



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
**“Antonio Scontrino” - Trapani**  
**Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it**  
**Sito Internet: www.constp.it**

VERBALE  
DEL  
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE  
n. 19

Il giorno 26 febbraio 2021 alle ore 9,33 con modalità telematica ed in particolare mediante collegamento Skype, sono intervenuti i Signori:

Dott. Vincenzo Fugaldi- Presidente  
Prof.ssa Elisa Cordova - Direttore  
Prof. Pianelli Leonardo- Rappr. Docenti.  
Io Studente Daniele Marchese - Rappr. Studenti  
Risulta assenti:  
il prof. Salvatore Girgenti - Esperto M.I.U.R.

Funge da Segretario verbalizzante la dott.ssa Marianna Galbo, Direttore Amministrativo f.f. del Conservatorio di Trapani, come da decreto di nomina n. 2258 – assunto al protocollo di istituto al n. 10634 in data 21/10/2020 - a firma del Presidente, dott. Vincenzo Fugaldi e del Direttore, M<sup>o</sup> Walter Calogero Roccaro.

Il Presidente, dichiarata la validità della seduta, apre la discussione sul seguente ordine del giorno comunicato con convocazione prot. n. 0001983 anno 2021 del 19/02/2021

1. Comunicazioni Direttore;
2. Linee programmatiche per bilancio di previsione 2021;
3. Modifica piano potenziamento di cui al D.M. n. 86 del 20/05/2020;
4. Piano delle performance;
5. Ratifica liquidazioni;

Il Consiglio inizia la seduta analizzando i punti all'ordine del giorno secondo l'ordine prestabilito.

Comunicazioni del Direttore:

Il Direttore porge il suo saluto e informa il Consiglio che, pur puro errore materiale, è stato attribuito il numero “31” alla delibera con cui il Consiglio accademico nella seduta del 03.02.2021 ha approvato la “Modifica art. 3 del regolamento di funzionamento dei dipartimenti”, a seguito della quale il Consiglio di amministrazione, a sua volta, con delibera n. 17 del 09.02.2021 si è pronunciato sulla “Modifica regolamento di funzionamento dei dipartimenti. A seguito della constatazione dell'erronea numerazione, il Direttore in data 15.02.21 ha convocato il Consiglio accademico che con delibera n. 54 ha provveduto alla rettifica della numerazione, secondo la quale “Delibera n. 31” leggasi “Delibera n. 41”. La rettifica è stata immediatamente pubblicata sul sito, giusto prot. n. 1796 del 15.02.2021. Il Direttore inoltre anticipa al Consiglio che, come anche inserito nella programmazione didattico-artistica 2020/2021, quest'anno accademico il Conservatorio implementerà il Master biennale di I livello accademico in Musicoterapia, già approvato dal Consiglio accademico con delibera n. 38 del 22.01.2021 in tutti i suoi allegati (Piano



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: [conservatoriotp@postecert.it](mailto:conservatoriotp@postecert.it)

Sito Internet: [www.constp.it](http://www.constp.it)

di studi, Regolamento e scheda amministrativa, convenzione tirocinio con l'Azienda Sanitaria Provinciale di Trapani, convenzione con il Dipartimento di Scienze psicologiche, pedagogiche, dell'esercizio fisico e della formazione dell'Università di Palermo). A tal fine, il Direttore chiede di istituire in bilancio un capitolo apposito, nell'attesa che tutta la documentazione sia portata al vaglio del Cda per la connessa approvazione.

In consiglio passa al secondo punto all'ordine del giorno: Linee Programmatiche Bilancio di Previsione 2021

Il Consiglio,

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Trapani;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;

Visto art. 2 comma 197 della legge n. 191/2009 (cd. Cedolino Unico) e la nota del MIUR prot. n. 2979 del 30 maggio 2011;

Visti l'art. 26 e 27 della legge regionale n. 20/2002 (ERSU);

Visto il D.M. 295 del 14 luglio 2020 sull'estensione dell'esonero totale e parziale dal contributo onnicomprensivo annuale degli studenti e su ulteriori interventi di esonero in favore di quest'ultimi;

Visto il Dm 86 del 20 maggio 2020 che destina - per il triennio 2019-2021 - importanti risorse al cofinanziamento dei programmi d'intervento delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica statali attuati entro il 2021, finalizzati al potenziamento delle infrastrutture per la digitalizzazione della didattica e dei servizi agli studenti, ivi compresi i costi necessari all'utilizzo delle stesse quali, tra gli altri, quelli connessi all'installazione e alla formazione del personale, l'acquisto di dispositivi hardware e di licenze software;

Vista la Legge 30 dicembre 2020, n. 178 “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023”;

Visto l'art I co. da 591 a 593 della legge 27 dicembre 2019 n. 160 “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022”;

Vista la circolare n. 26 del 14 febbraio 2020 Mef Bilancio di previsione che, facendo seguito a talune richieste di chiarimento pervenute da alcuni enti, in merito alla corretta applicazione delle disposizioni relative alla Legge 27 dicembre 2019, n. 160 (legge di bilancio 2020), ha ritenuto utile fornire alcune precisazioni in aggiunta a quanto già disposto con Circolare RGS n. 9 del 21 aprile 2020 - segnalando alle Amministrazioni centrali ed agli Enti ed organismi vigilati l'esigenza di adottare, nella predisposizione del bilancio di previsione per l'esercizio 2021, criteri volti al contenimento delle spese valutando attentamente la possibilità di procedere ad un'oculata riduzione degli stanziamenti complessivi;

**Visti i limiti di spesa per "acquisti di beni e servizi" e quindi la necessità di non superare la media degli anni 2016/2017/2018 della somma spesa per i capitoli dell'UPB II3** come risultante dai relativi rendiconti o bilanci deliberati;

Visto che dalla mancata osservanza delle norme di contenimento disposte dai commi 591, 593, 594 e 595 dell'art. I della medesima Legge, deriva, ferma restando la disciplina in materia di responsabilità amministrativa e contabile, illecito disciplinare a carico del responsabile del servizio amministrativo- finanziario ed una responsabilità per inadempienza - se protrattasi per più esercizi- a carico degli organi di amministrazione, sanzionata con una riduzione dei compensi, delle indennità e dei gettoni di presenza pari al 30% dell'ammontare annuo spettante alla data del 30 giugno 2019, acquisita al bilancio dell'ente quale risparmio di spesa per gli organi (comma 598);



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
**“Antonio Scontrino” - Trapani**  
**Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it**  
**Sito Internet: www.constp.it**

