

**CONSIGLIO ACCADEMICO
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCONTRINO" – TRAPANI**

A.A. 2019/2020

VERBALE N.13

Il giorno 30 giugno 2020, alle ore 10.30, giusta convocazione prot. n. 6187/A7 del 25.06.2020, si riunisce, in modalità telematica il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica "A. Scontrino" di Trapani per discutere il seguente O.d.G.:

1. Adempimenti di cui alla nota MIUR/AFAM prot. n. 7172 del 18.06.2020 avente ad oggetto *Organico Anno Accademico 2020/2021*;
2. Varie ed eventuali.

Sono presenti in videoconferenza Skype il Vice Direttore Prof. Antonino Peri (delegato dal Direttore, M° Walter Calogero Roccaro, con nota prot. n. 6308/A7 del 30.06.2020) i Professori Anna Braschi, Elisa Cordova, Daniela Mannone, Sergio Mirabelli, Paolo Morana e Giuseppe Visconti, e lo studente Giacomo D'Angelo. Risultano assenti i Professori Claudio Astronio, Carlo Magni e lo studente Gerlando Andrea Terrana. Presidente il Vice Direttore, Prof. Antonino Peri. Segretario verbalizzante l'Assistente Amministrativo Settimo Spada, vista l'indisponibilità dei consiglieri presenti (Art. 10 del Regolamento di funzionamento del Consiglio Accademico), collegato anch'egli via Skype.

Il Vice Direttore, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 10.35.

Il Vice Direttore, vista la richiesta dei consiglieri accademici, propone di aggiungere un punto all'o.d.g. così da modificare quest'ultimo come segue:

2. Attivazione Corsi di Base;
3. Varie ed eventuali.

Si passa alla trattazione del primo punto all'O.d.G.:

- *Adempimenti di cui alla nota MIUR/AFAM prot. n. 7172 del 18.06.2020 avente ad oggetto Organico Anno Accademico 2020/2021*

Il Consiglio Accademico, dopo approfondita discussione, approva a maggioranza, la seguente delibera:

Delibera n. 88

- VISTA la Legge n.508/1999;
- VISTO il D.P.R. n.132/2003;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio;
- VISTA la nota M.I.U.R. A.F.A.M. prot. n. 7172 del 18.06.2020, *Organico anno accademico 2020/2021. Personale docente e tecnico amministrativo*;
- PREMESSO che la dotazione organica è di n.82 docenti con n. 27 cattedre vacanti;
- CONSIDERATO che dal monitoraggio sull'ultimo triennio risulta una tendenza alla diminuzione degli studenti dei corsi di Violino, Saxofono e soprattutto Pianoforte;
- CONSIDERATO che dal monitoraggio sull'ultimo triennio risulta una tendenza all'incremento degli studenti dei corsi di Pianoforte Pop/Rock, Flauto, Saxofono Jazz;
- CONSIDERATA l'esigenza di ottimizzare l'uso delle risorse di Bilancio, evitando il ricorso ad ore aggiuntive per il personale in servizio e la stipula di contratti di collaborazione e/o prestazione d'opera;

Il consigliere D'Angelo esprime "parere contrario sulle conversioni delle cattedre ad eccezione della conversione della cattedra di sassofono in sassofono jazz, proposta dal vicedirettore, e della classe di violino in contrabbasso la cui mancanza, a suo parere, risulta inconcepibile". Precisa che "occorre seriamente e tempestivamente che si proceda ad attuare progetti volti ad orientare i giovani, piuttosto che procedere a continue conversioni di cattedre" e chiede, inoltre, "come sia possibile che ancora non risultino attivi i corsi base che permetterebbero l'ingresso di un ingente numero di allievi e quali siano i benefici che si sono tratti in questi anni dalle convenzioni con le varie accademie del territorio". Fa presente, altresì, che "ai fini di un risparmio del bilancio, occorrerebbe procedere alla rimodulazione delle ore aggiuntive di alcuni docenti modificando i piani di studio in modo che un docente insegni meno materie relative al proprio codice disciplinare cosicché si possano risparmiare eventuali importi derivanti dalle retribuzioni del bilancio relative a tali docenze".

