



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

Conservatorio di Musica di Stato

"Antonio Scontrino" – Trapani

Verbale del Consiglio di Amministrazione n. 11 del 21.09.2020

Il giorno 21 del mese di settembre dell'anno duemilaventi alle ore 16 giusta convocazione prot. n. 8488 del 15 settembre 2020, in videoconferenza tramite Skype, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio.

Sono presenti:

Presidente Vincenzo Fugaldi;

Direttore Walter Roccaro;

Rappresentante degli studenti Daniele Marchese;

Assenti Rappresentante Mur Salvatore Girgenti e Rappresentante dei docenti Leonardo Pianelli;

Partecipa alla seduta il Direttore amministrativo Sabrina Silvia Cavaleri.

Il Presidente dichiara validamente costituito il Consiglio e apre la discussione sul seguente ordine del giorno:

1. Variazioni di bilancio;
2. Contratti di collaborazione;
3. Assenza di n. 2 unità di assistente amministrativo: ricorso a supplenza;
4. Mobilità studente: Daniele Marchese;
5. Rimborso contributi studenti;
6. Master class;
7. Richiesta del sig. Cesarò gestore del Bar;
8. Richiesta di acquisto parti e partiture;
9. Varie ed eventuali

Variazione di bilancio

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino" di Trapani;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto;

Visto il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2020;

Visto il provvisorio di entrata n. 30 del 04/08/2020 della Tesoreria di questo Conservatorio di accredito della somma di **€ 100.683,00** avente la causale "*Assegnazione contratti di collaborazione ex art. 273 D.lgs. 297/94*" quale liquidazione del fabbisogno (comprensivo di ritenute) per il pagamento emolumenti dei suddetti Contratti di collaborazione ex art. 273 D.LGS 297/94 trasmesso dal Miur per l'a.f. 2020

Visto il provvisorio di entrata n. 31 del 06/08/2020 della Tesoreria di questo Conservatorio relativamente all'accredito della somma di **€ 8.798,00** avente la causale "*Irap contratti di collaborazione*" trasmesso dal Miur per l'a.f. 2020;

Visto il D.M. n. 294 del 14 luglio 2020 e la nota prot. n.7151 del 27/7/2020 del Miur - Direzione generale AFAM- avente ad oggetto: Decreto Ministeriale n. 294 del 14 luglio 2020 – Criteri di riparto del Fondo per le esigenze emergenziali del sistema dell’Università, delle Istituzioni Afam e degli Enti di ricerca, ed in particolare la tabella n. 3 di cui all’art.5 del DM n. 294 del 14/07/2020 dalla quale si evince che il totale dell’assegnazione in favore del Conservatorio di Trapani è pari ad **€ 64.764,00**;

Visto il D.M. n. 86 del 20/5/2020 ;

Visto il provvisorio di entrata n. 32 e n. 33 del 12/08/2020 della Tesoreria di questo Conservatorio relativo all’avvenuto accredito rispettivamente della somma di **€ 833,00 e di € 10.314,00**, aventi entrambi i provvisori la medesima causale: *“D. M. n. 86 del 20 maggio 2020 Infrastrutture Tecnologiche Risorse 2019”* e il medesimo ente emittente : M.I.U.R.

Ritenuto necessario proporre l’istituzione di un apposito capitolo denominato *“Entrate di cui al D.M. n. 294/2020”* sulla U.P.B. 1.2.1. e precisamente il cap. 119 cui andrebbe a corrispondere l’istituzione di un apposito capitolo in uscita denominato *“Uscite di cui al D.M. 294/2020* sulla U.P.B.1.1.3 e precisamente il cap. 129;

Ritenuto altresì necessario proporre l’istituzione di un apposito capitolo denominato *“Entrate di cui al D.M. n. 86/2020”* sulla U.P.B.1.2.1. e precisamente il cap. 120 cui andrebbe a corrispondere in uscita un apposito capitolo denominato *“Uscite di cui al D. M. n. 86/2020 sulla U.P.B. 1.1.3.* e precisamente il cap. 130;

