



Ministero dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Ai Revisori dei Conti

del Conservatorio di Musica *Antonio Scontrino* di Trapani

Oggetto: Relazione illustrativa del Contratto integrativo di Istituto A.A. 2020/2021.

La presente relazione è redatta in conformità agli schemi di cui alla circolare n. 25 del 19.07.2012 del M.E.F.
- Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato.

Modulo 1

Illustrazione degli aspetti procedurali, sintesi del contenuto del contratto ed autodichiarazione relativa agli adempimenti della legge

Data di Sottoscrizione	6 dicembre 2021
Periodo temporale di vigenza	1 novembre 2020 - 31 ottobre 2021
Composizione della Delegazione trattante	Parte Pubblica: Presidente: Dott. Francesco Bambina Direttore: Prof.ssa Elisa Cordova Organizzazioni Sindacali ammesse alla contrattazione (elenco sigle): <i>FLC CGIL, UIL RUA, UNAMS, CISL -Università</i> Organizzazioni Sindacali firmatarie (elenco sigle): <i>FLC CGIL, UIL RUA, UNAMS (CISL-Università assente)</i>
Soggetti destinatari	Personale Docente e Tecnico Amministrativo del Conservatorio



Ministero dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

<p>Materie trattate dal contratto integrativo (descrizione sintetica)</p>	<p>a) Il Contratto nella parte normativa disciplina le relazioni sindacali e l'organizzazione dell'orario di lavoro, al fine di assicurare lo svolgimento del servizio evitando il più possibile disfunzioni e carenze.</p> <p>b) Nella parte economica il Contratto individua criteri che consentono l'attribuzione di incarichi e funzioni con modalità trasparenti e condivise. Nell'impiego delle risorse si è cercato di assicurare un'equa distribuzione fra i settori di lavoro e di Personale, seguendo le priorità dettate dalla programmazione delle attività.</p>	
<p>Rispetto dell' iter adempimenti procedurale e degli atti propedeutici e successivi alla contrattazione</p>	<p>Intervento dell'Organo di controllo interno.</p> <p>Allegazione della Certificazione dell'Organo di controllo interno alla Relazione illustrativa.</p>	<p>La certificazione dell'Organo di controllo interno (Revisori dei Conti) è in fase di acquisizione, anche sulla base dell'analisi della presente Relazione Illustrativa.</p> <p>Si auspica che l'Organo di controllo interno non effettui rilievi.</p>
	<p>Attestazione del rispetto degli obblighi di legge che in caso di Inadempimento comportano la sanzione del divieto di erogazione della retribuzione accessoria</p>	<p>Piano della <i>performance</i> previsto dall'art. 10 del D. Lgs. n. 150/2009 *</p> <p>Programma triennale per la trasparenza e l'integrità previsto dall'art. 11, comma 2 del D. Lgs. n. 150/2009 **</p> <p>Obbligo di pubblicazione di cui ai commi 6 e 8 dell'art. 11 del D. Lgs. n.150/2009 ***</p>

Note:

* = per tali esigenze si rinvia a quanto stabilito nel Titolo III (artt. 10 e segg.) del D.P.C.M. 26.01.2011, in base del quale per le finalità relative alla valutazione della *performance* dei Docenti degli Enti del Comparto A.F.A.M. l'Agenda Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR), d'intesa con la Commissione per la valutazione, la trasparenza e l'integrità delle amministrazioni pubbliche, individua specifici obiettivi, indicatori e standard nonché le modalità per assicurare il ciclo di gestione della performance dei docenti delle istituzioni A.F.A.M.. Tale individuazione non risulta ad oggi effettuata. Nella stessa relazione dell'ANVUR sul piano della performance 2012-2014, si chiarisce che, stante le particolari caratteristiche del settore A.F.A.M., l'Agenda ha avviato una fase istruttoria, intendendo sviluppare una riflessione sul sistema



