



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Antonio Scontrino" - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito Internet: www.constp.it

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE n. 18

Il giorno 09 febbraio 2021 alle ore 15.32 con modalità telematica ed in particolare mediante collegamento Skype, sono intervenuti i Signori:

Dott. Vincenzo Fugaldi- Presidente
Prof.ssa Elisa Cordova - Direttore
Prof. Pianelli Leonardo- Rappr. Docenti.
lo Studente Daniele Marchese - Rappr. Studenti
Risultano assenti:
il prof. Salvatore Girgenti - Esperto M.I.U.R.

Funge da Segretario verbalizzante la dott.ssa Marianna Galbo, Direttore Amministrativo f.f. del Conservatorio di Trapani, come da decreto di nomina n. 2258 – assunto al protocollo di istituto al n. 10634 in data 21/10/2020 - a firma del Presidente, dott. Vincenzo Fugaldi e del Direttore, M° Walter Calogero Roccaro.

Il Presidente, dichiarata la validità della seduta, apre la discussione sul seguente ordine del giorno comunicato con convocazione prot. n. 1376 del 05 febbraio 2021:

- Modifica regolamento di funzionamento dei dipartimenti;
- Varie ed eventuali.

Il Consiglio inizia la seduta analizzando i punti all'ordine del giorno secondo l'ordine prestabilito.

Modifica regolamento di funzionamento dei dipartimenti

Il Consiglio,

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Trapani;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;

Vista la delibera del CDA n. 93 del 21 dicembre 2021 con la quale il Consiglio ha modificato il regolamento di funzionamento dei dipartimenti;

Vista la delibera 31 del Consiglio Accademico del 3 febbraio 2021 che si riporta integralmente "Addendum all'art 3 del Regolamento di funzionamento dei dipartimenti. Il testo "Il Dipartimento è costituito dai docenti (titolari di cattedra, supplenti o professori a contratto)" è sostituito dalla seguente formulazione: "Il Dipartimento è costituito dai docenti (titolari di cattedra, supplenti, professori a contratto, incaricati)";

Ritenuto pertanto necessario procedere a vagliare tale ulteriore modifica al regolamento di funzionamento dei dipartimenti proposta dal Consiglio Accademico;

Sentiti il Direttore Amministrativo f.f. e il consigliere Daniele Marchese che affermano che ai sensi del DPR n. 212 del 2005 (Regolamento recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2 della legge 1999 n. 508) il **dipartimento** è la struttura di coordinamento delle attività didattiche, di ricerca e di produzione artistica delle scuole ad esso afferenti e per scuola si intende l'insieme dei corsi di studio comunque denominati, raggruppati per materie omogenee;

Sentita la dott.ssa Galbo che, inoltre, specifica che le scuole sono individuate analiticamente nella tabella A del DPR n. 212 del 2005 (tabella che indica -altresi- i dipartimenti: Canto e teatro musicale- Nuove tecnologie e linguaggi musicali - Strumenti a fiato - Strumenti a tastiera e a percussione - Strumenti ad arco e a corda - Teoria e analisi, composizione e direzione - Didattica) fino a che intervenga un successivo regolamento ministeriale - sentito il CNAM - anche in relazione alle innovazioni didattiche connesse a nuovi corsi di studio individuati in sede di programmazione e di sviluppo di sistema;

Sentito il Direttore amministrativo f.f. e il consigliere Daniele Marchese secondo i quali la modifica di regolamento proposta non appare precisamente aderente al DPR 8 luglio 2005, n. 212 - punto 1) comma m);

Sentito il Direttore che, al riguardo, afferma che il suddetto articolo del D.P.R. citato parla di "scuole" afferenti al dipartimento, non della tipologia dei docenti ad esse afferenti e che pertanto nulla osta che anche i docenti incaricati possano far parte della composizione dei dipartimenti;

Sentita la dott.ssa Galbo secondo la quale i Dipartimenti, quali articolazioni del collegio dei professori, dovrebbero essere composti da docenti in organico e non anche dai docenti esterni, (che non fanno parte del collegio dei professori) ai quali possono essere conferiti solo incarichi di docenze;

Sentito il Direttore che al riguardo specifica che la suddetta frase, peraltro non inserita nel DPR 212/2005 ed espressa in forma incidentale nel vigente Regolamento di funzionamento dei dipartimenti, è inserita all'articolo 4 "Funzioni" dei dipartimenti e non all'articolo 3 "Composizione", a giustificare ulteriori proposte che il Dipartimento può formulare;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Considerato che il Regolamento così come modificato con delibera n.93 in data 21 dicembre 2021 non riportava la precisazione esistente nel precedente Regolamento secondo cui: “l’effettiva vigenza di un Dipartimento è subordinata alla presenza di almeno tre professori che non siano legati tra loro da vincoli di parentela e affinità”;

Ritenuto opportuno specificare anche nel nuovo Regolamento, all’art. 2 che l’effettiva vigenza di un Dipartimento è subordinata alla presenza di almeno tre professori, visto che il dipartimento, essendo la struttura di coordinamento delle attività didattiche, di ricerca e di produzione artistica delle scuole ad esso afferenti, fisiologicamente richiede la compresenza di più docenti;

Specificando che tale carattere collegiale si evince anche dal combinato disposto degli articoli 5 -6 del Regolamento di che trattasi;

Specificato che il Coordinatore deve essere eletto a maggioranza dei presenti;

Visto che i dipendenti pubblici hanno sempre l’obbligo di astensione, ai sensi e nel rispetto del codice di comportamento dei dipendenti pubblici vigente, in tutti i casi previsti dall’art. 7 del codice stesso;

Ritenuto pertanto non dovere specificare che tra i docenti facenti parte di un dipartimento non possa esservi vincolo di parentela e affinità, fatto salvo quanto specificato dall’art. 7 del Codice di Condotta sopra menzionato;

Dopo ampia discussione dei consiglieri

Sentito il consigliere Daniele Marchese che esprime parere contrario

Il consiglio a maggioranza dei voti

Delibera n.17

1. Di sostituire integralmente l’art. 3 del Regolamento di funzionamento dei dipartimenti come di seguito:

“Il Dipartimento è costituito dai docenti (titolari di cattedra, supplenti, professori a contratto, incaricati) delle discipline che compongono il Dipartimento stesso, secondo i criteri di afferenza stabiliti nella tabella generale dell’Allegato A del presente Regolamento.

L’effettiva vigenza di un Dipartimento è subordinata alla presenza di almeno tre professori.”

2. Il presente regolamento entra in vigore dal giorno della sua pubblicazione all’albo online del Conservatorio;

3. Di pubblicare il consequenziale decreto sul proprio sito web istituzionale nella sezione dedicata.

La dott.ssa Galbo sollecita la redazione della programmazione artistica e didattica per la predisposizione del Bilancio di Previsione 2021 e fa presente delle novità che le sono state anticipate telefonicamente dal Mur circa il piano di potenziamento di cui al DM 86/2020.

Non essendoci altri argomenti da trattare, si procede alla rilettura del verbale che viene inviato ai consiglieri. Il consiglio procede all’approvazione dell’intero verbale, la cui delibera ha immediata efficacia esecutiva.

Il Presidente chiede alla dott.ssa Galbo di procedere alla trasmissione del verbale medesimo allo stesso per l’inserimento della sua firma digitale.

Successivamente il verbale verrà ritrasmesso alla dott.ssa Galbo e firmato da quest’ultima.

La riunione termina alle ore 16.57.

Il Direttore Amministrativo f.f.
Dott.ssa *Marianna Galbo*

Il Presidente
Dott. *Vincenzo Fugaldi*