Vista la nota prot. n. 7064 del 21/7/2020 avente oggetto *“ Programma Erasmus+ - Settore Istruzione Superiore – Attribuzione Fondi Azione Chiave (KA1) – Call 2020 – Progetto n. 2020 – 1 IT02-KA103-078913* con la quale è stata approvata la candidature KA1- settore Istruzione Superiore e sono stati assegnati **€ 23.982,00** al Conservatorio di musica *“A. Scontrino”*;

Vista l’esigenza di variare in aumento i capitoli di seguito evidenziati;

Vista il parere dei revisori dei conti prot. n.8712/2020

All’unanimità dei presenti

Delibera n. 45

- 1) la Variazione di Bilancio in aumento - Esercizio Finanziario 2020 - per un totale di **€ 109.481,00** da imputare ai seguenti Capitoli:

Capitolo di Entrata	Soggetto Erogatore	Importo €	Capitoli di Uscita	Importo €
1.2.1/108			1.1.2./54	
Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.Lgs. 297/94)	Miur Afam	€109.481,00	Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.Lgs. 297/94)	€ 109.481,00

- 2) la istituzione in entrata sulla U.p.b. 1.2.1 "Trasferimenti dallo Stato" del capitolo 119 "Entrate di cui al D.M. n. 294/2020" e di istituire in spesa U.p.b 1.1.3- "Uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizi" il capitolo 129 denominato "Uscite di cui al D.M.. 294/2020";

<u>U.P.B. Entrata</u>	<u>Soggetto Erogatore</u>	<u>Importo</u>	<u>U.P.B. Uscita</u>	<u>Importo</u>
1.2.1. /119 Entrate di cui al D.M. n. 294/2020	Miur Afam	€ 64.764,00	1.1.3./129 Uscite di cui al D.M.. 294/2020	€ 64.764,00

- 3) la istituzione in entrata sulla U.p. b 1.2.1 "Trasferimenti dallo Stato" il capitolo 120 denominato "Entrate di cui al D.M. 86/2020" e alla istituire in uscita U.p.b. 113 "Uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizi" il capitolo 130 denominato "uscite di cui al D.M. n. 86/2020" in adempimento dei provvisori n. 32 e 33 del 12/8/2020

<u>U.P.B. Entrata</u>	<u>Soggetto Erogatore</u>	<u>Importo</u>	<u>U.P.B. Uscita</u>	<u>Importo</u>
1.2.1. /120 Entrate di cui al D.M. n. 86/2020	Miur Afam	€ 11.147,00	Uscite di cui al D.M. n. 86/2020 1.1.3./130	€ 11.147,00

- 4) in adempimento della nota prot. 7064 del 21/7/2020

<u>U.P.B. Entrata</u>	<u>Soggetto Erogatore</u>	<u>Importo</u>	<u>U.P.B. Uscita</u>	<u>Importo</u>
Agenzia LLP Erasmus – Programma di mobilità 1.2.5./304	Agenzia Nazionale Indire	€ 23.982,00	Agenzia LLP Erasmus – Programma di mobilità 1.2.1/261	€ 23.982,00

Contratti di collaborazione

Il consiglio di amministrazione,

Visto l'art. 273 del decreto legislativo n. 297/94;

Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508 concernente la riforma delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica;

Vista la Legge 27 dicembre 2019 n. 160 recante l'approvazione del "Bilancio di Previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e del Bilancio Pluriennale per il triennio 2020-2022";

Visto il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 30 dicembre 2019 recante la "Ripartizione in capitoli delle unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022";

Visto il decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, recante "Disposizioni urgenti per l'istituzione del Ministero dell'istruzione e del Ministero dell'università e della ricerca", convertito con modificazioni dalla legge 5 marzo 2020, n. 12 e in particolare l'art. 4 comma 7;

