



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



conservatorio  
di musica di stato  
**A. SCONTRINO**  
TRAPANI

## **Corso Propedeutico COMPOSIZIONE – DCP15**

### **Programma d'ammissione**

#### **PRIMA PROVA**

1. Analisi armonica di una breve pagina musicale presentata dalla commissione;
2. Dar prova di saper riconoscere gli strumenti musicale attraverso l'ascolto di un breve brano proposto dalla commissione;
3. Esecuzione di un facile brano pianistico proposto dal candidato.

#### **SECONDA PROVA**

1. Riconoscere all'ascolto alcune strutture musicali quali intervalli, accordi e successioni melodiche;
2. Intonare, per imitazione e/o per lettura a prima vista, brevi melodie nelle tonalità di do maggiore e la minore costruite sulle tre funzioni armoniche principali;
3. Lettura a prima vista, per sillabazione o percussione, di facili sequenze ritmiche;
4. Lettura a prima vista di un solfeggio parlato in chiave di sol e di fa nei tempi semplici e composti.

#### **COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE**