.it/amministrazione/calendari-esami-dei-corsi-vecchio-ordinamento>

CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO

<http://www.constp.it/amministrazione/calendari-esami-dei-corsi-diploma-accademico-i-livello>

CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO

<http://www.constp.it/amministrazione/calendari-esami-dei-corsi-diploma-accademico-ii-livello>

Le graduatorie dei candidati risultati idonei agli esami di ammissione sono consultabili al seguente link:

<http://www.constp.it/amministrazione/graduatorie-esami-ammissione>

Il numero di studenti ammessi ai corsi di studio è programmato dal Consiglio Accademico, sentite le strutture didattiche competenti. Eventuali deroghe potranno essere concesse dal Direttore.

Art. 2 REGOLAMENTI

I Regolamenti del Conservatorio “Antonio Scontrino” di Trapani, citati nel presente Manifesto degli Studi, sono reperibili sul sito del Conservatorio <http://www.constp.it/>

In particolare, i Regolamenti di funzionamento dei corsi di fascia pre-accademica, dei corsi propedeutici, dei corsi di base Pre-Afam e il Regolamento didattico del Conservatorio, sono reperibili ai seguenti links:

Regolamento Funzionamento Corsi Pre-Accademici

<http://www.constp.it/regolamento-i-corsi-formazione-musicale-pre-accademica>

Regolamento Funzionamento Corsi Propedeutici

<http://www.constp.it/regolamento-corsi-propedeutici>

Regolamento Funzionamento Corsi di Base

<http://www.constp.it/regolamento-corsi-musicali-base>

Regolamento Didattico

<http://www.constp.it/sites/default/files/amministrativo/REGOLAMENTO%20DIDATTICO.pdf>

Regolamento Prova Finale Corsi di Primo e Secondo Livello

<http://www.constp.it/regolamento-prova-finale-corsi-accademici-i-ii-livello>

ART. 3 ORDINAMENTI DIDATTICI

Gli ordinamenti didattici dei corsi Pre-accademici con i relativi insegnamenti, dei corsi Propedeutici con i relativi insegnamenti, dei corsi di base Pre-Afam con i relativi insegnamenti sono reperibili su <http://www.constp.it/didattica>

ART. 4 CORSI ATTIVI

Ai sensi D.M. 124/2009 non è più consentito immatricolarsi al Corso Tradizionale (cosiddetto Vecchio Ordinamento).

Ai sensi del D.M. 382/2018 non è più consentito immatricolarsi al Corso Preaccademico.

Ai sensi del D.M. 124/2009 non è più consentito immatricolarsi al Corso Triennale Sperimentale.

Ai sensi del D.M. 14/2018 non è più consentito immatricolarsi al Corso Biennale Sperimentale.

Possono concludere il Corso Tradizionale, il Corso Pre Accademico, il Corso Triennale Sperimentale e il Corso Biennale Sperimentale solo gli studenti regolarmente iscritti nei precedenti Anni Accademici.

1. **Previgente Ordinamento:** Violino, ad esaurimento.
2. **Corsi Pre-accademici:** Pianoforte, Strumenti a Percussione, Tromba e Viola ad esaurimento.
3. **Corsi Propedeutici:**

ARPA
BASSO ELETTRICO
BASSO TUBA
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ
CANTO
CANTO JAZZ
CHITARRA
CHITARRA JAZZ

CLARINETTO
CLARINETTO JAZZ
CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE
COMPOSIZIONE
CONTRABBASSO
CONTRABBASSO JAZZ
CORNO
DIDATTICA DELLA MUSICA
EUFONIO
FAGOTTO
FLAUTO
LIUTO
MUSICA ELETTRONICA
OBOE
ORGANO
PIANOFORTE
PIANOFORTE JAZZ
POPULAR MUSIC
SAXOFONO
SAXOFONO JAZZ
STRUMENTI A PERCUSSIONE
TECNICO DEL SUONO
TROMBA
TROMBA JAZZ
TROMBONE
TROMBONE JAZZ
VIOLA
VIOLINO
VIOLONCELLO