Ministero dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

di valutazione delle Istituzioni, analogo a quello che è in corso di definizione per le Università. Per tale motivo questo Conservatorio non ha adottato il Piano della *Performance*. In ogni caso il Contratto di Istituto del Conservatorio di Trapani rispetta i criteri generali indicati nel D.P.C.M. per la valutazione della performance, per la trasparenza e per l'attuazione del sistema premiale;

** È stato adottato il Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per il triennio 2021-2023 (prot. n. 8481/A3 del 13.07.2021) così come previsto dall'art. 11, comma 2 del D. Lgs. n. 150/2009;

***La pubblicazione sarà effettuata tempestivamente, subito dopo la certificazione dell'Organo di controllo interno.

Modulo 2

Illustrazione dell'articolato del contratto

(Attestazione della compatibilità con i vincoli derivanti da norme di legge e di contratto nazionale; modalità di utilizzo delle risorse accessorie; risultati attesi in relazione agli utilizzi del fondo ed all'erogazione delle risorse premiali; altre informazioni utili)

Premessa

La presente relazione accompagna il Contratto Integrativo di Istituto per l'A.A. 2020/2021 sottoscritto con le parti sindacali in data 6 dicembre 2021. Il contratto è improntato ai seguenti principi:

- correttezza: è stato il frutto di relazioni sindacali basate sulla trasparenza e sul rispetto delle diverse competenze;
- equità: si è tenuto conto delle diverse e varie professionalità presenti nella Istituzione, fermo restando il principio di uguaglianza;
- efficacia ed efficienza: l'articolato del contratto tende ad assicurare la massima qualità del servizio accademico offerto;

Il Contratto Integrativo di Istituto, pertanto, persegue l'obiettivo di contemperare l'interesse dei dipendenti al miglioramento delle condizioni di lavoro e alla crescita professionale con l'esigenza di incrementare l'efficacia e l'efficienza dei servizi prestati alla collettività. Le attività in esso previste sono coerenti e funzionali alla programmazione didattica e artistica deliberata dagli organi di governo.

Nel corso dell'A.A. 2020/2021, pur nelle oggettive difficoltà nelle quali l'Istituto si è trovato a dover operare, anche a causa dell'emergenza epidemiologica da covid-19, l'attività del Conservatorio ha dato massimo rilievo alle prioritarie esigenze degli studenti, i quali hanno svolto anche una rilevante attività di produzione, se pur essenzialmente on-line causa Covid-19. In tal senso è da evidenziare l'ampia partecipazione alla *Stagione concertistica on-line degli studenti*, 27 appuntamenti che si sono susseguiti ininterrottamente dal 12.03.2021 al 29.10.2021 sul canale istituzionale youtube dell'Istituto.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Anche i docenti hanno partecipato a varie attività di produzione, didattica e ricerca, svolgendo un'intensa attività seminariale e di masterclass (anche on-line), mentre l'attività di produzione, penalizzata dai protocolli anti-covid, è stata parzialmente realizzata, dando vita tuttavia a una serie di concerti di elevato standard qualitativo, garantito dalla valorizzazione del patrimonio professionale del personale interno e dalla partecipazione di artisti internazionali: *Progetto Beethoven*, *Progetto Brahms*, *Progetto Ufo*, *Non dimenticare* in ricordo della strage di via d'Amelio, *Un viaggio nel viaggio* per il *Festival delle identità femminili*, il concerto del duo *Lu2 Tonalis Pons-Corbacho*, il *Sicilia Jazz Festival*, *Canti del mare. Mattanze* all'ex Stabilimento Florio di Favignana, il concerto nel Salone di rappresentanza della Prefettura dedicato a Scontrino *Il pianoforte e la lirica da camera di Antonio Scontrino*. Da marzo a ottobre, inoltre, si è registrata un'ampia partecipazione alla stagione degli studenti on-line, con 27 appuntamenti sul canale youtube del conservatorio.

