

## CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO "A. SCONTRINO" DI TRAPANI

### DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

Coordinatore: Francesco Guaiana - dipartimentonuovetecnologie@constp.it

### CALENDARIO ESAMI SESSIONE AUTUNNALE 2021/22

Prof. n. 12231/C5

Trapani, 19.07.2022

AREA DISCIPLINARE	Giorno	Materia	Tipologia corso accademico	Ore	Modalità	Presidente	Componente	Componente
STORIA DELLA MUSICA JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI	22/09/2022	Storia della Popuar Music II	I° livello	16:00 - 17:00	Mista	<b>DE SENA</b>	VECCIA	VINCI
						Supplente: G.ROSSI		
TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE	03/10/2022	Tecniche di improvvisazione musicale	I° livello Pop/Jazz	09:00-12:00	Mista	<b>PERIN</b>	G.ROSSI	ZALAMBANI
			II° livello Jazz/Pop	12:30 -19:00	Mista	Supplente: ABBRACCIANTE		
TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	04/10/2022	Tecniche compositive Pop Rock	I° livello	09:00 - 11:00	Mista	<b>PERIN</b>	G.ROSSI	VINCI
			II° livello	11:30 -18:00	Mista	Supplente: NISI		
PIANOFORTE POP ROCK	05/10/2022	Prassi esecutive e repertori	I° livello - II° livello	09:00 - 13:00	Mista	<b>SCAGLIONE</b>	VINCI	OLIVATO
			propedeutico	13:30 - 14:00	Mista	Supplente: D'URSO		
TASTIERE ELETTRONICHE	05/10/2022	Tastiere elettroniche	I° livello	16:00 - 17:00	Mista	<b>VINCI</b>	SCAGLIONE	OLIVATO
						Supplente: D'URSO		
BASSO ELETTRICO JAZZ	06/10/2022	Prassi esecutive e repertori	I° livello - II° livello	09:30 -10:30	Mista	<b>RISSO</b>	GUAIANA	SCHIAVONE
						Supplente: GARSIA		
PIANOFORTE JAZZ	06/10/2022	Prassi esecutive e repertori	I° livello - II° livello	10:30 - 11:30	Mista	<b>SCHIAVONE</b>	GARSIA	GUAIANA
			Pianoforte per strumenti e canto jazz	I° livello	11:30 -12:00			
					Supplente: L.ROSSI			
CHITARRA JAZZ	06/10/2022	Prassi esecutive e repertori	I° livello	12:00 - 13:30	Mista	<b>GUAIANA</b>	GARSIA	SCHIAVONE
			II° livello	14:00 -15:30	Mista	Supplente: GARSIA		
CANTO JAZZ	06/10/2022	Prassi esecutive e repertori	I° livello - II° livello	15:30 -19:30	Mista	<b>GARSIA</b>	GUAIANA	SCHIAVONE
						Supplente: L.ROSSI		
CHITARRA POP ROCK	06/10/2022	Prassi esecutive e repertori pop rock II	I° livello	9:00 - 10:30	Mista	<b>D'URSO</b>	OLIVATO	VINCI
		Prassi esecutive e repertori pop rock III	I° livello	10:30 - 12:00	Mista			
		Prassi esecutive e repertori pop rock I	II° livello	12:00 -13:00	Mista			
		Prassi esecutive e repertori pop rock II	II° livello	14:00 -15:00	Mista			
			Supplente: SCAGLIONE					
MUSICA DI INSIEME POP ROCK	07/10/2022	Prassi esecutive e repertori pop rock I	I° livello	9:00 - 10:30	Mista	<b>OLIVATO</b>	D'URSO	VINCI
		Prassi esecutive e repertori pop rock II	I° livello	10:30 - 12:00	Mista			
		Prassi esecutive e repertori pop rock III	I° livello	12:00- 14:00	Mista			
		Prassi esecutive e repertori pop rock I	II° livello	14:00 -15:00	Mista			
		Prassi esecutive e repertori pop rock II	II° livello	15:00 - 16:00	Mista			
			Supplente: SCAGLIONE					
STORIA DELLA MUSICA JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI	07/10/2022	Storia della musica Jazz II	I° livello	09:30 - 10:00	Mista	<b>ZALAMBANI</b>	GIAMMARINARO	NISI
						Supplente: L.ROSSI		
SASSOFONO JAZZ	07/10/2022	Prassi esecutive e repertori	I° livello - II° livello	10:00 - 12:00	Mista	<b>ZALAMBANI</b>	GIAMMARINARO	NISI
						Supplente: L.ROSSI		
CLARINETTO JAZZ	07/10/2022	Prassi esecutive e repertori	I° livello - II° livello	12:00 -13,30	Mista	<b>GIAMMARINARO</b>	NISI	ZALAMBANI
						Supplente: L.ROSSI		
PIANOFORTE JAZZ	07/10/2022	Prassi esecutive e repertori	II° livello	14:00-14:30	Mista	<b>PERIN</b>	NISI	GIAMMARINARO
						Supplente: ZALAMBANI		
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	07/10/2022	Prassi esecutive e repertori	I° livello - II° livello	14:30 - 19:30	Mista	<b>NISI</b>	GIAMMARINARO	ZALAMBANI
						Supplente: L.ROSSI		