Visto il decreto del Ministro dell'istruzione e del Ministro dell'università e della ricerca n. 265, del 7 maggio 2020, con il quale sono state assegnate, fino alla nomina del competente direttore generale, le risorse finanziarie per l'anno 2020 alla dott.ssa Mariangela MAZZAGLIA, dirigente di livello non generale;

Vista la richiesta di fabbisogno per l'esercizio finanziario 2020, trasmessa con l'apposita procedura informatica predisposta dal Ministero, da parte del Conservatorio di musica di Trapani, per il pagamento dei contratti di collaborazione previsti dall'articolo 273 del decreto legislativo 297/1994;

Tenuto conto delle assegnazioni disposte negli esercizi finanziari precedenti per il pagamento dei contratti di cui trattasi;

Considerato che nel corrente esercizio finanziario il fabbisogno complessivo di tutti i Conservatori è risultato essere pari ad € 1.529.898,48;

Vista la disponibilità di competenza e cassa del cap. 1676 dello stato di previsione della spesa di Ministero per l'esercizio finanziario 2020;

Considerato che è stato disposto a favore dei Conservatori di musica, l'assegnazione delle somme occorrenti al pagamento dei suddetti contratti di collaborazione in misura proporzionale al fabbisogno di ciascun Istituto indicato fino alla concorrenza dello stanziamento di competenza di € 1.115.800,00;

Tenuto conto delle liquidazioni disposte negli esercizi finanziari precedenti in favore dei contrattisti risultanti dalle assegnazioni pervenute dal ministero e registrate nei medesimi esercizi;

Visto il decreto n. 1170 del 24/7/2020 del Ministero dell'Università Direzione generale per l'alta formazione artistica musicale e coreutica Dirigente Mariangela Mazzaglia e della assegnazione disposta in favore del Conservatorio di musica di Trapani di € 100.683,00;

Visto il provvisorio di entrata n. 30 del 04/08/2020 della Tesoreria di questo Conservatorio di accredito della somma di € 100.683,00 avente la causale "*Assegnazione contratti di collaborazione ex art. 273 D.lgs. 297/94*" quale liquidazione del fabbisogno (comprensivo di ritenute) per il pagamento emolumenti dei suddetti Contratti di collaborazione ex art. 273 D.LGS 297/94 trasmesso dal Miur per l'a.f. 2020

Visto il provvisorio di entrata n. 31 del 06/08/2020 della Tesoreria di questo Conservatorio relativamente all'accredito della somma di € 8.798,00 avente la causale "*Irap contratti di collaborazione*" trasmesso dal Miur per l'a.f. 2020;

Considerato che il fabbisogno complessivo nell'esercizio finanziario 2020 è risultato essere pari ad € 129.676 e € 9.502,20 IRAP;

Considerato la disponibilità di competenza e cassa del cap. 1676 dello stato di previsione della spesa del Ministero dell'università per l'esercizio finanziario 2020;

Considerato che il Ministero ha disposto a favore dei Conservatori di musica, l'assegnazione delle somme occorrenti al pagamento dei suddetti contratti di collaborazione in misura proporzionale al fabbisogno da ciascun Istituto indicato fino alla concorrenza dello stanziamento di competenza di € 1.115.800,00;

Ritenuto di dover liquidare, a favore dei Contrattisti ex art. 273, le somme occorrenti al pagamento dei suddetti contratti di collaborazione in misura proporzionale alle somme assegnate dal Ministero fino alla concorrenza dello stanziamento di competenza del Miur disposto in favore del Conservatorio;

Vista la circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato n.22 del 29 luglio 2008, concernente chiarimenti in merito al D.M. 18.1.2008, n.40: "Modalità di attuazione dell'articolo 48-bis del D.P.R. 29.9.73, n.602, recante disposizioni in materia di pagamenti da parte delle Pubbliche Amministrazioni";