Fondamentali sono stati i coordinamenti svolti dai docenti, come pure le attività aggiuntive svolte dal personale T.A., che si sono dimostrati coerenti e funzionali alla programmazione e alle esigenze indicate dal Consiglio Accademico.

Anche l'attività internazionale legata al Programma Erasmus+ e al progetto “Study in Sicily” è stata proficua, sia per la crescita del numero di partner internazionali e il consolidamento dei contatti con partner già esistenti, sia per il numero di studenti interessati al Programma e accettati da prestigiose istituzioni estere, malgrado il perdurare dell'emergenza sanitaria: cinque per studio e uno per tirocinio. Inoltre, la partecipazione, seppure in forma di webinar, a incontri dell'Associazione europea dei Conservatori AEC ha consolidato i contatti con altri coordinatori e altre istituzioni, aumentando la visibilità dell'Ufficio Erasmus sia all'interno che all'esterno del Conservatorio.

Complessivamente si è assistito quindi a una positiva ricaduta per gli studenti e per l'immagine esterna del Conservatorio di Trapani, che conferma il proprio ruolo quale polo educativo e punto di riferimento culturale.

A decorrere dall'esercizio 2012 i compensi per le attività svolte e previste dal contratto integrativo vigente sono, ai sensi della normativa in tema di cedolino unico, liquidati dal Service Personale Tesoro – SPT.

Di seguito, sono riportati i moduli nei quali sono illustrate le procedure contrattuali.

Il Contratto di Istituto è articolato in 6 Capi per complessivi 32 articoli.

Parte normativa (Capi I – IV)

Il Capo I (artt. 1-11) disciplina le relazioni sindacali, con particolare riferimento al diritto di assemblea, utilizzo locali, diritto di affissione all'albo sindacale dell'Istituzione, prestazioni indispensabili in caso di sciopero.

Il Capo II (artt. 12 - 19) regola l'organizzazione del lavoro e l'articolazione dell'orario di servizio del personale tecnico amministrativo e docente.

Il Capo III (artt. 20-21) reca disposizioni in attuazione della normativa in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro. Anche quest'anno, vista l'emergenza epidemiologica, è stato costituito un Comitato Covid-19 dell'Istituto.

Il Capo IV (artt. 22-23) illustra le linee di indirizzo per l'aggiornamento e la formazione del personale tecnico e amministrativo, nonché l'attuazione del diritto allo studio.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Parte Economica (Capi V – VI)

Il Capo V (artt. 24 - 29) è dedicato all'impiego delle risorse finanziarie ed individua i criteri generali per l'impiego delle risorse finanziarie, la ripartizione del fondo e l'attribuzione dei compensi accessori al personale.

Infine **il Capo VI** (artt. 30 - 32) è dedicato alle disposizioni finali.

Le risorse finanziarie riferite al fondo d'Istituto sono state utilizzate per:

- a) il personale docente per le funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, nel rispetto dei protocolli anti-covid, e per le attività di rilevanza esterna comunque connesse con il funzionamento dell'istituzione.

Le attività aggiuntive d'insegnamento, ai sensi dell'art. 5 del C.C.N.I. del 12 Luglio 2011, sono esclusivamente a carico del bilancio dell'Istituto;

- b) il personale tecnico amministrativo, al fine di garantire la funzionalità e l'efficienza dei servizi, per incarichi di coordinamento di unità operative tecniche e amministrative o per specifiche attività aggiuntive di particolare impegno svolte durante il proprio orario di servizio o per le prestazioni orarie aggiuntive (straordinario), secondo gli importi stabiliti all'art. 28 del presente contratto.