Considerato l'attuale scenario di emergenza epidemiologica da Covid-19 nell'ambito del quale inserire le linee programmatiche per il 2021 e definire gli obiettivi e che anche le difficoltà di natura economica che coinvolgono il nostro Paese ci spingono a tenere un approccio alla formulazione delle previsioni improntato a criteri di prudenza;

Considerato che l'emergenza sanitaria che ne è derivata rende necessaria l'assunzione di misure ed interventi urgenti e di carattere straordinario per fronteggiare le consequenziali esigenze dell'istituto e che di essi si dovrà tenere conto in tale fase di predisposizione del bilancio di previsione per l'esercizio 2021;

Vista la Circolare MEF – Ragioneria Generale dello Stato n. 9 del 21/04/2020 Prot. 5284I, con la quale il MEF ha specificato che, in considerazione della situazione straordinaria di emergenza sanitaria derivante dalla diffusione dell'epidemia da COVID-19, le spese sostenute per dare attuazione all'applicazione delle misure di contenimento del virus (si citano, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le spese informatiche collegate all'adozione delle misure inerenti al c.d. smart working per i lavoratori dipendenti e le spese per approvvigionamenti di strumenti ed attrezzature sanitarie) possano ritenersi escluse dai limiti di spesa;

Considerato che tale circolare, pur fornendo indicazioni operative per la redazione del Bilancio 2020 e non 2021, rimane assolutamente attuale almeno per quanto riguarda il persistere dell'emergenza sanitaria per COVID-19;

Visto l'Articolo 23 - Salario accessorio e sperimentazione – del Decreto legislativo n. 75, 25 maggio 2017 -comma 2 secondo cui :Nelle more di quanto previsto dal comma I, al fine di assicurare la semplificazione amministrativa, la valorizzazione del merito, la qualità dei servizi e garantire adeguati livelli di efficienza ed economicità dell'azione amministrativa, assicurando al contempo l'invarianza della spesa, a decorrere dal 1° gennaio 2017, l'ammontare complessivo delle risorse destinate annualmente al trattamento accessorio del personale, anche di livello dirigenziale,

di ciascuna delle amministrazioni pubbliche di cui all'articolo I, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, non può superare il corrispondente importo determinato per l'anno 2016;

Vista la legge di bilancio 2020 (legge 160/19) che prevede che -in deroga all'art. 7 comma 5bis del DLgs165/01- possono essere conferiti incarichi di insegnamento di durata di un anno accademico per esigenze didattiche cui non si possa far fronte con il personale di ruolo o con contratto a tempo determinato nell'ambito delle dotazioni organiche;

Ritenendo necessario predisporre il Bilancio 2021, in assenza di specifiche disposizioni ministeriali, innalzando il grado di prudenza delle previsioni delle entrate, nonché tenendo conto dei margini di incertezza che caratterizzano la situazione economica generale, ed effettuando un'attenta valutazione nella formulazione delle previsioni, con riguardo sia alle entrate, sia alle uscite, cercando di adottare un'oculata politica di bilancio, finalizzata, nei limiti del possibile, al contenimento delle spese correnti.

Visto il Bilancio di Previsione del Conservatorio di Trapani per l'esercizio finanziario 2020;

Ritenendo di potere prevedere, quali previsioni certe, in entrata solo € 120.000,00 di contributi allievi (in base ad una previsione prudenziale); € 80.000,00 quale contributo di funzionamento del MIUR per l'A.F. 2021 (in base ad una previsione prudenziale, in attesa dell'assegnazione ministeriale per l'anno in corso);

Specificato che le somme introitate previste per contributi allievi serviranno prevalentemente a far fronte a parte delle spese degli incarichi di insegnamento - disciplinati dall'art. 284 della legge di bilancio 2020 - oltre alle spese da



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
**"Antonio Scontrino" - Trapani**  
**Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it**  
**Sito Internet: www.constp.it**

sostenere per il continuare dell'emergenza Covid e per i buoni pasto di nuova istituzione. Verranno inoltre utilizzate per le uscite per prestazioni istituzionali ed acquisti in c/capitale;

Preso atto che l'avanzo di amministrazione risulta essere di € 807.807,95 di cui € 692.316,48 disponibili e ritenuto necessario impiegarlo totalmente;

Preso Atto delle esigenze indispensabili inerenti il funzionamento dell'Istituto;

Sentito il Direttore che evidenzia come, proprio in questo difficile momento storico, il ruolo della musica assume una valenza che va ben oltre la formazione e l'attività artistica e di ricerca, incidendo profondamente sulle emozioni e i processi cognitivi, e che dunque il Conservatorio ancor di più è investito dalla responsabilità di una programmazione mirata nelle attività, come scaturisce dalla programmazione didattico-artistica approvata con delibera n. 48 del Consiglio accademico nella seduta del 12.02.2021;

Sentito il Presidente e i consiglieri secondo i quali il nuovo anno dovrà caratterizzarsi per il raggiungimento di importanti obiettivi, fra i quali:

- Istituire più borse di studio per collaborazione a tempo parziale degli studenti – ai sensi dell'art. 13 della legge 2 dicembre 1991 n. 390 e D.L. n. 68 del 29/03/2012;
- Porre in essere iniziative e misure alle quali occorrerà dare attuazione non solo perché attese da tempo, ma soprattutto perché finalizzate all'uso più efficace degli spazi didattici e in generale dell'edificio che ospita la sede del Conservatorio.  
Fra queste un importante intervento riguarderà la riparazione dell'impianto di riscaldamento, ma anche la manutenzione straordinaria dell'impianto elettrico e idrico dell'istituto che presentano ad oggi criticità.
- Procedere con l'acquisto ed il montaggio di altri n. 17 condizionatori/pompe di calore fissi, della stessa tipologia di quanti già acquistati in precedenza, in vista di una riapertura a pieno regime della didattica in presenza, auspicabile quanto prima;
- Procedere con interventi di allestimento, previa acquisizione del parere del Comune, del giardino interno (demolizione vasca e allestimento ampio patio da concepire come un palco centrale da utilizzare per concerti);
- Procedere con rivisitazione del sito web in versione portatile per smartphone e tablet, vista l'emergenza da Covid-19 che rende indispensabile rafforzare la presenza del conservatorio on-line ai fini delle nuove necessità della didattica e per un uso più efficace ed estensivo dei canali di comunicazione, promozione e diffusione delle proprie attività e servizi;
- Procedere con gli acquisti di strumenti musicali – dando priorità a quelli già programmati nel corso dell'e.f. 2020;
- Procedere con l'acquisto di dispositivi hardware e di licenze software per il personale amministrativo per consentire un più agevole ed efficace esercizio delle mansioni;
- Dotarsi dell'abbonamento JSTORE, la principale banca dati delle istituzioni accademiche italiane, che offrirebbe – tramite prestito digitale – un importante servizio agli studenti e agli utenti, indispensabile in questo momento di pandemia in cui le biblioteche sono molto limitatamente aperte al pubblico, ma anche soluzione innovativa per il futuro. Tale spesa viene considerata tra gli interventi di carattere straordinario per fronteggiare le consequenziali esigenze dell'istituto derivanti dalla pandemia e quindi da imputare nel capitolo creato a tale scopo. Ciò al fine di continuare a garantire un imprescindibile servizio agli studenti e agli utenti in modo telematico evitando la necessità di recarsi in biblioteca;
- Prevedere sia in entrata che in uscita dei capitoli specifici per i Corsi di Base e per i Master – le cui previsioni per quest'ultimi inizialmente pari a zero verranno variate a seguito delle concrete entrate dei contributi successivamente alla scadenza delle iscrizioni degli allievi. I contributi degli allievi che si iscriveranno ai corsi di base e ai Master infatti dovranno essere tali da coprire tutti i costi consequenziali. Per quanto concerne i Corsi di base il Direttore comunica che, sia in data odierna che domani, avranno luogo gli esami di



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: [conservatoriotp@postecert.it](mailto:conservatoriotp@postecert.it)

Sito Internet: [www.constp.it](http://www.constp.it)

ammissione. Al termine di tale procedura ed entro martedì 2 marzo, il Direttore si impegna a comunicare formalmente al direttore amministrativo il numero degli allievi ammessi. Sulla base di tale dato, la dottoressa Galbo, in sede di predisposizione del bilancio, potrà indicare, sia nella parte delle entrate che delle uscite, la previsione di entrata e di uscita dei Capitoli correlati e creato ad hoc per i corsi di base.

- Implementazione dei Corsi di base e dei Master.

Come da Programmazione del Direttore (approvata dal consiglio accademico con delibera n. 48/2021) in aggiunta ai corsi istituzionali, il conservatorio si doterà di un segmento pre-Afam - ai fini di costituire un vivaio per i Corsi propedeutici - costituito dai Corsi di Base per ragazzi fino a 16 anni di età, con un modulo minimo di 13 studenti (il contributo di frequenza al Corso di base sarà di € 380,00 a studente, come da delibera n. 96 del 21/12/2020). Il compenso orario lordo per i docenti sarà di € 12,00.

Inoltre, nel segmento superiore, il Conservatorio attiverà il Master biennale di I livello accademico in Musicoterapia, già approvato dal Consiglio accademico con delibera n. 38/2021 in tutti i suoi allegati (Piano di studi, Regolamento e scheda amministrativa, convenzione tirocinio con l'Azienda Sanitaria Provinciale di Trapani, convenzione con il Dipartimento di Scienze psicologiche, pedagogiche, dell'esercizio fisico e della formazione dell'Università di Palermo). Il Master prevede un numero minimo di 15 studenti per una quota annuale di € 1.500,00. Il compenso orario per i docenti interni è di € 35,00 + oneri, per i docenti esterni è di € 40,00 € + oneri, considerato l'alto profilo nazionale e internazionale delle professionalità richieste.

Come specificato dal Direttore nelle comunicazioni tutta la documentazione sarà portata al vaglio del Cda per la connessa approvazione.

Considerate le seguenti precisazioni sui capitoli della parte delle uscite sotto indicati:

**Cap. 54, Contratti di collaborazione ex art. 273 D. l.g.s. 1994/29.** L'importo da prevedere in sede di redazione di bilancio per l'anno 2021 è di € 32,42 prelevato dall'avanzo di amministrazione di competenza del MUR. Il Capitolo verrà utilizzato per la liquidazione degli stipendi dovuti ai Docenti con i quali l'Istituto ha stipulato nell'A.A. 2020/2021 Contratti di Collaborazione ex art. 273 D Lgs. n. 297/1994.

I contratti stipulati per l'A.A. 2020/2021 sino all'avente titolo sono i seguenti:

prot. n. 11736 del 09/11/2020 con il Prof. Barigione Maurizio per l'insegnamento di Fagotto;

prot. n. 11754 del 09/11/2020 con il Prof. Nur Hussen Dalmar per l'insegnamento di Trombone;

prot. n. 2244 del 26/02/2021 fino al 31/10/2021 con il Prof. Nur Hussen Dalmar per l'insegnamento di Trombone;

prot. n. 11431 del 02/11/2020 con il Prof. Magazzù Salvatore per l'insegnamento di Tromba;

prot. n. 11739 del 09/11/2020 con il Prof. Cappello Gianfranco per l'insegnamento di Corno;

prot. n. 1619 del 10 febbraio 2021 (contratto fino al 31 ottobre 2021) con il prof. Punzi Giovanni per l'insegnamento di clarinetto.

Come ogni esercizio il M.U.R. ha chiesto, con nota prot. n. 1876 del 16 febbraio 2021, la quantificazione del fabbisogno. Solo dopo l'assegnazione e/o la liquidazione ministeriale dell'importo si procederà a variare la previsione iniziale.

Tale previsione è effettuata alla luce del parere dei Revisori dei conti che, in relazione a quanto richiesto dalla sig.ra Casano, su disposizione della dott.ssa Galbo, con nota prot. n. 1321 DI del 04 febbraio u.s., hanno espresso parere negativo. In particolare si chiedeva loro opinione sulla possibilità di poter prelevare la somma occorrente per il pagamento degli stipendi di tali docenti (dal mese di novembre 2020 al mese di gennaio 2021) dall'avanzo di amministrazione disponibile al 31/12/2020, destinandola nell'apposito capitolo delle uscite (Cap. 54 UPB I.1.2) ed in seguito, ad avvenuto accredito dell'assegnazione ministeriale, in sede di variazione di bilancio, procedere con lo



## Ministero dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: [conservatoriotp@postecert.it](mailto:conservatoriotp@postecert.it)

Sito Internet: [www.constp.it](http://www.constp.it)

storno della stessa. I revisori con nota prot. n. 1457 del 06 febbraio 2021 hanno espresso parere contrario alla luce dell'art. 273 del DLGS 297/94 comma 8 secondo cui “Nello stato di previsione del Ministero della pubblica istruzione è iscritto, in apposito capitolo, uno stanziamento per far fronte all'onere derivante ai conservatori per la stipula dei contratti di collaborazione” e comma 9 secondo cui “Il Ministero della pubblica istruzione con proprio decreto, provvede ogni anno alla ripartizione di tale stanziamento tra i conservatori in relazione alle esigenze accertate”. I revisori inoltre evidenziano il fatto che nei contratti summenzionati stipulati con gli stessi docenti è indicato specificatamente che il pagamento del compenso è subordinato all'accreditamento dello stanziamento da parte del Mur.