Dato atto che il pagamento delle somme afferenti le retribuzioni lorde e relativi contributi a carico dello Stato inerenti i contratti ex art. 273 è a carico di apposito finanziamento ministeriale e che l'assegnazione del finanziamento stesso è annualmente disposta dal MIUR tenuto conto delle richieste di fabbisogno comunicate dalle Istituzioni, tramite l'apposita

procedura informatica predisposta dal Miur medesimo, eventualmente in misura proporzionale al fabbisogno di ciascun istituto fino alla concorrenza dello stanziamento di competenza del pertinente capitolo 1676 dello stato di previsione del MIUR;

Atteso che il Miur per l'a.a. 2019/2020 a fronte di un fabbisogno di competenza 2020, comunicato per € 129.676,69, con decreto n. decreto n. 1170 del 24/7/2020 del ha assegnato al Conservatorio per l'anno 2020 la somma di **€ 100.683,00**

Ritenuto di operare la riduzione proporzionale del compenso spettante ai contrattisti ex art. 273 del decreto legislativo 297/94 di cui alla parte motiva del decreto n. 1170 del 24/7/2020 del Ministero dell'Università Direzione generale per l'alta formazione artistica musicale e coreutica;

Sentito il parere del direttore amministrativo che ritiene di operare una decurtazione proporzionale che tenga conto delle effettive risorse attribuite dal ministero nell'anno di competenza;

Sentito il parere del direttore che ritiene non legittima tale decurtazione;

all'unanimità

Delibera n. 46

Di rinviare il punto all'ordine del giorno in attesa di informazioni da raccogliere presso altri conservatori sul pagamento delle predette somme.

L'argomento sarà discusso in un'altra seduta con il parere del direttore di ragioneria che sarà appositamente convocato dal cda.

Assenza di n. 2 unità di assistente amministrativo: ricorso a supplenza

Premesso che:

in data 11/09/2020 prot. n. 8248 l'assistente Michelina Casano ha formulato richiesta di aspettativa dal 14/09/2020 al 30/06/2021;

in data 11/09/2020 prot. n. 8249 il Direttore M° Roccaro con decreto n. 2221 ha concesso la suddetta aspettativa;

in data 21/01/2020 prot. n. 890 l'assistente Fiorella Grazia Borgesi ha chiesto una semi aspettativa sindacale per n. 18 ore dal 01/03/2020 al 31/10/2020;

in data 22/01/2020 prot. n. 901 il Presidente del conservatorio dott. Vincenzo Fugaldi con decreto n. 2045 ha concesso la suddetta semi-aspettativa;

in data 06/04/2020 prot. n. 3406 è stato stipulato un contratto di supplenza part time con la assistente Sara Vaccaro per n. 18 ore settimanali in sostituzione della assistente Borgesi dal 05/03/2020 al 31/10/2020;

in data 04/05/2020 prot. n. 4084 l'assistente Vaccaro Sara ha chiesto un congedo parentale dal 18.5.2020 al 13.10.2020 per un totale di 149 gg.;

in data 18/6/2020 prot. n. 5896 il direttore M° Roccaro ha concesso con decreto l'astensione facoltativa fino al 13/10/2020;

in data 26/06/2020 prot. n.6224 l'assistente Borgesi ha chiesto una aspettativa sindacale per n. 36 ore dal 01/09/2020 al 31/10/2021;

in data 07/07/2020 prot.n. 6557 con decreto n. 2173 è stata concessa la suddetta aspettativa alla assistente Borgesi;

Considerato il diritto della s.ra Sara Vaccaro di essere destinataria di astensione facoltativa per n 36 ore sino al 13/10;

Considerato il diritto della s.ra Sara Vaccaro alla trasformazione del contratto di supplenza in sostituzione della assistente Borgesi per n. 36 ore settimanali fino al 31/10;

Tanto rilevato;

In attesa della entrata in vigore del Regolamento sul reclutamento del personale prevista dall'art. 2 comma 7 lett. E);

Visto il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, concernente le norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

Visto il decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, concernente l'approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado;

Vista la legge 5 febbraio 1992, n. 104, concernente la legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;

Vista la legge 14 gennaio 1994, n. 20, concernente le disposizioni in materia di giurisdizione e controllo della Corte dei conti;

Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508, relativa alla riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Vista la legge 8 marzo 2000, n. 53, concernente le disposizioni per il sostegno della maternità e della paternità;

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, recante il testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

Visto il Contratto collettivo decentrato nazionale siglato il 31 maggio 2002, concernente la mobilità del personale docente e tecnico amministrativo dei Conservatori di musica delle Accademie e degli ISIA; Visto il Contratto collettivo nazionale di lavoro 16 febbraio 2005, quadriennio normativo 2002-2005; Visto l'accordo decentrato nazionale sottoscritto il 12 luglio 2005, relativo alla mobilità del personale tecnico amministrativo per l'anno accademico 2005-2006;

Visto l'incontro del 29 luglio 2008 nel quale le organizzazioni sindacali e la delegazione di parte pubblica hanno convenuto di chiarire, in via di interpretazione autentica, che il termine "utilizzazioni", inserito all'articolo 5, punto 14, del Contratto, non deve intendersi riferito alle utilizzazioni a domanda degli interessati, disciplinate dagli articoli 3, 4 e 4-bis dello stesso Contratto;

Visto il Contratto Collettivo nazionale di lavoro relativo al personale del comparto istruzione e ricerca – Triennio 2016-18, sottoscritto il 19 aprile 2018;

Vista l'O.M. del 3 agosto 2020 che disciplina, per l'anno accademico 2020/2021, la mobilità del personale docente e tecnico e amministrativo con rapporto di lavoro a tempo indeterminato dei Conservatori di musica, delle Accademie di belle arti;

Ritenuto di far ricorso alle procedure di utilizzazione per i posti disponibili per le utilizzazioni temporanee del personale tecnico e amministrativo da comunicare entro il 13 ottobre sul sito del cinea;

Considerato che l'utilizzazione è disposta, all'esito della procedura di valutazione comparativa prevista dall'articolo 4-bis del CCND, con provvedimento del Direttore;

Atteso che il Conservatorio non dispone della graduatoria riservata al personale nel profilo professionale di Assistente e di Direttore dell'ufficio di ragioneria e di biblioteca valida ai fini della assunzione del personale con contratto a tempo determinato per il profilo di assistente e di direttore dell'ufficio di ragioneria e di biblioteca;

All'unanimità dei presenti,

Delibera n. 47

Art. 1. Quanto in premessa è parte essenziale e integrante del presente provvedimento.

Art. 2. Ai fini dell'eventuale assunzione di personale con contratto a tempo determinato per l'anno accademico 2019/2020 per il Profilo professionale Assistente- Area Seconda C.C.N.L. AFAM 2006/2009 di stipulare un contratto full time con la sig. Vaccaro Sara con decorrenza 1settembre al 31 ottobre 2020 previa accettazione della stessa;

Art. 3. Ricorrere alle graduatorie di altri Conservatori adottando la graduatoria trasmessa dall'Istituzione avente sede più vicina secondo della viciniorità da intendersi come minore distanza chilometrica tra la sede del Conservatorio di Trapani e la sede dell'Istituzione che ha formulato la graduatoria in discorso valida per l'anno accademico 2019/2020;

Art. 4. Al fine di sopperire alla mancanza del personale amministrativo far ricorso alle procedure di assegnazione comandi e altri istituti simili per l'a.a. 2020/2021 di cui alla ordinanza ministeriale del 3 agosto 2020;

Art. 5. Al fine di evitare disagi alla amministrazione derivanti dalla mancanza di personale subordinare l'eventuale accoglimento di successive richieste di aspettativa del personale amministrativo alla nomina di un supplente;

Art. 6. Di avviare le procedure per espletare un concorso pubblico per la supplenza di personale a tempo determinato per il profilo di assistente e per il profilo di direttore dell'ufficio di ragioneria e di biblioteca.

La presente delibera è immediatamente esecutiva.

Si allontana dalla seduta alle 17.20 il componente Daniele Marchese.

