Verbale n.11

Il giorno 23.11.2021 alle ore 11.00, giusto convocazione prot. n. 0014208 del 20/11/2021, si riunisce in modalità on-line, usufruendo della piattaforma Jitsi Meet, la Consulta degli studenti del Conservatorio di Musica A. Scontrino di Trapani per discutere i punti all'o.d.g.

1. Programmazione della Consulta;
2. Calendario sedute Consulta degli Studenti ed Assemblee studentesche;
3. Varie ed eventuali.

Aggiungendo i restanti punti all'o.d.g. della precedente riunione (partendo dal punto n. 5 dal Verbale di Consulta n.10) l'od.g. si aggiorno come di seguito :

1. Programmazione della Consulta;
2. Calendario sedute Consulta degli Studenti ed Assemblee studentesche;
3. Nomina studente per la conferenza dei coordinatori;
4. Richiesta relatore;
5. Mancata comunicazione esito ammissioni agli studenti idonei;
6. Segnalazioni pervenute nella casella email della consulta;
7. Assegnazione aula alla consulta;
8. Varie ed eventuali.

Sono presenti Luca Scavone, Sandro Caracappa, Massimo Reina, Dario Rigirello e Salvatore Emanuel Sapienza.

Presiede la seduta Dario Rigirello, verbalizza Massimo Reina.

Il Presidente constata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 11.30.

Si procede alla trattazione del primo punto all'o.d.g. :

1. **<u>Programmazione della Consulta</u>**

Si espone l'esigenza di coinvolgere gli studenti in una programmazione di eventi dove loro stessi possano presentano dei progetti.

Per attuare ciò, si cerca di valutare come impostare la selezione dei progetti senza che venga penalizzata la qualità artistica prevista per la programmazione (stagione concertistica, master-class, seminari, laboratori).

Si procede a stendere una bozza sulle procedure di ideazione e realizzazione (vedi allegato A e allegato B).

Si passa alla trattazione del secondo punto all'o.d.g. :

2. **Calendario sedute Consulta degli Studenti ed Assemblee studentesche**

DELIBERA N. 33

La Consulta decide di riunirsi a cadenza mensile in coincidenza del secondo lunedì di ogni mese. Inoltre, istituisce l'assemblea studentesca giovedì 16/12/2021 alle ore 17.30 .

Si passa alla trattazione del terzo punto all'o.d.g. :

3. **Nomina studente per la conferenza dei coordinatori**

DELIBERA N. 34

A seguito di un breve confronto, la Consulta nomina come membro alla Conferenza dei Coordinatori lo studente Massimo Reina.

Si passa alla trattazione del quarto punto all'o.d.g. :

4. **Richiesta relatore**

In merito alla richiesta pervenuta a tutti gli studenti di erogare la scelta del relatore entro il 15/11/2021, la Consulta richiede, per gli studenti ancora in attesa di nomina dell'insegnante di strumento principale, di prorogare il predetto termine a 30 gg dalla nomina dell'insegnante stesso.

Si rimanda a chi di dovere la valutazione di tale provvedimento e l'eventuale comunicazione di tale aggiornamento.

Si passa alla trattazione del quinto punto all'o.d.g. :

5. **Mancata comunicazione esito ammissioni agli studenti idonei**

Si attendono ulteriori accertamenti dell'avvenuta risoluzione del problema.

Si passa alla trattazione del sesto punto all'o.d.g. :

6. **Segnalazioni pervenute nella casella email della consulta**

La Consulta prende atto che non ci sono ulteriori segnalazioni nella propria casella email.

Si passa alla trattazione del settimo punto all'o.d.g. :

7. **Assegnazione aula alla consulta**

Si richiede l'assegnazione dell'aula C30 alla Consulta degli studenti.