**Cap. 254, Manifestazioni artistiche.** Sentito il Direttore ed in base alla programmazione suddetta si specifica che l'importo ascrivito di € 60.000,00 è rivolto alla realizzazione di concerti e manifestazioni di studenti, docente e docenti e studenti (da solisti, in formazione cameristica, in ensemble, in formazione orchestrale e corale). Il concerto di fine anno (da calendarizzare a luglio se sarà consentito dall'emergenza sanitaria) è il *Progetto Teatro danza* (delibera n. 52/2011 del Consiglio accademico) ideato dal prof. Pittino e realizzato con il Modern Ensemble e Live Electronics del conservatorio in collaborazione con Officina Teatro LMC (progetto inter-dipartimentale). Inoltre è approvato il progetto del dipartimento di musica antica *Il combattimento di Tancredi e Clorinda* di Claudio Monteverdi (delibera n. 50/2011 del Consiglio accademico), da realizzare presumibilmente nel periodo tra maggio e giugno 2021.

**Cap. 255, Produzione artistica-Ricerca-progetti.** Il capitolo, a copertura di esigenze prospettate e programmate dal Direttore, prevede un importo di € 7.000,00. Il progetto di ricerca per l'a.a. verte su Matteo Bevilacqua, musicista trapanese di cui quest'anno si celebra il centenario della morte (delibera n. 51/2011 del Consiglio accademico).

### Cap. 62, Incarichi di insegnamento

L'importo da prevedere in sede di redazione di bilancio per l'anno 2021 è di € 150.000,00 e ciò in base alle ore programmate nel piano generale di docenza pianificate per l'a.a. 2020/2021 (€ 101.080,00 + oneri) e approvate con delibera n. 59 del Consiglio accademico nella seduta del 23.02.2021 che si elencano analiticamente:

CODICE	SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE	ORE
COMJ/01	Basso elettrico jazz	100
COMP/01	Basso elettrico pop rock	120
COMJ/11	Batteria e percussioni jazz	220
COMP/01	Batteria e percussioni pop rock	372
COMP/02	Chitarra pop rock	508
COMJ/05	Clarinetto jazz	104
CODD/06	Storia della musica per didattica della musica	73
CODL/02	Lingua straniera comunitaria (Inglese)	135
CODD/04	Pedagogia musicale per didattica della musica	542
COMP/03	Pianoforte e tastiere pop rock	269
COME/03	Acustica musicale	60
COME/04	Elettroacustica	54
COME/05	Informatica musicale	51
COME/06	Multimedialità	33
CODM/05	Storia della musica elettroacustica	25
COTP/03	Pratica e lettura pianistica	204
COCM/02	Tecniche e pianificazione della comunicazione	18
	Totale ore	2888



## Ministero dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: [conservatoriotp@postecert.it](mailto:conservatoriotp@postecert.it)

Sito Internet: [www.constp.it](http://www.constp.it)

I suddetti incarichi di docenza verranno assegnati - in assenza di competenze interne - ad esperti esterni al costo medio orario di € 35,00 + oneri. Tale importo deriva dall'avanzo al 31/12/2020 per € 120.000,00, dal Contributo di funzionamento Mur per € 20.000,00 e da una parte dei contributi degli Studenti per € 10.000,00.

Tale previsione è effettuata alla luce della legge di bilancio 2020 (legge 160/19) che prevede che-in deroga all'art. 7 comma 5bis del DLgs165/01- possono essere conferiti incarichi di insegnamento di durata di un anno accademico per esigenze didattiche cui non si possa far fronte con il personale di ruolo o con contratto a tempo determinato nell'ambito delle dotazioni organiche. Tali contratti sono rinnovabili annualmente per un periodo massimo di tre anni (art. 1 comma 284)- gli incarichi d'insegnamento non sono comunque conferibili al personale in servizio di ruolo presso il proprio istituto e sono attribuiti previo espletamento di procedure pubbliche che assicurino la valutazione comparativa dei candidati e la pubblicità degli atti. (art. 1 comma 285).

**Cap. 63, Attività Didattica Aggiuntiva Docenti.** La previsione dovrà essere di € 20.500,00 e deriverà dall'avanzo al 31/12/2020. La previsione di spesa è effettuata sulla base della legge Madia l'Articolo 23 - Salario accessorio e sperimentazione – del Decreto legislativo n. 75, 25 maggio 2017 -comma 2 secondo cui (prima parte), deve rispettare il principio per cui l'ammontare complessivo delle risorse destinate annualmente al trattamento accessorio del personale, non può superare il corrispondente importo determinato per l'anno 2016. La previsione è quantificata sulla base delle ore programmate nel piano generale delle attività determinato dal Direttore, corrisponde a circa n. 435 ore di docenza al costo orario di € 35,00 + oneri, pianificate per l'a.a. 2020/2021 e approvate con delibera n. 58 del Consiglio accademico nella seduta del 23.02.2021 da assegnare a docenti interni che si elencano analiticamente:

CODICE	SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE	DOCENTE	ORE
CODD/07	Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	Bonelli	9
CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	Braschi	22
CODI/10	Corno	Cappello	6
COMP/05	Canto pop rock	Carrozza	12
CODI/14	Oboe	Casonato	8
CODI/21	Pianoforte	Catone	11
COTP/03	Pratica e lettura pianistica	Chiti	9
CODI/13	Flauto	De Ritis	17
CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	Ferrante	25
COMJ/12	Canto jazz	Garsia	33
COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	Gasparini	6
COMJ/02	Chitarra jazz	Guaiana	29
COTP/03	Pratica e lettura pianistica	Liotti	9
CODI/20	Pratica organistica e canto gregoriano	Marangoni	10
CODI/09	Clarinetto	Miani	7
CODI/02	Chitarra	Mileto	7
CODI/15	Saxofono	Morana	29
CODI/13	Flauto	Nese	21
COMI/09	Musica d'insieme pop-rock	Olivato	12
CODI/23	Canto	Pace	7
COTP/03	Pratica e lettura pianistica	Pellitteri	5
CODI/15	Saxofono	Peri	22
COTP/03	Pratica e lettura pianistica	Pilloni	8
CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini	Pittino	10
COTP/02	Lettura della partitura	Punturo	27
CODI/09	Clarinetto	Punzi	27



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
**"Antonio Scontrino" - Trapani**  
**Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it**  
**Sito Internet: www.constp.it**

CODI/21	Pianoforte	Scinaro	7
CODM/07	Poesia per musica e drammaturgia musicale	Scotto	12
CODI/23	Canto	Sogmaister	16
CODI/16	Tromba	Tafuro	5
COTP/03	Pratica e lettura pianistica	Visconti	7
		Totale ore	435

Come stabilito dal Cin dell'11 dicembre 2021 Afam, le risorse destinate a finanziare la didattica aggiuntiva, in sede di sottoscrizione dell'accordo locale, previa delibera del Consiglio di Amministrazione, confluiranno nel fondo d'Istituto.

