

**CONSIGLIO ACCADEMICO
CONSERVATORIO DI MUSICA “A. SCONTRINO” – TRAPANI**

A.A. 2020/2021

VERBALE N. 28

Il giorno 27 settembre 2021, alle ore 09.00, giusta convocazione urgente prot. n. 10790 del 25.09.2021, si riunisce, in modalità telematica, il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica “A. Scontrino” di Trapani per discutere il seguente o.d.g.:

1. Progetti artistici. Integrazione;
2. Varie ed eventuali.

Sono presenti in videoconferenza sulla piattaforma istituzionale Google Meet il Direttore prof.ssa Elisa Cordova, i professori Evaristo Casonato, Carlo Magni Matteo Pittino, Marco Primo Sala e lo studente Luca Scavone.

Risultano assenti i proff. Antonino Peri, Sergio Chiti, Demetrio Comuzzi, Giuseppe Porcelli e lo studente Sandro Caracappa.

Presiede la seduta il Direttore; verbalizza il prof. Casonato.

Il Direttore, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 09.00.

Si passa alla trattazione del primo punto all’o.d.g.:

1. Progetti artistici. Integrazione

Dopo approfondita discussione, all’unanimità il Consiglio accademico delibera quanto segue:

DELIBERA N. 136

Concerto 4 ottobre 2021

- Vista la delibera n. 64 del 19.03.2021 del Consiglio accademico in cui è stata approvata la Masterclass di musica da camera e concerto degli artisti David Pons (sassofono) e Manuel Jesus Corbacho (pianoforte) per un compenso omnicomprendivo per il duo di € 2.500;
- Sentito il Direttore, che concorda con i docenti referenti A. Peri e P. Morana di realizzare all’esterno il concerto, dal titolo *Spanish reloaded*, dei due artisti - in arte Lu2 Tonalis - per dare maggiore visibilità all’Istituto;
- Vista la nota prot. n. 10805 del 27.09.2021 in cui viene siglato l’accordo di collaborazione tra l’Ente Luglio Musicale Trapanese e il Conservatorio relativamente al concerto del 4 ottobre 2021;
- Visto che, data la suddetta nota, il concerto, organizzato dal Conservatorio ad ingresso gratuito, si svolgerà il giorno 4 ottobre 2021 presso il Chiostro di San Domenico;
- Visto che l’Ente Luglio si impegna a provvedere al pianoforte e alla sua accordatura nonché al service luci e consolista;
- Visto che il Conservatorio si impegna a gestire e a tutelare il rispetto di quanto previsto dalla vigente normativa in tema di contenimento pandemia da Covid 19;
- Visto, dato il programma di esecuzione, che si rende necessario il pagamento della Siae a carico del bilancio del conservatorio;
- Sentito il Presidente del CdA, che per le vie brevi ha comunicato la sua astensione per la spesa della Siae – considerato che l’evento fa riferimento a una delibera precedente il suo insediamento;

- Sentito il Componente del CdA, che per le vie brevi ha comunicato il suo parere favorevole alla spesa della Siae per il concerto in oggetto;

il Consiglio all'unanimità approva

concordando di tenere all'esterno il concerto, di integrare la delibera n. 64/2021 come segue:

- pagamento Siae da portare a ratifica al CdA;
- coadiutori: uno/due coadiutori, pagati dal fondo di istituto, per il controllo Green Pass.

DELIBERA N. 137

Concerto 15 ottobre 2021

- Vista la delibera n. 83 del 16.04.2021 del Consiglio accademico in cui è stato approvato il concerto *Progetto Ufo* con 3 studenti e 2 docenti (F. Guaiana e M. Schiavone, con 10 ore aggiuntive ciascuno);
- Sentito il Direttore, che propone di realizzare all'esterno il concerto per dare maggiore visibilità al conservatorio;
- Sentito il Direttore, che riferisce di avere acquisito per le vie brevi da don Liborio Palmeri, delegato vescovile per la ricerca, le arti e il dialogo culturale, la disponibilità di mettere a disposizione per l'evento la Chiesa di S. Alberto;
- Sentito il Direttore, che riferisce di avere acquisito per le vie brevi dagli Amici della Musica la disponibilità per il 15 ottobre della Chiesa di s. Alberto, affidata alla loro gestione, e del pianoforte già collocato in detta chiesa;
- Visto che nella delibera 83/2021 era sfuggita la spesa dell'accordatura del pianoforte (anche se il concerto si fosse tenuto in Conservatorio);
- Visto che il Conservatorio si impegna a gestire e a tutelare il rispetto di quanto previsto dalla vigente normativa in tema di contenimento pandemia da Covid 19 e che nei locali chiusi bisogna prevedere la sanificazione;

il Consiglio all'unanimità approva

concordando di tenere all'esterno il concerto, di integrare la delibera n. 83/2021 come segue:

- accordatura pianoforte;
- pagamento Siae;
- sanificazione locale in cui si tiene il concerto prima dell'esecuzione;
- coadiutori: uno/due coadiutori, pagati dal fondo di istituto, per il controllo Green Pass.