Si passa alla trattazione dell'ultimo punto all'o.d.g. :

8. **<u>Varie ed eventuali</u>**

Si prende in esame il cambio di piattaforma attualmente in uso (Whatsapp) per le comunicazioni agli studenti, da parte della Consulta, per poter ampliare il numero di componenti massimo. Si delega agli studenti Salvatore Emanuel Sapienza e Massimo Reina il compito di istituire un canale Telegram della Consulta per i medesimi fini;

La Consulta chiude l'assemblea alle 14.20

Il Segretario verbalizzante

Massimo Reina

Il Presidente

ALLEGATO A

PROPOSTA PROGRAMMAZIONE CONSULTA DEGLI STUDENTI

"Stagione Concertistica degli Studenti 2021-2022"

La consulta degli studenti propone la *"STAGIONE CONCERTISTICA DEGLI STUDENTI - 2021/2022".*
L'obiettivo è quello di creare una stagione concertistica in luoghi esterni al conservatorio.

Le finalità di questa iniziativa sono:

- responsabilizzare gli studenti, dando loro modo di organizzare, gestire e proporre un progetto artistico-musicale;
- dare la possibilità agli studenti del conservatorio di fare esperienza sul campo, utile al fine di acquisire padronanza e sicurezza dinanzi al pubblico;
- eseguire repertori affini a quelli affrontati nel proprio percorso di studio;
- relazionarsi con altri colleghi musicisti, dando vita a possibili nuove formazioni;
- arricchire la produzione musicale del Conservatorio;
- promuovere l'istituto e l'attività svolta al suo interno, nel territorio provinciale e non, così da riscuotere interesse attivo, in particolare dalle nuove generazioni.

Regolamento

Gli studenti di ogni corso e livello del Conservatorio A. Scontrino di Trapani hanno la possibilità di proporre uno o piu progetti (solisti, musica da camera o ensemble ecc.).
La proposta va inoltrata specificando l'organico con tutti i nominativi degli studenti, il repertorio, il minutaggio complessivo (il minutaggio del concerto non può essere inferiore a 40 minuti) e la strumentazione necessaria per l'eventuale concerto (indicare nel dettaglio tutta la strumentazione necessaria: Strumenti musicali, amplificazione, accessori, leggii).
Ogni progetto necessita di uno studente referente dello stesso e dell'approvazione di un docente quale garante di idoneità del progetto per la partecipazione alla stagione in questione.
Ove necessario, in mancanza di studenti disponibili, all'interno di un progetto possono essere inseriti, a titolo gratuito, fino ad 1/3 di musicisti esterni al conservatorio rispetto al totale dell'organico indicato.

Il conservatorio, in collaborazione con la Consulta, altresì si impegna ad individuare spazi pubblici e privati adeguati ed idonei ad ospitare l'attività concertistica proposta.

La calendarizzazione della stagione sarà stilata dalla Direzione in collaborazione con la Consulta, in base alla disponibilità, alle date ed alla tipologia del concerto (grandezza organico, ampiezza palco, presenza pianoforte ecc.).

ALLEGATO B

RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE ALLA "STAGIONE CONCERTISTICA DEGLI STUDENTI 2021-2022"

CONSERVATORIO A. SCONTRINO DI TRAPANI

Lo/a studente/essa _____nato/a a _____

prov._____, il ___ /___ /_____ , Tel. _____

E-mail _____ iscritto/a al corso di

_____ presso il Conservatorio A.Scontrino di

Trapani, in qualità di referente

PROPONE

Nome progetto: _____

Tipologia progetto: ☐ Solista ☐ Duo ☐ Musica da Camera ☐ Ensemble

Altro _____

Repertorio e minutaggio (complessivo non inferiore a 40 minuti):

_____

_____

_____

_____

Strumentazione necessaria in loco nella data del concerto (strumenti musicali, amplificazione, accessori, leggii ecc.):

_____

_____

_____

_____

Organico (indicare in ordine: nome, data e luogo di nascita, corso di studi frequentato):

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

7 _____

8 _____

Ove necessario, in mancanza di studenti disponibili, all'interno di un progetto possono essere inseriti, a titolo gratuito, fino ad 1/3 di musicisti esterni al conservatorio rispetto al totale dell'organico. Specificare con dicitura "esterno**" gli studenti non iscritti.

La presente richiesta, una volta compilata e firmata dallo studente e dal docente, deve essere inviata tramite E-mail all'indirizzo: consulta@constp.it

Data Firma Studente Referente Firma Docente Referente