**Cap. 65, Buoni Pasto.** La previsione dovrà essere di € 10.000,00 e deriverà dal contributo allievi. Come specificato anche nel contratto integrativo 2019/2020 - Prot. n. 0013440 anno 2020 del 19/12/2020 – sarà necessario apposito Regolamento che disciplini la sua erogazione.

**Cap. 268, Master Class – Seminari.** Come da richiesta del Direttore, si prevede uno stanziamento di € 20.000,00 per la realizzazione di Master Class e Seminari che saranno pianificate dal Consiglio accademico e di amministrazione. Al momento è approvato il seminario on-line *Risvolti psicologici dell'essere musicista: come vivere la performance?* tenuto dalla psicologa Gaia Albano (progetto inter-dipartimentale, costo: 300 €);

**Partite di giro** - come da parere favorevole dei Revisori dei Conti (prot. n. 1817 del 16 febbraio 2021) si reputa opportuno, da quest'anno finanziario non inserire le ritenute fiscali, previdenziali e sindacali, fra le Partite di giro, al fine di rendere più agevole le operazioni contabili e l'ordinativo informatico da inviare all'Istituto Tesoriere. Si procederà pertanto al pagamento dell'importo netto di un determinato compenso ed al pagamento delle corrispondenti ritenute fiscali e previdenziali imputando la spesa nel medesimo capitolo di spesa del compenso a cui si riferiscono.

Infine quanto al capitolo sia in entrata I20 U.P.B. I.2.1 - | DENOMINAZIONE: Entrate di cui al D.M. n. 86/2020 che in uscita I330 U.P.B. I.1.3 - | DENOMINAZIONE: Uscite di cui al D.M. 86/2020 istituiti nel 2020 e relativi al Dm 86 del 20 maggio 2020 che destina - per il triennio 2019-2021 - importanti risorse al cofinanziamento dei programmi d'intervento attuati entro il 2021, finalizzati al potenziamento delle infrastrutture per la digitalizzazione si reputa opportuno modificare il capitolo parte uscite imputandolo tra le spese in conto capitale. I costi ai quali fa riferimento il DM 86/2020 sono infatti costi d'investimento e non costi di parte corrente ovvero "di gestione", così come specificato nella email di risposta del funzionario del Mur - assunta al protocollo di istituto al n I664 dell'11/02/2021;

Sentito il Presidente e i singoli Consiglieri circa gli indirizzi suddetti, si determina in maniera analitica come distribuire le entrate nei vari capitoli di uscita. Si riporta di seguito una tabella che evidenzia tali dati.





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
**“Antonio Scontrino” - Trapani**  
**Indirizzo Posta Certificata: conservatoriopt@postecert.it**  
**Sito Internet: www.constp.it**

RIEPILOGO APPOSTAZIONI PARTE USCITA E.F. 2021 CON DESCRIZIONE ANALITICA - LEGGE DI BILANCIO 2020 E 2021											
U.P.B.	Descrizione	Avanzo presunto al 31/12/2020 economie vincolate	Avanzo presunto al 31/12/2020 disponibile	DA PREVISIONE PARTE ENTRATA							Totale Previsione Parte Uscita 2021
				Contributo indistinto MIUR 80.000,00	Contributo allievi 120.000,00	Gestore Punto Ristoro 8.600,64	interessi c/corrente bancario 47,79	Tassa E.r.S.u. 65.000,00	Corsi di Base/Master 0,00	Partite di giro 1.500,00	
1.1.1/1	Indennità di presidenza e di direzione		€ 26.000,00								€ 26.000,00
1.1.1/2	Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti organi		€ 15.000,00								€ 15.000,00
1.1.1/3	Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti il collegio dei revisori		€ 10.000,00								€ 10.000,00
1.1.1/4	Fondo consulta studenti			€ 2.000,00							€ 2.000,00
1.1.2/51	Compensi personale a tempo determinato	€ 18.410,30									€ 18.410,30
1.1.2/54	Contratti di collaborazione ex art. 273 DL 297/94	€ 32,42									€ 32,42
1.1.2/55	Compensi, indennità di missione e rimborsi per esami		€ 2.000,00	€ 1.000,00							€ 3.000,00
1.1.2/56	Indennità di missione e rimborsi		€ 7.000,00	€ 3.000,00							€ 10.000,00
1.1.2/57	IRAP supplenze	€ 1.043,55									€ 1.043,55
1.1.2/58	Formazione e aggiornam. personale		€ 18.000,00	€ 2.000,00							€ 20.000,00
1.1.2/62	Incarichi di insegnamento		€ 120.000,00	€ 20.000,00	€ 10.000,00						€ 150.000,00
1.1.2/63	Attività didattica aggiuntiva docenti (Fondi Conservatorio) : ORE MASSIMO		€ 20.500,00								€ 20.500,00
1.1.2/65	Buoni pasto				€ 10.000,00						€ 10.000,00
1.1.2/66	Corsi di Base								€ -		€ -
1.1.2/67	Master								€ -		€ -
1.1.3/101	Acquisto di libri, riviste, gioielli ed altre pubblicazioni		€ 2.000,00								€ 2.000,00
1.1.3/102	Acquisto di materiali di consumo e noleggio materiale tecnico		€ 7.500,00								€ 7.500,00
1.1.3/105	Uscite per accertamenti sanitari	€ 200,00									€ 200,00
1.1.3/107	Uscite per servizi informatici		€ 4.864,80								€ 4.864,80
1.1.3/110	Manutenzione ordinaria strumenti		€ 10.000,00								€ 10.000,00
1.1.3/111	Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento locali e impianti		€ 10.000,00								€ 10.000,00
1.1.3/112	Uscite postali		€ 500,00								€ 500,00
1.1.3/117	Energia elettrica		€ 40.000,00								€ 40.000,00
1.1.3/118	Spese di riscaldamento		€ 10.000,00								€ 10.000,00
1.1.3/121	Premi di assicurazione		€ 8.000,00								€ 8.000,00
1.1.3/122	Acquisto stampati, registri, cancelleria, spese di vigilanza		€ 5.500,00								€ 5.500,00
1.1.3/124	Telefonia		€ 9.000,00								€ 9.000,00
1.1.3/125	Spese varie		€ 335,20								€ 335,20
1.1.3/128	Gestione Integrata salute e sicurezza nei luoghi di lavoro		€ 12.000,00								€ 12.000,00
1.1.3/131	Spese Covid		€ 11.000,00	€ 20.000,00	€ 10.000,00						€ 41.000,00
1.2.1/251	Esercitazioni didattiche			€ 6.000,00							€ 6.000,00
											Acquisto di beni e Servizi
											Media anni 2016/2017/2018
											€ 119.700,00