4. Corsi Accademici di Primo Livello:

DCPL01	ARPA
DCPL03	BASSO ELETTRICO JAZZ
DCPL04	BASSO TUBA
DCPL05	BATTERIA E PERCUSSIONE JAZZ
DCPL06	CANTO
DCPL07	CANTO JAZZ
DCPL09	CHITARRA
DCPL10	CHITARRA JAZZ
DCPL11	CLARINETTO
DCPL12	CLARINETTO JAZZ
DCPL14	CLAVICEMBALO
DCPL15	COMPOSIZIONE
DCPL17	CONTRABBASSO JAZZ
DCPL19	CORNO
DCPL21	DIDATTICA DELLA MUSICA
DCPL21	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTALE
DCPL24	FAGOTTO
DCPL27	FLAUTO
DCPL36	OBOE

DCPL38	ORGANO
DCPL60	MUSICA APPLICATA
DCPL34	MUSICA ELETTRONICA
DCPL39	PIANOFORTE
DCPL40	PIANOFORTE JAZZ
DCPL41	SASSOFONO
DCPL42	SASSOFONO JAZZ
DCPL44	STRUMENTI A PERCUSSIONE
DCPL45	TASTIERE ELETTRONICHE JAZZ
DCPL61	TECNICO DEL SUONO
DCPL46	TROMBA
DCPL47	TROMBA JAZZ
DCPL49	TROMBONE
DCPL50	TROMBONE JAZZ
DCPL52	VIOLA
DCPL54	VIOLINO
DCPL55	VIOLINO BAROCCO
DCPL56	VIOLINO JAZZ
DCPL57	VIOLONCELLO

5. Corsi Accademici di Secondo Livello

DCSL01	ARPA
DCSL03	BASSO ELETTRICO JAZZ
DCSL04	BASSO TUBA
DCSL05	BATTERIA E PERCUSSIONE JAZZ
DCSL06	CANTO
DCSL07	CANTO JAZZ
DCSL09	CHITARRA
DCSL10	CHITARRA JAZZ
DCSL11	CLARINETTO
DCSL12	CLARINETTO JAZZ
DCSL14	CLAVICEMBALO
DCSL15	COMPOSIZIONE
DCSL17	CONTRABBASSO JAZZ
DCSL19	CORNO
DCSL21	DIDATTICA DELLA MUSICA
DCSL21	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTALE
DCSL24	FAGOTTO
DCSL27	FLAUTO
DCSL36	OBOE

DCSL38	ORGANO
DCSL60	MUSICA APPLICATA
DCSL34	MUSICA ELETTRONICA
DCSL39	PIANOFORTE
DCSL40	PIANOFORTE JAZZ
DCSL41	SASSOFONO
DCSL42	SASSOFONO JAZZ
DCSL44	STRUMENTI A PERCUSSIONE
DCSL45	TASTIERE ELETTRONICHE JAZZ
DCSL61	TECNICO DEL SUONO
DCSL46	TROMBA
DCSL47	TROMBA JAZZ
DCSL49	TROMBONE
DCSL50	TROMBONE JAZZ
DCSL52	VIOLA
DCSL54	VIOLINO
DCSL55	VIOLINO BAROCCO
DCSL56	VIOLINO JAZZ
DCSL57	VIOLONCELLO

ART. 5 AMMISSIONE AL CONSERVATORIO

1. Ai corsi di Vecchio Ordinamento, di fascia Pre-accademica, di Diploma di I e II livello sperimentali non è possibile essere ammessi.
2. Ai corsi di base Pre Afam si accede per esame di ammissione. Possono accedere all'esame di ammissione ai corsi musicali di base candidati di età non superiore ai 16 anni. Il programma dell'esame di ammissione è libero. Gli esami di ammissione prevedono solo una prova relativa alla disciplina caratterizzante. La valutazione avverrà in decimi. Tutte le informazioni sono reperibili sul regolamento di cui all'art. 4 del presente Manifesto agli Studi.
3. Ai corsi Propedeutici si accede per esame di ammissione Non sono previsti limiti d'età per l'ammissione ai Corsi Propedeutici. I programmi degli esami di ammissione sono disponibili nel sito istituzionale del Conservatorio www.constp.it nella sezione <http://www.constp.it/didattica>. Essi tengono conto dei criteri enunciati nella Tabella E del D.M. 382/2018. I candidati possono presentare repertori a scelta purché di difficoltà equivalente alla suddetta Tabella E. La valutazione avverrà in decimi. Tutte le informazioni sono reperibili sul regolamento di cui all'art. 4 del presente Manifesto agli Studi. Eventuali variazioni saranno pubblicate entro il 31 ottobre per l'anno successivo.
4. Ai corsi di Diploma Accademico di I livello ordinamentali si accede per esame di ammissione. Gli studenti interni che hanno ottenuto le attestazioni di compimento degli studi di fascia pre accademica per tutti gli insegnamenti previsti dal corso frequentato hanno diritto ad essere ammessi d'ufficio ai Corsi Accademici di I livello relativi alla stessa disciplina. I programmi degli esami di ammissione sono disponibili nel sito istituzionale del Conservatorio www.constp.it nella sezione <http://www.constp.it/didattica>. Per l'accesso all'esame di ammissione è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o titolo estero equipollente; possono essere ammessi, comunque, candidati che non hanno ancora conseguito tale titolo, purché lo acquisiscano prima del conseguimento del Diploma di I livello.
5. Ai corsi di Diploma Accademico di II livello ordinamentali si accede per esame di ammissione. Per l'accesso all'esame di ammissione è necessario il possesso del Diploma Accademico o di Laurea di primo livello o di titolo estero equipollente o del Diploma vecchio ordinamento congiunto a diploma di scuola secondaria superiore; tali titoli devono essere coerenti con il corso di II livello prescelto. Possono presentare domanda di pre-iscrizione gli studenti in procinto di sostenere l'esame di Diploma Accademico di I livello o titolo equipollente. Gli studenti in possesso del Diploma Accademico di I livello o del diploma del previgente ordinamento conseguito presso il Conservatorio di Trapani hanno diritto di essere ammessi d'ufficio al Corso Accademico di II livello corrispondente. Gli studenti interni che frequentano l'ultimo anno di un corso Accademico di I livello in procinto di sostenere l'esame finale - entro la sessione invernale dell'A.A. 2021/2022 - possono iscriversi con riserva al Corso Accademico di II livello corrispondente, seguirne le lezioni ma non sostenere gli esami finché non avranno conseguito il Diploma Accademico di I livello. I programmi degli esami di ammissione sono disponibili nel sito istituzionale del Conservatorio www.constp.it nella sezione <http://www.constp.it/didattica>.
6. Tutti i corsi del Conservatorio prevedono annualmente un numero massimo di studenti per classe; è necessario quindi presentare, esclusivamente online e nei termini specificati, apposita domanda per partecipare alle prove di preselezione. Gli studenti già iscritti al Conservatorio non possono sostenere l'esame di ammissione per la stessa disciplina come privatisti fatto salvo la possibilità di rinuncia al corso frequentato entro il 15/03/2021.

Come presentare la domanda di ammissione ai corsi Accademici di I e II livello

Per ottenere l'immatricolazione ai Corsi Accademici di I e II livello, coloro che si siano collocati in una posizione utile nella graduatoria delle prove di ammissione, e abbiano ottenuto l'autorizzazione all'immatricolazione secondo la disponibilità dei posti in ogni singola scuola, devono seguire le "Istruzioni per le immatricolazioni on line" nella home page del Sito del Conservatorio e procedere esclusivamente online all'indirizzo <http://www.servizi2.isidata.net/home/ServiziStudenti.aspx>

L'iscrizione agli esami di ammissione dovrà essere effettuata esclusivamente online all'indirizzo:
<http://www.servizi2.isidata.net/home/ServiziStudenti.aspx>

Periodo presentazione delle domande: dal 15 aprile al 12 maggio 2022 o, per studenti stranieri e/o corsi con eventuale disponibilità di posti, dal 31 luglio al 20 agosto.