Il Consiglio Accademico all'unanimità propone – nell'ipotesi che a seguito delle procedure di mobilità in uscita si renda vacante al 01.11.2020 n.1 cattedra di SAXOFONO – la conversione di n.1 cattedra di SAXOFONO in n.1 cattedra di SAXOFONO JAZZ.

Il Consiglio Accademico all'unanimità propone – nell'ipotesi che a seguito delle procedure di mobilità in uscita si renda vacante al 01.11.2020 n.1 cattedra di VIOLINO – la conversione di n.1 cattedra di VIOLINO in n.1 cattedra di FLAUTO. Lo studente Giacomo D'Angelo precisa che il suo voto favorevole scaturisce dalla chiarita impossibilità procedurale della conversione in Contrabbasso vista la totale mancanza degli allievi.

Il Consiglio Accademico a maggioranza, con voto contrario della Prof.ssa Anna Braschi e dello studente Giacomo D'Angelo, considerato che nell'ultimo triennio si è già provveduto alla conversione di una cattedra di Pianoforte, propone – nell'ipotesi che a seguito delle procedure di mobilità in uscita si renda vacante al 01.11.2020 n.1 cattedra di PIANOFORTE – la conversione di n.1 cattedra di PIANOFORTE in n.1 cattedra di PIANOFORTE POP/ROCK e, ai fini di monitorare durante l'A.A. 2020/2021 la tendenza delle iscrizioni al corso di Pianoforte ed eventualmente successivamente decidere per un'ulteriore conversione, propone il blocco di n.1 cattedra di Pianoforte rendendola disponibile solo a tempo determinato per l'A.A. 2020/2021.

Si riporta di seguito dichiarazione della Prof.ssa Anna Braschi:

"Sull'argomento riguardante la proposta di blocco a tempo determinato di una classe di pianoforte la sottoscritta esprime parere contrario in quanto dal numero degli studenti fornito al C.A. (report classi in sofferenza triennio 2017/20) risultano ad oggi un numero di iscritti e frequentanti il corso di pianoforte non sufficienti per coprire il monte ore di ciascuna cattedra in organico. Per tale ragione l'unica possibilità fornita dalla circolare ministeriale secondo il proprio parere è l'opzione "non disponibile". Oltretutto, qualora si adottasse la possibilità di rendere non disponibile una cattedra di pianoforte ciò porterebbe ad un risparmio del budget ministeriale previsto per una cattedra in organico e si potrebbe avanzare istanza al ministero per chiedere il riconoscimento del risparmio conseguente che potrebbe essere usato per altre esigenze didattiche che incombono sul bilancio dell'istituto, esigenze peraltro espresse dal Vice Direttore che presiede la riunione."

Il consigliere Giacomo D'Angelo concorda con quanto dichiarato dalla Prof.ssa Anna Braschi.

Si passa alla trattazione del secondo punto all'O.d.G.:

- *Attivazione Corsi di Base;*

Il Consiglio Accademico, dopo approfondita discussione, approva all'unanimità, la seguente delibera:

Delibera n. 89

Il Consiglio Accademico ravvisa la necessità e l'urgenza di attivare i Corsi Base come già deliberato e sollecita gli organi competenti a procedere in tal senso.

Il Consiglio Accademico auspica la promozione degli strumenti di tutte le classi in sofferenza ed auspica altresì la promozione del Contrabbasso al fine di una riapertura della cattedra stessa.

Il Vice Direttore, non essendoci ulteriori argomenti da trattare, dichiara chiusa la seduta alle ore 14.10.

Letto, approvato e sottoscritto.

Segretario verbalizzante
Assistente Amministrativo

Settimo Spada



Il Vice Direttore
Prof. Antonino Peri