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
**“Antonio Scontrino” - Trapani**  
**Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it**  
**Sito Internet: www.constp.it**

1.2.1/254	Manifestazioni artistiche		€ 50.000,00	€ 10.000,00						€ 60.000,00
1.2.1/255	Produzione artistica-Ricerca-progetti		€ 8.000,00	€ 2.000,00						€ 10.000,00
1.2.1/256	Borse di studio		€ 20.000,00							€ 20.000,00
1.2.1/258	Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali		€ 2.000,00	€ 2.000,00						€ 4.000,00
1.2.1/261	Agenzia LLP Erasmus-Programmi di mobilità	€ 57.111,25								€ 57.111,25
1.2.1/262	Spese per Relazioni Internazionali		€ 5.000,00							€ 5.000,00
1.2.1/265	Cofinanziamento Miur Erasmus	€ 1.548,04								€ 1.548,04
1.2.1/266	Fondi Os Consortium Erasmus Plus	€ 2.000,00								€ 2.000,00
1.2.1/268	Master Class - Seminari		€ 20.000,00							€ 20.000,00
1.2.1/269	Contributo Progetto "Lars Cleen Pirandello	€ 126,91								€ 126,91
1.2.1/270	Contributo MIUR internazionalizzazione	€ 2.074,00								€ 2.074,00
1.2.3/352	Uscite e commissioni bancarie - PagoPA		€ 10.000,00							€ 10.000,00
1.2.5/451	Restituzioni e rimborsi diversi - Bollo virtuale		€ 13.000,00	€ 2.000,00	€ 10.000,00					€ 25.000,00
1.2.4/453	Tassa E.r.s.u.						€ 65.000,00			€ 65.000,00
1.2.6/501	Varie		€ 4.500,00			€ 8.600,64				€ 13.100,64
1.2.6/502	Fondo di riserva		€ 10.616,48	€ 10.000,00			€ 47,79			€ 20.664,27
1.2.6/504	Versamento art. 54 c.1 Legge di Bilancio 2020		€ 5.000,00							€ 5.000,00
2.1.1/552	Ricostruzioni, ripristini e trasfomazioni immobili		€ 35.000,00							€ 35.000,00
2.1.2/601	Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali		€ 50.000,00		€ 20.000,00					€ 70.000,00
2.1.2/602	Ripristini, trasfomazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali		€ 110.000,00		€ 40.000,00					€ 150.000,00
2.1.2/603	Acquisti di mobili e macchine d'ufficio				€ 20.000,00					€ 20.000,00
2.1.2/605	Uscite di cui al D.M. 86/2020	€ 32.945,00								€ 32.945,00
	Partite di giro								1.500,00	€ 1.500,00
	<b>TOTALE</b>	€ 115.491,47	€ 692.316,48	€ 80.000,00	€ 120.000,00	€ 8.600,64	€ 47,79	€ 65.000,00	€ 1.500,00	€ 1.082.956,38
		€ 807.807,95								
	<b>TOTALE AVANZO</b>									
				<b>TOTALE ENTRATE CORRENTI € 273.648,43</b>					<b>Totale Partite di Giro</b>	€ 1.082.956,38

Sulla base di quanto specificato in premessa pertanto circa gli indirizzi Generali per la predisposizione del Bilancio di previsione 2021;  
 Il CdA

Delibera 18

- Di confermare, ratificandole integralmente, le premesse;
- Di approvare le linee programmatiche suddette, delegando il Direttore Amministrativo, sulla base delle indicazioni impartite, di predisporre il progetto di bilancio di previsione annuale 2021 con i relativi allegati.



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: [conservatoriotp@postecert.it](mailto:conservatoriotp@postecert.it)

Sito Internet: [www.constp.it](http://www.constp.it)

### Modifica Piano POTENZIAMENTO di cui al Dm 86 del 20 maggio 2020

Il cda

Visto il Dm 86 del 20 maggio 2020 che ha destinato - per il triennio 2019-2021 - importanti risorse al cofinanziamento dei programmi d'intervento delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica statali attuati entro il 2021, finalizzati al potenziamento delle infrastrutture per la digitalizzazione della didattica e dei servizi agli studenti, ivi compresi i costi necessari all'utilizzo delle stesse quali, tra gli altri, quelli connessi all'installazione e alla formazione del personale, l'acquisto di dispositivi hardware e di licenze software;

Visto il medesimo decreto che specificava che, ai fini dell'erogazione delle risorse del 2019, le istituzioni interessate avrebbero dovuto provvedere a comunicare al Ministero, con modalità telematiche, i programmi di intervento cui intendevano destinare le risorse, unitamente al piano complessivo di potenziamento delle infrastrutture digitali;

Visto il Piano di potenziamento digitale presentato a luglio 2020 trasmesso dalla dott.ssa Cavaleri;

Visto il quesito trasmesso - su indicazione del Direttore- dalla dott.ssa Galbo al funzionario dell'ufficio del Mur- prot. n. 01245 anno 2021 del 02/02/2021 - nel quale veniva chiesto se le spese relative al servizio informatico annuale - reso da una ditta esterna-relativo alla Gestione della piattaforma Google Suite for Education o abbonamenti annuali a banche date digitali relative alla musica (JSTORE, NKODA) rientravano o meno tra gli interventi di cui al DM 86 del 20 maggio 2020;

Vista la email di risposta del funzionario del Mur - assunta al protocollo di istituto al n I664 dell'11/02/2021, nella quale viene esplicitato che “ i costi ai quali fa riferimento nel DM 86/2020 sono costi d'investimento e non costi di parte corrente ovvero “di gestione”” e che le risorse del DM 86/2020, cofinanziano “ programmi d'intervento finalizzati al potenziamento delle infrastrutture per la digitalizzazione della didattica e dei servizi agli studenti, ivi compresi i costi necessari all'utilizzo delle stesse quali, tra gli altri, quelli connessi all'installazione e alla formazione del personale, l'acquisto di dispositivi hardware e di licenze software”;

Preso atto che non sono compresi i costi dei canoni mensili per l'utilizzo di banche dati;

Preso atto del fatto che il piano di potenziamento presentato a luglio non deve essere considerato “approvato” e che le risorse del 2019 sono state erogate solo per aver presentato la domanda di cofinanziamento unitamente al piano di potenziamento;