Relativamente alla **ripartizione del Fondo di istituto** per il Miglioramento dell'Offerta Formativa 2021 si riportano le disponibilità economiche rispetto alle quali si è proceduto alla contrattazione. Il Fondo, in via cautelativa e prudenziale e in attesa della assegnazione ufficiale da parte del Miur, ammonta complessivamente a € **166.448,33** e dalla contrattazione a livello di Istituto è ripartito tra il personale docente e personale amministrativo e tecnico nelle seguenti proporzioni:

Personale Docente	65%	€ 108.191,41
Personale T.A.	35%	€ 58.256,92

La destinazione delle risorse per le diverse tipologie di attività che coinvolgono il Personale è stata disposta come segue:

- a) Personale Docente: incarichi assegnati per lo svolgimento di attività aggiuntive di coordinamenti, produzione artistica e ricerca funzionali alla didattica e comunque necessarie al funzionamento dell'Istituzione;
- b) Personale T.A.: incarichi assegnati per coordinamenti di unità operative tecniche e amministrative o per specifiche attività aggiuntive di particolare impegno, svolte durante l'orario di servizio, ai sensi dell'art.6 del C.C.N.I. del 12 Luglio 2011.

L'individuazione del Personale Docente da impiegare in attività aggiuntive è ispirata ai seguenti criteri:

- professionalità specifiche;
- continuità didattica e/o formativa;



Ministero dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

- esperienza maturata;
- disponibilità da parte del Dipendente in ordine di tempo e/o collaborazione.

L'individuazione del Personale T.A. da impiegare in attività aggiuntive è ispirata ai seguenti criteri:

- esperienza maturata;
- professionalità specifiche;
- disponibilità da parte del Dipendente in ordine di tempo e/o collaborazione,
- per il personale coadiutore, in relazione al contingente minimo sulla base del piano delle attività redatto dall'amministrazione

Tale individuazione avviene sulla base della dichiarata disponibilità del personale T.A. che a tal fine rilascia per iscritto una dichiarazione in merito alla propria disponibilità ad effettuare attività aggiuntive. Queste ultime sono state assegnate dal Direttore Amministrativo, o in casi eccezionali dal Direttore per gli ambiti di sua competenza, con lettera di incarico. Al termine dell'anno accademico, ogni dipendente rilascerà una attestazione dei compiti effettivamente svolti.

La liquidazione delle competenze accessorie per il personale amministrativo avviene per intero importo solo in seguito a riscontro positivo sul concreto svolgimento delle attività. In caso di rilievi sull'effettuazione dell'attività aggiuntiva, l'importo è liquidato, previa informazione alla RSU se non decaduta, con una decurtazione proporzionale ai rilievi sollevati.

La liquidazione degli importi relativi ai compensi accessori relativamente al personale non docente è correlata alla effettiva presenza in servizio nell'A.A. 2020/2021, ai sensi delle ipotesi di cui all'art. 7, c, 5 del D.Lgs. n. 165/2001.

Le assenze per malattia fino a 20 giorni nell'anno non comporteranno alcuna riduzione. Dal ventunesimo giorno in poi si procederà alla decurtazione proporzionale dell'importo correlato al numero delle assenze per malattia:

Importo totale compensi per attività aggiuntive dell'anno accademico	X numero assenze effettuate dal personale T.A.
365	

Il Personale Docente svolge le attività aggiuntive oltre il raggiungimento del monte ore specifico per materia, mentre il Personale T.A. è impegnato all'interno del proprio monte ore e ove necessario, oltre l'orario d'obbligo per le prestazioni orarie aggiuntive.

Per il Personale T.A. avuto anche riguardo alla limitatezza delle risorse a disposizione, il limite massimo individuale retribuibile per lavoro straordinario è di 50 ore; le eventuali restanti ore svolte sono riconosciute a recupero su richiesta del dipendente; resta salva la facoltà del dipendente di chiedere il riconoscimento a recupero dell'intero numero di ore, previo parere favorevole dell'Amministrazione.

Sono stati rispettati i seguenti limiti:

PERSONALE DOCENTE: Max € 8.500,00 pro capite, anche in caso di svolgimenti di più incarichi (art. 4 CCNI del 12 luglio 2011).