Alle ore 17,22 entra in seduta il componente Leonardo Pianelli

Mobilità studente: Daniele Marchese

Il Consiglio di amministrazione,

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Trapani, approvato con Decreto Dirigenziale M.I.U.R. A.F.A.M. n. 166 del 24.03.2005, successivamente modificato con DD.DD. nn. 258 del 15.10.2009, 167 del 28.09.2012 e 1915 del 29.05.2014;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;

Visto il Bilancio Preventivo E.F. 2020 approvato dal Cda con delibera n. 14, Verbale del 14/03/2020;

Visto il modello di accordoprot. N. 7064 del 21/7/2020 per la mobilità di Traineeship nell'ambito del Programma Erasmus+/KA1 Istruzione Superiore n. 2020/2020-1-IT02-KA103-078913 (cup I73G20000420006);

Considerato che il suddetto accordo stipulato tra il Conservatorio di musica di Stato "A. Scontrino" e lo studente Daniele Marchese (denominato partecipante) prevede:

- L'erogazione di un contributo finanziario con fondi comunitari Erasmus che include un contributo finanziario per studenti con condizioni socio economiche svantaggiate per intraprendere una mobilità Erasmus traineeship nell'ambito del programma Erasmus+ dal 11.9.2020 al 14.07.2021 pari ad € 4.544,76;
- Tale contributo sarà erogato mediante un prefinanziamento che corrisponde al 80% dell'ammontare del contributo di € 4.544,76 e quindi pari a € 3.635,80 entro 30 gg dopo la firma dell'Accordo qualora il Partecipante invii la documentazione necessaria nei termini concordati con l'Istituto;
- All'unanimità

Delibera 48

- Di impegnare € 4.544,76 e liquidare € 3.635,80 in favore dello studente Daniele Marchese e di imputare l'importo di € 4.544,76 sul cap. 261 delle uscite E.F. 2020

Alle ore 17,40 entra Daniele Marchese ed esce il prof. Pianelli

Masterclass

- Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;
 - Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Trapani, approvato con Decreto Dirigenziale M.I.U.R. A.F.A.M. n. 166 del 24.03.2005, successivamente modificato con DD.DD. nn. 258 del 15.10.2009, 167 del 28.09.2012 e 1915 del 29.05.2014;
 - Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;
 - Visto il Bilancio Preventivo E.F. 2020 approvato dal Cda con delibera n. 14, Verbale del 14/03/2020;
 - Vista la delibera n. 95 del consiglio accademico verbale n. 16 del 14 settembre 2020 che autorizza per l'a.a. 2019/2020 le seguenti masterclass:
 - 2-3 ottobre 2020: progetto Workshop a cura della dottoressa Albano Gaia costo complessivo: € 1.000,00;
 - 6-9 ottobre 2020 progetto Masterclass del violinista Simincini Alessandro costo complessivo :€ 3000,00;
 - 16-17 ottobre 2020 progetto Masterclass di Canto pop rock del vocal trainer Misiti Raffaele e del foniatra Di Lorenzo Enrico costo complessivo € 3000,00;
 - 19-20-21 ottobre 2020 progetto masterclass di musica da camera a cura del sassofonista David Pons e del pianista Manuel Jesus Corbacho costo complessivo: € 2500,00
 - 29-30 ottobre 2020 progetto masterclass di pianoforte del pianista Yin Zheng costo complessivo € 2500,00;
- Rilevato che nelle masterclass di seguito indicate la delibera del consiglio accademico ha approvato il costo complessivo della Masterclass riferito a n.2 unità:
- 16-17 ottobre 2020 progetto Masterclass di Canto pop rock del vocal trainer Misiti Raffaele e del foniatra Di Lorenzo Enrico costo complessivo € 3.000,00;
 - 19-20-21 ottobre 2020 progetto masterclass di musica da camera a cura del sassofonista David Pons e del pianista Manuel Jesus Corbacho costo complessivo: € 2500,00;
 - Ritenuto di attribuire un compenso onnicomprensivo lordo di:

€ 1.500 al vocal trainer Misiti Raffaele;
€ 1.500 al foniatra Di Lorenzo Enrico;
€ 1.250,00 al sassofonista David Pons;
€ 1.250,00 al pianista Manuel Jesus Corbacho;
Considerato il rischio Covid;
Considerato la necessità di acquisire garanzie sullo stato di salute dei docenti e in attesa di verificare l'evoluzione della pandemia

all'unanimità dei presenti

Delibera n. 49

Di rinviare l'approvazione delle masterclass di David Pons e Manuel Jesus Corbacho Yin Zheng provenienti dall'estero (Spagna e Stati Uniti).

di impegnare la complessiva somma di € 6.000,00 a titolo di compenso omnicomprensivo lordo sul cap. 268 denominato Masterclass in favore dei seguenti creditori per le somme di seguito indicate:

- Albano Gaia € 1.000,00 lorde;
- Simincini Alessandro € 3.000,00 lorde;
- Misiti Raffaele € 1.500,00 lorde;
- Di Lorenzo Enrico € 1.500,00 lorde;
-

Di impegnare e imputare la spesa complessiva di € 6.000,00 sul cap. 268 delle uscite E.F. 2020.

Di subordinare l'impegno di spesa alla dichiarazione di attestazione della copertura finanziaria di competenza del Direttore dell'ufficio di ragioneria dott.ssa Marianna Galbo;

Di subordinare la liquidazione della spesa alla dichiarazione del regolare svolgimento della masterclass che sarà resa dal Direttore.

Rimborso contributi studenti

Il Consiglio di amministrazione,
Vista la legge n. 508/99;
Visto lo Statuto del Conservatorio di Trapani;
Visto il Regolamento;
Visto il Bilancio E.F. 2020;
Vista la richiesta (prot. n. 7706/2020) della studentessa Bono Aurelia di rimborso del versamento di € 600,00 per l'iscrizione per l'a.a.2020/2021;
Considerato che la studentessa terminerà il ciclo di studi sostenendo gli esami di diploma di previgente ordinamento di viola nella sessione autunnale;

all'unanimità

Delibera n. 50

di impegnare e liquidare € 600,00 in favore della studentessa Bono Aurelia sul cap. 451 delle uscite E.F.2020;

L'esecuzione della presente delibera è subordinata al conseguimento del diploma della studentessa.

Richiesta del sig Cesarò gestore del Bar del conservatorio

Il Consiglio di amministrazione,

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Trapani, approvato con Decreto Dirigenziale M.I.U.R. A.F.A.M. n. 166 del 24.03.2005, successivamente modificato con DD.DD. nn. 258 del 15.10.2009, 167 del 28.09.2012 e 1915 del 29.05.2014;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;

Visto il Bilancio Preventivo E.F. 2020 approvato dal Cda con delibera n. 14, Verbale del 14/03/2020;

Vista la richiesta prot. 6368 del 01/07/2020 " *di rinviare di un semestre l'indennità causa emergenza sanitaria Nazionale da Covid-19 pagata anticipatamente il 29/02/2020*"

Considerato che la chiusura del Conservatorio avvenuta il 04/03/2020 fino al 09/06/2020 ha determinato l'assenza del personale docente e amministrativo con lo svolgimento della attività di didattica a distanza e dello smart working determinando una grave perdita di incassi e il mancato uso dei locali;

All'unanimità dei presenti

Delibera n. 51

Art. 1. Di accogliere parzialmente la richiesta prot. n. 6368 del 01/07/2020 del sig. Francesco Cesarò gestore del bar del conservatorio per le motivazioni espresse in premessa che costituiscono parte integrante del presente dispositivo.

Art. 2. L'indennità d'uso per il secondo semestre dovrà essere versata alla fine del secondo semestre 2020 nella misura del 50% dell'indennità semestrale tenendo conto degli effettivi mesi di chiusura del conservatorio

Non essendovi altri argomenti all'ordine del giorno il presente verbale si chiude alle ore 18,29.

Il Direttore amministrativo

Il Presidente