Considerato che, come da allegato al D.M. n. 86 del 20/05/2020 – avente ad oggetto: riparto risorse attribuibili alle Istituzioni, subordinatamente alla presentazione del programma di intervento ai sensi dell'art.1 commi 2 e 3 del D.M. 86 – il totale dell'assegnazione in favore del Conservatorio di Trapani è pari ad € 32.945,00;

Visto che nel 2020 il Ministero ha già erogato le somme di € 833,00+ 10.314,00 e che le risorse del 2020 e 2021 saranno erogate previo monitoraggio dello stato di avanzamento dei programmi d'intervento e saranno prese in considerazione solo le spese pertinenti con le tipologie indicate dall'art. I, comma I, dello stesso DM 86/2020;

Valutata l'esigenza di modificare gli interventi indicati in questo piano trasmesso a luglio, alla luce delle informazioni suddette e anche in considerazione del fatto che trattasi di interventi alcuni dei quali sono già in esecuzione ed in particolare i lavori di ampliamento della rete Wi-Fi – le cui spese sono state già rendicontate tra le spese di cui al DM 294 -2020 – l'estensione della Convenzione in essere con la Vodafone per ampliare i giga disponibili, l'abbonamento alla Rivista musicale RILM – il contratto stipulato con una ditta esterna per il servizio informatico annuale per la Gestione della piattaforma Google Suite for Education;

Sentito il Direttore al riguardo che propone il nuovo piano di potenziamento, anche a fronte del particolare momento storico che stiamo attraversando in cui l'emergenza sanitaria ancor di più ha fatto emergere la rilevanza e l'urgenza della digitalizzazione, senza la quale non si potrebbe assicurare la continuità dell'attività amministrativa, didattica e artistica;

Preso atto che il suddetto nuovo piano di potenziamento reputa necessario effettuare gli acquisti suddetti:

- pc per gli uffici, vista l'obsolescenza dei dispositivi in uso;
- due ulteriori LIM, dedicati alla didattica digitale e indispensabili alla didattica mista (in presenza e a distanza);
- scanner planetario, pc portatile e casse per migliorare la dotazione strumentale digitale di supporto alla biblioteca e l'utilizzo del prestito digitale, spesso unica modalità attuale di accesso da parte degli utenti;



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
**"Antonio Scontrino" - Trapani**  
**Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it**  
**Sito Internet: www.constp.it**

- pc per la registrazione, considerato che l'emergenza Covid ha dato impulso alla diffusione di attività artistiche e produttive del conservatorio in forma digitale;
- costruzione sito web fruibile da smartphone, da adeguare alle nuove imprescindibili necessità della didattica e dei servizi e della comunicazione e diffusione delle proprie attività.

Vista la suddetta tabella che elenca le spese con una previsione di massima dei costi

FORNITORE/NOTE	TIPOLOGIA SERVIZIO/PRODOTTO	COSTO IVA ESCLUSA	IVA	TOTALE
PREZZO APPROSSIMATIVO	10 PC o notebook	€ 11.000,00	€ 2.420,00	€ 13.420,00
PREZZO APPROSSIMATIVO	LICENZE MICROSOFT OFFICE (per 10 pc)	€ 200,00	€ 44,00	€ 244,00
PREZZO APPROSSIMATIVO	LICENZE ANTIVIRUS (per 10 pc)	€ 250,00	€ 55,00	€ 305,00
PREZZO APPROSSIMATIVO	1 SCANNER PLANETARIO	€ 2.000,00	€ 440,00	€ 2.440,00
PREZZO APPROSSIMATIVO	2 MONITOR TOUCH 65 POLLICI	€ 3.300,00	€ 726,00	€ 4.026,00
PREZZO APPROSSIMATIVO	1 SCANNER	€ 300,00	€ 66,00	€ 366,00
PREZZO APPROSSIMATIVO	1 NOTEBOOK	€ 600,00	€ 132,00	€ 732,00
PREZZO APPROSSIMATIVO	4 MONITOR DA STUDIO ATTIVI 8" 100W	€ 1.000,00	€ 220,00	€ 1.220,00
PREZZO APPROSSIMATIVO	COSTITUZIONE SITO WEB ISTITUZIONALE	€ 6.300,00	€ 1.386,00	€ 7.686,00
DAVIDOFF STORE SRL	MAC BOOK PRO	€ 1.827,05	€ 401,95	€ 2.229,00
DAVIDOFF STORE SRL	SOFTWARE DI UTILITÀ LOGIC PRO	€ 187,71	€ 41,30	€ 229,01
<b>TOTALI</b>		<b>€ 15.964,76</b>	<b>€ 3.512,25</b>	<b>€ 32.897,01</b>
<b>RISORSE MINISTERIALI ASSEGNATE</b>				<b>€ 32.945,00</b>
<b>DIFFERENZA TRA RISORSE ASSEGNATE E SOMME SPESE</b>				<b>-€ 47,99</b>

Delibera I9

Di approvare la sostituzione del piano di potenziamento digitale trasmesso dalla dott.ssa Cavaleri nel mese di luglio con il piano descritto in premessa, prevedendo l'acquisto dei prodotti e servizi suddetti. Tali spese saranno imputate al capitolo in uscita di cui al Dm 86 del 20 maggio 2020.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
**"Antonio Scontrino" - Trapani**  
**Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it**  
**Sito Internet: www.constp.it**

Il cda decide di rinviare il punto all'ordine del giorno "Piano delle performance" e passa al punto: Ratifica Liquidazioni

Il Consiglio,

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Trapani;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;

Vista la delibera n. 13 Verbale n. 17 del 02/02/2021 con cui il C.d.A. ha deliberato l'impegno di € 75,64 iva inclusa in favore della ditta Merula Marco per l'acquisto di stand per casse per monitor da studio Bespeco, con imputazione della spesa sul Cap. 501 U.P.B. 1.2.6 esercizio provvisorio 2021;

Vista la fattura n. 5/E prot. n. 1396 del 05/02/2021 per € 72,00 iva inclusa, emessa dalla ditta Merula Marco e preso atto che l'importo fatturato è inferiore per € 3,64 rispetto alla somma impegnata desunta a suo tempo dal preventivo di spesa;

Ritenuto necessario provvedere al pagamento della stessa

Delibera n. 20

- di ratificare la liquidazione della somma complessiva di € 72,00 iva inclusa, di cui € 59,02 in favore della Ditta Merula Marco ed € 12,98 in favore dell'Erario dello Stato, a valere sull'impegno assunto con delibera CdA n. 13 Verbale n. 17 del 02/02/2021;
- di effettuare, successivamente all'approvazione del bilancio di previsione 2021 ed al parere favorevole dei Revisori dei Conti, la radiazione del residuo passivo di € 3,64 provenienza esercizio provvisorio 2021, Cap. 501 UPB 1.2.6 creditore Merula Marco e che detta radiazione sarà riportata nel Conto Consuntivo dell'esercizio finanziario 2021.