DELIBERA N. 138

Concerto 22 ottobre 2021

- Vista la delibera n. 123 del 09.07.2021 del Consiglio accademico in cui è stata approvata il concerto sulla musica vocale di Antonio Scontrino - presentato dal coordinatore alla ricerca prof. Ugo Guagliardo - quale evento preliminare del centenario del compositore trapanese, evento che prevede la partecipazione di alcuni studenti delle classi di canto e di 2 docenti, con 5 ore aggiuntive ciascuno);
- Sentito il Direttore che riferisce di avere acquisito per le vie brevi l'indisponibilità dei due docenti inizialmente indicati nel progetto (G Potenza e W. Roccaro), e che propone in sostituzione, sentito il prof. Guagliardo, i docenti Franco Foderà e Claudia Di Natale (5 ore aggiuntive ciascuno);

- Visto che la delibera n. 123/2021 prevedeva la presenza di un musicologo da individuare per chiara fama a carico del bilancio del conservatorio;
- Sentito il Direttore, che individua per la sua chiara fama e il suo ambito specialistico di ricerca il musicologo Guido Salvetti e propone un compenso omnicomprensivo di € 1.000 netti;
- Sentito il Direttore, che ha individuato, per la particolarità dell'evento di celebrazione del più importante musicista trapanese, la sala della Prefettura quale sede per il concerto;
- Vista la presenza del pianoforte nella suddetta sala;
- Sentito il Direttore che riferisce di attendere l'imminente data di un appuntamento con la Prefetta per la gestione di quanto previsto dalla vigente normativa in tema di contenimento pandemia da Covid 19;

il Consiglio all'unanimità approva

concordando di tenere all'esterno il concerto, di integrare la delibera n. 83/2021 come segue:

- di affidare la conferenza sulla Musica vocale da Camera al musicologo Guido Salvetti per un compenso omnicomprensivo di € 1.000 netti;
- accordatura pianoforte;
- coadiutori: uno/due coadiutori, pagati dal fondo di istituto, per il controllo Green Pass.

DELIBERA N. 139

Progetto Performance Class

- Vista la delibera n. 67 del 19.03.2021 del Consiglio accademico in cui è stato approvato il progetto "Performance Class" che prevede la partecipazione dei docenti I. Ganeri, G. Potenza e W. Roccaro (10 ore aggiuntive ciascuno);
- Visto il verbale del Consiglio di Dipartimento degli Strumenti a Tastiera e a Percussione del 25.09.2021 in cui si approva di non limitare il progetto ai docenti su indicati bensì di integrarlo con i docenti E. Catone, G. Marrone D'Alberti e W. Orsingher

il Consiglio all'unanimità approva

di integrare la delibera n. 67/2021 aggiungendo i docenti E. Catone, G. Marrone D'Alberi e W. Orsingher (10 ore aggiuntive ciascuno).

Inoltre il Direttore, vista l'emergenza Covid, propone di prorogare i progetti approvati dal Consiglio accademico e non realizzati nel presente A.A. 2020/2021, all'A.A. 2021/2022, considerandoli parte integrante della programmazione didattico-artistica 2021/2022.

Dopo ampia discussione, all'unanimità il Consiglio accademico approva la seguente delibera:

DELIBERA N. 140

Vista l'emergenza Covid 19, con l'astensione del prof. Pittino per il Progetto Teatro Danza, vengono prorogati all'A.A. 2021/2022 i seguenti progetti approvati e non realizzati nel presente anno accademico:

- Progetto Teatro Danza (approvato con delibera n. 52 del 12.02.2021);
- Concerto *Combattimento Tancredi e Clorinda* (approvato con delibera n. 50 del 12.02.2021);
- Concerto Duo Pellitteri-Visconti (approvato con delibera n. 67 del 19.03.2021);
- Concerto *Chitarre al Museo Pepoli* (approvato con delibera n. 70 del 19.03.2021).

Si passa alla trattazione del secondo punto all'o.d.g.:

2. Varie ed eventuali

Non essendoci altri argomenti da trattare, si procede alla stesura del verbale che viene approvato. La seduta viene sciolta alle ore 10.07 del giorno 27.09.2021.

Il Segretario verbalizzante
f.to Prof. Evaristo Casonato



Il Direttore
Prof.ssa Elisa Cordova