<https://www.isidata.net/Default.aspx?CodProc=SERVIZISTUDENTI>

<https://servizi12.isidata.net/SSdidatticheCO/Ammissioni/GestioneAmmissioni.aspx?NuovaAmmissione=ON>

Domande di immatricolazione - Corsi Accademici di I livello

Ai sensi delle disposizioni vigenti possono immatricolarsi a qualsiasi corso di Diploma Accademico di I livello coloro che siano in possesso di un Diploma di scuola secondaria di II (secondo) grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo; a tal fine gli studenti che siano in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero, sono tenuti a presentare la "dichiarazione di valore in loco" rilasciata dall'Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine.

Ai sensi dell'art. 7 c. 3, del D.P.R. 212/2005 in caso di spiccate capacità e attitudini (giovani talenti) lo studente può essere ammesso anche prima del conseguimento del titolo di accesso che dovrà essere conseguito entro il completamento del corso di diploma accademico.

Gli studenti *interni* che hanno ottenuto le attestazioni di compimento degli studi di fascia pre accademica per tutti gli insegnamenti previsti dal corso che hanno frequentato hanno diritto ad essere ammessi d'ufficio ai Corsi Accademici di I livello relativi alla stessa disciplina, purchè siano trascorsi meno di tre anni.

Gli studenti *esterni* che chiedono l'ammissione al Corsi Accademici di I livello devono possedere le competenze previste. Per gli ulteriori ambiti di accertamento delle competenze musicali di base (Elementi di armonia, Storia della musica, ecc.), ritenute necessarie per affrontare il percorso formativo dei singoli Corsi Accademici di I livello, potranno essere effettuate delle prove in sede di esame di ammissione.

Le stesse norme del punto 2 si applicano agli studenti in possesso di tutte le certificazioni di ultimo livello di un corso pre accademico/propedeutico che chiedono l'ammissione al Corso Accademico di I livello non corrispondente.

Domande di immatricolazione - Corsi Accademici di II livello

Possono presentare domanda di immatricolazione:

1. Studenti in possesso di un Diploma Accademico di primo livello, conseguito presso Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati;
2. Studenti in possesso di un diploma del Vecchio Ordinamento unitamente a quello di scuola secondaria di II (secondo) grado o titoli equipollenti;
3. Studenti in possesso di qualsivoglia laurea o titolo equipollente;
4. Studenti stranieri in possesso di titoli equipollenti a quelli sopra citati.

Gli studenti che siano in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero, sono tenuti a presentare la “dichiarazione di valore in loco” rilasciata dall’Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine.

Gli studenti in possesso del Diploma Accademico di I livello o del diploma del previgente ordinamento conseguito presso il Conservatorio “A. Scontrino” hanno diritto di essere ammessi d'ufficio al Corso Accademico di II livello corrispondente.

Gli studenti che frequentano l'ultimo anno di un corso Accademico di I livello che si accingono a sostenere l'esame finale entro la sessione invernale 2022 dell’A.A. 2021/2022, possono iscriversi con riserva al Corso Accademico di II livello corrispondente, seguirne le lezioni ma non sostenere gli esami finché non avranno conseguito il Diploma Accademico di I livello.

Gli studenti in possesso di un Diploma Accademico di I livello, o di altra Laurea Universitaria, che chiedono l'ammissione ad un Corso Accademico di II livello non corrispondente dovranno sostenere l'esame di ammissione e la verifica delle competenze nelle discipline non comprese nel curriculum di studi; potranno essere ammessi con riserva se il numero complessivo dei debiti non supererà le 90 ore. I debiti dovranno essere assolti entro il primo anno di frequenza del Corso Accademico di II livello.

ART. 6 DEBITI FORMATIVI



1. Agli esami di ammissione dei corsi Propedeutici e dei corsi Accademici di I livello è prevista la possibile attribuzione di debiti formativi.
2. Per i corsi Propedeutici è prevista la possibile attribuzione di debiti formativi esclusivamente nell'insegnamento di *Materie musicali di base*, previsto nella seconda prova.
3. I programmi degli esami previsti per la prima e la seconda prova dei corsi propedeutici sono reperibili sul link riportato al comma 4 dell'art. 5.
4. Il "Regolamento per l'attribuzione dei debiti e l'attività di recupero per i corsi Propedeutici e Accademici di I livello" è reperibile sul sito del Conservatorio al link.