Il Consiglio,

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Trapani;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;

Vista la delibera n. 104 Verbale n. 15 del 21/12/2020 con cui il CdA ha deliberato l'impegno di € 3.390,00 iva inclusa in favore della ditta Daminelli Pietro srl per la fornitura di n. 1 Cimbasso in tonalità di FA con n. 5 cilindri, con imputazione della spesa sul Cap. 601 U.P.B. 2.1.2 a.f. 2020;

Visto il verbale di verifica della fornitura prot. n. 795 del 21/01/2021 di cui alla lettera di ordinazione prot. n. 12930 del 04/12/2020;

Vista la fattura n. 19/0 del 13/01/2021 per € 3.390,00 iva inclusa, emessa dalla ditta Daminelli Pietro srl;

Ritenuto necessario provvedere al pagamento della stessa

Delibera n. 21

di ratificare la liquidazione della somma complessiva di € 3.390,00 iva inclusa, di cui € 2.778,69 in favore della ditta Daminelli Pietro srl ed € 611,31 in favore dell'Erario dello Stato, a valere sull'impegno assunto con delibera CdA n. 104 Verbale n. 15 del 21/12/2020.

Il Consiglio,

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Trapani;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
**"Antonio Scontrino" - Trapani**  
**Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it**  
**Sito Internet: www.constp.it**

Visto l'Accordo n. 2020/ 2020-I-IT02-KA103-078913;  
visto l'Accordo - Prot. 13605 del 29/12/2020 ed il successivo emendamento prot. n. 126 del 07/01/2021 tra il Conservatorio e l'allievo Balistreri Giovanni - di mobilità per studio presso la University of Music and Performing Arts Graz (KUG) - Data di partenza: 27 febbraio 2021 – Data di rientro: 10 luglio 2021;  
Considerato che il Contributo finanziario per il supporto individuale è di € € 250,00 \* 4 Mesi + 14 giorni e che conseguentemente l'ammontare complessivo per la mobilità per studio è pari ad € 1.117,00 da Fondi Erasmus Studio 2020/2021;  
Visto che secondo l'art. 4 – modalità di pagamento – dell'Accordo entro 30 giorni dopo la firma dell'accordo è necessario erogare al beneficiario della borsa il prefinanziamento del 80% del contributo complessivo;  
Vista la diaria redatta dal Coordinatore Erasmus e assunta al protocollo di istituto al n. 226 in data 11/01/2021;  
Considerato che l'Anticipo dell'80% ammonta a € 893,60 (da Fondi Erasmus Studio 2020/2021);  
Vista la delibera n. I Verbale n. 16 del 18/01/2020 con cui il C.d.A. ha deliberato l'esercizio provvisorio fino all'approvazione del Bilancio di Previsione e comunque non oltre i primi quattro mesi dell'esercizio 2021.  
Considerato che a seguito di autorizzazione dell'esercizio provvisorio l'ente può assumere impegni in dodicesimi commisurati alle previsioni definitive di spesa dell'ultimo bilancio di previsione deliberato;  
Ritenuto necessario provvedere

delibera n.22

- di ratificare l'impegno e la liquidazione in favore dell'allievo **Balistreri Giovanni** (BLSGNN96TI7D423M) dell'importo di **€ 893,60** quale prefinanziamento del 80% del contributo complessivo per la mobilità per studio da svolgere presso la University of Music and Performing Arts Graz (KUG) dal 27 febbraio 2021 al 10 luglio 2021 a valere sull' U.P.B. I.2.I - 261 | DENOMINAZIONE: Agenzia LLP Erasmus - Programmi di Mobilità, **esercizio provvisorio 2021**;
- di impegnare la somma di **€ 223,40** in favore dell'allievo **Balistreri Giovanni** (BLSGNN96TI7D423M) quale saldo del 20% del contributo complessivo per la mobilità per studio da svolgere presso la University of Music and Performing Arts Graz (KUG) dal 27 febbraio 2021 al 10 luglio 2021 a valere sull' U.P.B. I.2.I - 261 | DENOMINAZIONE: Agenzia LLP Erasmus - Programmi di Mobilità, **esercizio provvisorio 2021**.

**Liquidazioni spese febbraio 2021**

Il Consiglio,  
Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;  
Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Trapani;  
Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;  
Tenuto conto dell'esigenza di procedere alla tempestiva liquidazione di spese deliberate e documentate;  
Vista la delibera n. I Verbale n. 16 del 18/01/2020 con cui il C.d.A. ha deliberato l'esercizio provvisorio fino all'approvazione del Bilancio di Previsione e comunque non oltre i primi quattro mesi dell'esercizio 2021;  
all'unanimità dei presenti

delibera n.23

di approvare, a ratifica, la liquidazione delle seguenti spese a valere sui residui passivi derivanti dagli impegni assunti negli a.f. precedenti:

Creditore	<i>Fattura n. - Motivazione</i>	€	U.P.B. - Cap. Spesa
-----------	---------------------------------	---	------------------------



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
**"Antonio Scontrino" - Trapani**  
**Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it**  
**Sito Internet: www.constp.it**

Metronotte d'Italia srl	Servizio vigilanza ispettiva di zona 29/07/2020-28/01/2021 Pag. fatt. n. PA2 del 28/01/2021 (delibera CdA n. 59 del 16/07/2019)	225,00	I.I.3 – 122 C/Res.
Erario c/Iva	Scissione dei pagamenti art. 17 ter DPR n. 633/1972	49,50	I.I.3 – 122 C/Res.
Di Vita Mirella	Compenso n.84 ore docenza lingua straniera Inglese a.a. 2019/20 Pag. fatt. n. 1/2021 del 14/01/2021 (delibera CdA n. 133 del 21/12/2020)	2.940,00	I.I.2 – 62 C/Res.

Non essendoci altri argomenti da trattare, si procede alla rilettura del verbale che viene inviato ai consiglieri. Il consiglio procede all'approvazione dell'intero verbale, la cui delibera ha immediata efficacia esecutiva.

Il Presidente chiede alla dott.ssa Galbo di procedere alla trasmissione del verbale medesimo allo stesso per l'inserimento della sua firma digitale.

Successivamente il verbale verrà ritrasmesso alla dott.ssa Galbo e firmato da quest'ultima.

La riunione termina alle ore 11.00.

Il Direttore Amministrativo f.f.  
Dott.ssa *Marianna Galbo*

Il Presidente  
Dott. *Vincenzo Fugaldi*