<b>TROMBA JAZZ</b>	10/10/2022	<i>Prassi esecutive e repertori</i>	II° livello	9:30 -10:00	Mista	<b>PRESTI</b>	GIAMMARINARO	L.ROSSI
						Supplente: ABBRACCIANTE		
<b>TROMBONE JAZZ</b>	10/10/2022	<i>Prassi esecutive e repertori</i>	I° livello	10:30 - 11:30	Mista	<b>L.ROSSI</b>	ABBRACCIANTE	GIAMMARINARO
						Supplente: GUAIANA		
<b>MUSICA DI INSIEME JAZZ</b>	10/10/2022	<i>Prassi esecutive e repertori Jazz</i>	I° livello - II° livello	11:30 - 13:30	Mista	<b>ABBRACCIANTE</b>	GIAMMARINARO	L.ROSSI
						Supplente: GUAIANA		
<b>COMPOSIZIONE JAZZ</b>	10/10/2022	<i>Armonia Jazz I-II</i>	I° livello	14:00 -15:00	Mista	<b>L.ROSSI</b>	ABBRACCIANTE	GIAMMARINARO
		<i>Tecniche compositive Jazz</i>	I° livello - II° livello	15:00 -16:00	Mista	Supplente: GUAIANA		
<b>ORCHESTRAZIONE E CONCERTAZIONE JAZZ</b>	10/10/2022	<i>Orchestrazione e concertazione jazz I-II</i>	I° livello	16:00 - 17:00	Mista	<b>L.ROSSI</b>	ABBRACCIANTE	GIAMMARINARO
		<i>Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble I-II</i>	II° livello	17:00 -19:30	Mista	Supplente: GUAIANA		
<b>ELETTROACUSTICA</b>	14/10/2022	<i>Elettroacustica</i>	I° livello	10:00 - 11:30	Mista	<b>BALLERINI</b>	GASPERINI	VINCI
						Supplente: VECCIA		
<b>ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA</b>	14/10/2022	<i>Ambienti esecutivi e di controllo per il live-electronics</i>	I° livello - II° livello	11:30 - 14:00	Mista	<b>GASPERINI</b>	BALLERINI	VINCI
						Supplente: VECCIA		
<b>COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA</b>	14/10/2022	<i>Composizione musicale elettroacustica</i>	I° livello - II° livello	14:30 - 16:00	Mista	<b>GASPERINI</b>	BALLERINI	VINCI
						Supplente: VECCIA		
<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	14/10/2022	<i>Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali</i>	I° livello - II° livello	16:00 - 17:00	Mista	<b>GASPERINI</b>	BALLERINI	VINCI
						Supplente:VECCIA		
<b>COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA</b>	14/10/2022	<i>Analisi della musica elettroacustica</i>	II° livello	17:00-18:00	Mista	<b>GASPERINI</b>	BALLERINI	VINCI
						Supplente: VECCIA		
<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	14/10/2022	<i>Acustica Musicale</i>	I° livello	18:00 - 19:00	Mista	<b>GASPERINI</b>	BALLERINI	VINCI
						Supplente: VECCIA		
<b>BATTERIA POP ROCK</b>	17/10/2022	<i>Prassi esecutive e repertori</i>	I° livello - II° livello	09:30-19:00	Mista	<b>ZANOTTI</b>	DI VITA	ANDRIOLO
						Supplente: VINCI		
<b>CANTO POP ROCK</b>	17/10/2022	<i>Prassi esecutive e repertori</i>	I° livello - II° livello	09:30-18:00	Mista	<b>DEL PRETE</b>	CARROZZA	VINCI
			propedeutico	18:00 -19:30	Mista	Supplente: ANDRIOLO		
<b>BASSO ELETRICO POP ROCK</b>	18/10/2022	<i>Prassi esecutive e repertori</i>	I° livello - II° livello	09:30-14:00	Mista	<b>MARANGONI</b>	ANDRIOLO	VINCI
						Supplente: ZANOTTI		
<b>CANTO POP ROCK</b>	18/10/2022	<i>Prassi esecutive e repertori</i>	I° livello - II° livello	14:30 - 18:30	Mista	<b>CARROZZA</b>	DEL PRETE	VINCI
			propedeutico	18:30 -19:30	Mista	Supplente: ZANOTTI		

Il Direttore  
Prof.ssa Elisa Cordova



Firmato digitalmente da:

CORDOVA ELISA

Firmato il 19/07/2022 08:20

Seriale Certificato:  
58105679049675180318520806176760708718

Valido dal 28/10/2020 al 28/10/2023

ArubaPEC S.p.A. NG CA 3