ART. 7 MODALITÀ E CONDIZIONI PER IMMATRICOLAZIONE E RINNOVO ISCRIZIONE

1. Le ammissioni sono disposte con decreto del Direttore in base alla ricognizione dei posti disponibili ed alle graduatorie di idoneità. Le ammissioni sono disposte nel seguente ordine:
 - Nuovi ammessi ai Corsi di Diploma di I e II livello;
 - Trasferiti che hanno superato il test d'ingresso ai Corsi di Diploma di I e II livello;

- Trasferiti che hanno superato il test d'ingresso Vecchio ordinamento, ai corsi ancora attivi;
 - Trasferiti che hanno superato il test d'ingresso ai corsi Propedeutici;
 - Nuovi ammessi ai corsi Propedeutici;
 - Trasferiti che hanno superato il test d'ingresso ai corsi Pre-accademici.
2. Le ammissioni ai corsi di base PreAfam, che non contribuiscono alla definizione del numero massimo di studenti per classe, saranno definite con decreto del Direttore.
 3. L'immatricolazione avviene completando la procedura prevista dal sito web Isidata Studenti (link: <https://servizi12.isidata.net/SSDidatticheco/Immatricolazioni/LoginImmatric.aspx>), nei tempi previsti dal decreto del Direttore.
 4. Annualmente gli studenti già iscritti devono rinnovare l'iscrizione completando procedura prevista dal sito web Isidata Studenti al seguente link <https://servizi12.isidata.net/SSDidatticheco/Allievi/LoginAllieviRes.aspx>.
 5. Il rinnovo iscrizione avviene, di norma, a partire dal 1° luglio ed entro il 31 luglio per tutti gli studenti; oltre tale termine sarà possibile rinnovare l'iscrizione con il pagamento di una mora, comunque non oltre il **3 ottobre 2022**. Per gli studenti del Vecchio ordinamento che sostengono esami di Compimento o di Passaggio nella sessione autunnale il termine per il rinnovo iscrizione è fissato al **3 ottobre 2022**.

ART. 8 NORME RELATIVE ALLE FREQUENZE

1. L'obbligo di frequenza per gli studenti iscritti ai Corsi di Diploma di I e II livello è dell'80% delle lezioni per ciascun insegnamento, pena la non acquisizione della frequenza.
2. L'obbligo di frequenza per gli studenti iscritti ai Corsi di fascia Pre-accademica, Propedeutica è di due terzi delle lezioni per ciascun insegnamento, pena la ripetizione dell'insegnamento stesso.
3. La frequenza per gli studenti iscritti ai Corsi di base PreAfam è obbligatoria per i due terzi delle ore previste dall'offerta didattica, per ciascun insegnamento, pena la ripetizione dell'insegnamento stesso.
4. Per il Vecchio ordinamento, oltre le 14 assenze ingiustificate è prevista la radiazione.

ART. 9 MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DEI PIANI DI STUDIO INDIVIDUALI (STUDENTI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO)

1. Il periodo per la presentazione/modifica dei Piani di Studio è fissato, di norma, dal 1° settembre al 30 settembre.
2. Il modello è scaricabile dalla sito web Istituzionale <http://www.constp.it/didattica> e dovrà essere redatto ed inoltrato all'ufficio didattico secondo il calendario predisposto.
3. Il Piano di Studi, già inclusivo delle materie obbligatorie, dovrà essere compilato solo nelle parti riservate agli insegnamenti a scelta.*
4. Il Piano di Studi dovrà essere compilato in tutte le annualità previste e avrà validità per l'intera durata del corso; potrà essere modificato, comunque, nelle parti riservate agli insegnamenti a scelta, su richiesta dello studente, all'inizio di ogni A.A. **dal 1° settembre al 30 settembre.**
5. Gli studenti di nuova immatricolazione dovranno compilare il Piano di studio nei tre giorni dopo l'immatricolazione stessa.
6. Per eventuali riconoscimenti crediti si dovrà presentare, in allegato al Piano di Studi, una specifica domanda con relativa documentazione. Le informazioni sulle modalità di riconoscimento crediti sono reperibili al link: <http://www.constp.it/sites/default/files/amministrativo/Regolamento%20crediti.pdf>
7. Il piano di studi va presentato da tutti gli studenti ad eccezione degli studenti che devono sostenere solo l'esame finale.
8. I Piani di Studi non pervenuti nei termini previsti saranno compilati d'ufficio e non potranno, in nessun modo, essere modificati per l'A.A. 2021-2022.
9. Ulteriori informazioni saranno fornite in apposita circolare.
10. I programmi di studio dei corsi propedeutici, di I e di II livello sono consultabili al seguente link: <http://www.constp.it/programmi-studio>