Ministero dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO: Max € 4.000,00 pro capite, per le attività aggiuntive specifiche anche in caso di svolgimenti di più incarichi (art. 6 co.1 CCNI del 12 luglio 2011). Tale limite non si applica in riferimento allo straordinario-prestazioni orarie aggiuntive.

CONCLUSIONI

A conclusione pare opportuno sottolineare che i rapporti tra le parti sono stati caratterizzati da fattiva collaborazione e condivisione degli intenti.

Anche nell'A.A. 2020/2021, per garantire adeguati livelli di efficienza e produttività, si è incentivato sia il lavoro individuale che il coordinamento tra le diverse aree di attività. I fondi sono assegnati in maniera equa al Personale docente e Tecnico Amministrativo, effettivamente impegnato nelle attività istituzionali, nel rispetto dei seguenti criteri: natura premiale e selettiva dell'erogazione dei compensi; ricaduta sui livelli di produttività individuale e collettiva; garanzia del servizio pubblico; interesse specifico dell'Utenza e generale della collettività.

In tal senso il Contratto Integrativo non prevede in alcun caso la distribuzione a pioggia delle risorse. Esso si è ispirato ai seguenti principi:

- assegnazione delle attività e degli incarichi relativi all'A.A. 2020/2021 finalizzata all'attuazione della programmazione artistico-didattica. Detti incarichi si attuano nel pieno rispetto dei criteri stabiliti dalla contrattazione di Istituto e la loro quantificazione avviene previa verifica degli obiettivi raggiunti;
- finalizzazione delle iniziative anche protese al miglioramento delle prestazioni individuali con l'intento di migliorare i servizi offerti e l'immagine dell'istituzione nei confronti dei soggetti esterni.

L'organizzazione e la gestione del personale hanno tradotto in pratica condivisi criteri di razionalizzazione e distribuzione dei compiti cercando nel contempo di realizzare un ambiente di lavoro sereno e coinvolgente.

Per i motivi esposti nella presente Relazione, si dichiara che il Contratto Integrativo di Istituto A.A. 2020/2021 del Conservatorio di Musica “Antonio Scontrino” di Trapani rispetta le disposizioni di legge sul trattamento accessorio, in relazione al *merito* ed alla *produttività*, sulla compatibilità economica-finanziaria e sui vincoli di legge.

A conclusione pare doveroso sottolineare come i rapporti tra le parti sono stati caratterizzati da fattiva e importante collaborazione e condivisione di intenti.

In relazione agli adempimenti previsti dall'art. 40 bis, commi 4 e 5 del D. Lgs n. 165 del 2001 si dispone la pubblicazione sul sito istituzionale del Contratto Integrativo di Istituto sottoscritto in data 6 dicembre 2021, unitamente alla Relazione Tecnico Finanziaria redatta dal Direttore Amministrativo f.f. ed alla presente Relazione Illustrativa, nonché la loro trasmissione all'Aran ed al CNEL per via telematica, subito dopo la certificazione dell'Organo di controllo interno.

Specificato che, in data 26/05/2022 è pervenuto il Decreto Dirigenziale Mur n. 845 del 20/05/2022, assunto al protocollo d'istituto al n. 8322 del 26/05/2022, di riassegnazione delle somme quale economia per il pagamento dei compensi e indennità per il miglioramento dell'offerta formativa del



Ministero dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

personale delle istituzioni AFAM, dal quale si evince che l'importo riassegnato al Conservatorio di Musica A. Scontrino di Trapani pari ad € 190.219,22 conferma la quantificazione effettuata in via cautelativa e prudenziale nel Contratto Integrativo d'Istituto a.a. 2020/2021.

In particolare la somma indicata nel decreto pari ad € 190.219,22, è così ripartibile:

Economie anni precedenti	€ 52.539,22
Indennità EP	€ 13.800,00
Assegnazione F.I. a.a. 2020/2021	€ 123.880,00 (stesso importo anno precedente)

Il Direttore

Prof.ssa Elisa Cordova