



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Prot. 7342/C5

Trapani, 22.06.2021

**RETTIFICA CALENDARIO PROT. N. 7177 DEL 18.06.2021 DIPARTIMENTO di
CANTO E TEATRO MUSICALE SESSIONE ESTIVA 2020.2021 MODALITA' IN
PRESENZA/MISTA/ON LINE**

Data	Corso	Materia	Commissione	Ore
07.07.2021	Triennio	Canto III prassi esecutive e repertori III Studente: Arcilesi Modalità in presenza	Guagliardo P.D. Izzo Pace Zanutta Suppl.	10.00
07.07.2021	Triennio	Canto III prassi esecutive e repertori III Studente: Vitaggio Modalità in presenza	Guagliardo P.D. Pace Zanutta Izzo Suppl.	10.00
07.07.2021	Triennio	Pratica del repertorio vocale III Studente: Vitaggio Modalità in presenza	Zanutta P.D. De Natale Triulzi Pace P.D.	10.00
07.07.2021	Triennio	Canto II prassi esecutive e repertori II Studenti: Saviano, Shitikova Modalità in presenza	Guagliardo P.D. Izzo Pace De Natale Suppl.	11.00
07.07.2021	Triennio	Canto I prassi esecutive e repertori I Studenti: Lo Greco, Nocera Modalità in presenza	Guagliardo P.D. Izzo Pace Triulzi Suppl.	12.00
07.07.2021	Triennio	Improvvisazione Vocale Studenti: Baiamonte, Ducato Modalità in presenza	Guagliardo P.D. Izzo Pace De Natale Suppl.	14.00
07.07.2021	Triennio	Fondamenti di storia della vocalità letteratura vocale Studente: Arcilesi Modalità in presenza	Guagliardo P.D. Izzo Pace Triulzi Suppl.	15.30
12.07.2021	Triennio	Poesia per musica e drammaturgia musicale III Studenti: Baimonte, Ducato Modalità in presenza	Scotto di santolo P.D. Bonelli Veccia Guagliardo Suppl.	13.45
14.07.2021	Triennio	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III Studenti: Arcilesi, Baiamonte, Ducato, Lo Greco, Vitaggio Modalità online	Bonelli P.D. Izzo Scotto di Santolo Pace Suppl.	10.00
14.07.2021	Triennio	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II Studenti: Barbera, Segreto, Shitikova Modalità in presenza	Bonelli P.D. Izzo Scotto di Santolo Pace Suppl.	14.00
14.07.2021	Biennio	Gestualità e movimento scenico Studenti: Morello, Sotgiu Modalità in presenza	Bonelli P.D. Izzo Scotto di Santolo Pace Suppl.	17.00



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Prot. 7342/C5

Trapani, 22.06.2021

**CALENDARIO ESAMI DIPARTIMENTO DI TEORIA, ANALISI,
COMPOSIZIONE E DIREZIONE**

Data	Corso	Materia	Commissione	Ore
08.07.2021	Triennio	Storia e storiografia della musica II e III Prova scritta Modalità online	Giglio P.D. Mirabelli Scotto di Santolo Stassi Suppl.	9.30
09.07.2021	Triennio	Storia e storiografia della musica II e III Prova orale Modalità online	Giglio P.D. Mirabelli Scotto di Santolo Stassi Suppl.	15.30
09.07.2021	Triennio	Storia e storiografia della musica III per musica elettronica, jazz, pop rock Prova orale Modalità online	Giglio P.D. Mirabelli Scotto di Santolo Stassi Suppl.	15.30

Il Direttore
Prof.ssa Elisa Cordova