ART. 10 DOPPIA FREQUENZA

in aggiornamento, in attesa delle nuove disposizioni di legge

1. È consentita la contemporanea iscrizione a:
 - più corsi di base PreAfam;
 - un corso PreAfam e un diverso corso Propedeutico o Accademico di I livello o di II livello;
 - due corsi di indirizzo di fascia Propedeutica;
 - un corso fascia Pre-accademica e un diverso corso Propedeutico o accademico di I livello o di II livello;
 - un corso fascia Propedeutica e un diverso corso accademico di I livello o di II livello;
 - un corso di Vecchio ordinamento e uno di fascia propedeutica o accademico di I livello o di II livello;
 - un corso di Diploma di I o di II livello e un corso di Vecchio ordinamento o di fascia propedeutica;
 - un corso di Vecchio ordinamento e un corso universitario.

2. È consentita la contemporanea frequenza ai Corsi accademici di I e II livello e a Corsi universitari sulla base e secondo le modalità previste dal Decreto Ministeriale 28 settembre 2011 “Modalità organizzative per consentire agli studenti la contemporanea iscrizione a corsi di studio presso le Università e presso gli Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici” [http://attiministeriali.miur.it/anno2011/settembre/dm-28092011-\(4\).aspx](http://attiministeriali.miur.it/anno2011/settembre/dm-28092011-(4).aspx)



ART. 11 DIRITTO ALLO STUDIO UNIVERSITARIO STUDENTI

1. Godono del diritto allo studio universitario gli studenti:
 - a) dei Corsi di Diploma di I e II livello;
 - b) degli ultimi tre anni dei Corsi Vecchio ordinamento.
2. Le informazioni sul Diritto allo studio universitario sono reperibili su: <https://www.ersupalermo.it/>

ART. 12 IMMATRICOLAZIONE, ISCRIZIONE E FREQUENZA A TEMPO PARZIALE

Gli Studenti regolarmente iscritti ai Corsi Accademici di I e II Livello del Conservatorio “Antonio Scontrino” possono chiedere di modificare la propria frequenza da tempo pieno a tempo parziale.

Lo Studente interessato è tenuto a presentare un piano di studio che consenta di acquisire un congruo numero di crediti-corrispondenti al 50% delle attività didattiche previste per ciascun anno accademico del corso di interesse - nel rispetto dei rapporti di propedeuticità tra gli esami, come previsto dal Regolamento Didattico del Conservatorio.

Tutte le informazioni sull'iscrizione e frequenza a tempo parziale sono reperibili al seguente link: <http://www.constp.it/sites/default/files/amministrativo/Regolamento%20Part-Time.pdf>

ART. 13 CORSI LIBERI

Il Conservatorio può promuovere corsi, di durata annuale, dedicati a tutte le discipline strumentali e collettive attivate. L'iscrizione ai corsi costituisce un'opportunità finalizzata alla formazione personale o al consolidamento delle competenze acquisite. Ai corsi potranno iscriversi studenti esterni, senza limitazioni nell'accesso salvo quelle che potrebbero rendersi indispensabili da esigenze contingenti dell'Istituzione. Nell' indicazione del docente al momento della richiesta si terrà conto della disponibilità nel suo monte ore. La frequenza verrà stabilita dai moduli già previsti nell'offerta formativa del corso.

ART. 14 MASTER DI I e II LIVELLO

I corsi di Master dell'Istituzione hanno come obiettivo quello di rispondere alle esigenze provenienti dal mondo del lavoro e delle professioni. Promuovendo corsi di Master, di alta formazione permanente e di aggiornamento professionale, successivi al conseguimento del Diploma Accademico di Primo e di Secondo Livello, l'Istituzione rilascia, a conclusione di essi, rispettivamente i titoli di Master di primo e di secondo livello. La denominazione "Master" si applica esclusivamente ai corsi istituiti in conformità alla normativa nazionale in materia di ordinamenti didattici, al regolamento didattico dell'istituzione e al presente regolamento. I corsi di Master hanno una durata almeno annuale e prevedono attività formative di livello adeguato al grado di perfezionamento e di formazione che si intende perseguire. Le attività formative sono articolate e distribuite proporzionalmente alla durata del corso e di norma iniziano tra il 1° settembre e il 30 novembre. Tutte le informazioni sui Master di I e II livello sono reperibili al seguente link:

<http://www.constp.it/sites/default/files/amministrativo/Regolamento%20dei%20corsi%20di%20master-signed.pdf>

ART. 15 PROGRAMMA ERASMUS

Tutte le informazioni sulla mobilità internazionale, in particolare su modalità e scadenze, sono reperibili ai seguenti link:

<http://www.constp.it/erasmus>

<http://www.constp.it/erasmus/studenti>

<http://internationaltp.altervista.org>

ART. 16 VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA

Annualmente gli Studenti iscritti ai Corsi di I e II livello e quelli iscritti agli ultimi tre anni dei Corsi Vecchio ordinamento, possono compilare il Questionario anonimo (e disponibile in formato cartaceo) sulla valutazione della Didattica da parte degli

studenti predisposto dal Nucleo di valutazione del Conservatorio. I diplomandi devono compilare il questionario di valutazione della nostra Istituzione prima della seduta di Diploma.

ART. 17 UTILIZZO DELLE AULE PER LO STUDIO

Gli studenti regolarmente iscritti e gli studenti Erasmus possono richiedere di utilizzare delle aule per motivi di studio quando le medesime non siano impegnate dai docenti. Essi devono richiedere le aule ai coadiutori nei limiti imposti dal servizio di pulizia o di ordinaria manutenzione che il personale predetto deve espletare. Per consentire il massimo della rotazione possibile, gli studenti possono prenotare le aule a partire da due giorni prima dell'eventuale utilizzo e per un massimo di 3 ore di studio, salvo deroghe concesse dal Direttore. Prima che il coadiutore accompagni lo studente nell'aula assegnata, quest'ultimo dovrà apporre la propria firma e l'orario di ingresso sull'apposito registro. Lo studente, terminato l'uso dell'aula, apporrà la propria firma e l'orario di uscita. Al momento dell'assegnazione dell'aula, lo studente diventa responsabile dello spazio e degli strumenti in esso contenuti ed è tenuto a segnalare ai coadiutori e alla direzione eventuali anomalie riguardanti il buono stato degli strumenti, la pulizia e l'ordine. Lo studente deve inoltre informare i coadiutori ogni qualvolta si allontani dall'aula assegnata e perde il diritto a proseguire nell'uso della stessa in caso di assenza superiore ai 15 minuti. **L'utilizzo dell'Aula Magna è autorizzato dal Direttore su richiesta motivata dello studente.**

Tutte le informazioni sull'utilizzo delle aule sono reperibili al seguente link:

<http://www.constp.it/sites/default/files/amministrativo/Regolamento%20per%20l'uso%20delle%20aule%20degli%20strumenti.pdf>

ART. 18 BIBLIOTECA

Sono ammessi a frequentare la Biblioteca docenti e studenti del Conservatorio di musica di Trapani e tutti gli studiosi che ne facciano richiesta per motivi di studio e di ricerca. Il regolamento sul funzionamento della Biblioteca è consultabile al seguente link: <http://www.constp.it/sites/default/files/amministrativo/regolamento%20biblioteca.pdf>

ART. 19 TASSE E CONTRIBUTI

Tutte le informazioni relative alle tasse e contributi, comprese le modalità di pagamento delle stesse e le relative scadenze sono reperibili al seguente link:

<http://www.constp.it/sites/default/files/amministrativo/12702%20Regolamento%20tasse%20e%20contributi.pdf>