



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
“Antonio Scontrino”- Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito Internet: www.constp.it

Prot. N. 4234/C3

Trapani, 06 Maggio 2020

BANDO
COLLABORAZIONE DA PARTE DI STUDENTI PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI
SUPPORTO ALLA DIDATTICA E AI SERVIZI RESI AGLI STUDENTI
ANNO ACCADEMICO 2019/2020

Nell'ambito delle iniziative per il Diritto allo Studio, questo Conservatorio intende attivare, ai sensi dell'articolo 13 della legge 2 dicembre 1991 n.390 e del D.L. n.68 del 29 marzo 2012, per l'A.A. 2019/2020, contratti di collaborazione con i propri studenti per lo svolgimento di attività a tempo parziale a favore dell'Istituto.

- Vista la Programmazione A.A. 2019/20 approvata dal Consiglio Accademico con Delibera n.1 / Verbale n. 1 del 21.11.2019 e successiva integrazione di cui alla Delibera n. 60/ Verbale n.4 del 29.01.2020;
- Visto il Bilancio di previsione A.A. 2019/20 approvato dal C.d.A. con Delibera n. 14 del 14.3.2020;

è indetto il concorso per il conferimento di:

- cat. A) n. 1 posto di assistente didattico per Musica elettronica (50 ore);
- cat. B) n. 2 posti di supporto all'Ufficio Relazioni con organi di stampa e media (100 ore complessive);
- cat. C) n. 3 posti di supporto tecnico elettrico e audio/video (150 ore complessive);
- cat. D) n. 5 posti di pianista e/o clavicembalista accompagnatori (250 ore complessive);
- cat. E) n. 3 violoncellisti (150 ore complessive);
- cat. F) n. 2 violisti (100 ore complessive).

Le presenze saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività dello studente. Il compenso per tale attività é fissato in € 8,00 l'ora.

Il pagamento sarà effettuato a conclusione dell'attività prevista a seguito di una verifica delle prestazioni svolte. La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

Possono concorrere tutti gli studenti iscritti al Conservatorio in possesso di adeguata competenza e dei seguenti requisiti:

- Maggiore età;
- Diploma di Scuola secondaria di II grado.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda di ammissione.

L'attività a tempo parziale di cui al presente bando non é cumulabile con altre forme di intervento economico a favore degli studenti dell'Istituto.

Al termine della durata della collaborazione sarà redatta, a cura del docente di riferimento, una valutazione sull'attività svolta dal collaboratore e sull'efficienza del servizio svolto.

DOMANDA DI AMMISSIONE AL CONCORSO

La domanda di ammissione al concorso dovrà essere trasmessa all'indirizzo protocollo@constp.it entro il giorno 11.05.2020, utilizzando il modulo allegato al presente bando.

Ogni studente potrà scegliere di partecipare ad una o più categorie, presentando i programmi di esame relativi a ciascuna delle categorie per le quali si concorre.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
“Antonio Scontrino”- Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito Internet: www.constp.it

Nella domanda il candidato dovrà indicare:

1. Il nome del docente proponente;
2. Il corso frequentato;
3. Un breve curriculum vitae comprendente, in particolare, le esperienze nel settore o nei settori di partecipazione.

L'Amministrazione non si assume nessuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi telematici o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Non saranno tenute in considerazione e comporteranno l'esclusione dalla procedura selettiva le domande:

- Prive di firma autografa o digitale;
- Trasmesse oltre il termine previsto dal seguente bando;
- Da cui non è possibile evincere le generalità del candidato o la categoria a cui si chiede di partecipare;

La domanda, pur presentata nei termini prescritti, è nulla se:

- Risulti priva dell'indicazione dei requisiti di ammissione previsti dal presente bando;
- Risulti priva della documentazione prescritta nel presente bando;
- Contenga dichiarazioni mendaci o documenti falsi.

COMMISSIONE

La selezione è affidata ad una Commissione, nominata e presieduta dal Direttore o suo Delegato, e composta da docenti del Conservatorio. Il giudizio della Commissione è insindacabile. In caso di ugual giudizio per due candidati, saranno valutati - ai fini della graduatoria - anche il curriculum accademico e, in fine, la condizione economica.

PROVA DI SELEZIONE e GRADUATORIA FINALE

La Commissione esaminerà i candidati attraverso un colloquio volto ad accertare i requisiti che si ritengono indispensabili per l'adempimento della collaborazione stessa e, per le cat. D/E/F, attraverso l'ascolto di brani di repertorio a libera scelta del concorrente della durata massima di 5 minuti.

La data e l'orario della procedura selettiva verranno comunicati telefonicamente agli interessati dalla segreteria amministrativa e tramite avviso pubblicato sul sito del Conservatorio. I candidati sono tenuti a presentarsi con un valido documento di riconoscimento. La mancata presentazione comporterà l'esclusione dalla procedura di selezione.

La graduatoria esprimerà l'idoneità dei candidati e il relativo punteggio.

Le graduatorie saranno rese pubbliche mediante pubblicazione sul sito del Conservatorio.

Gli studenti idonei vincitori saranno convocati dal Conservatorio esclusivamente per via telefonica in relazione alle priorità stabilite per l'attivazione delle predette forme di collaborazione.

Lo studente è tenuto a svolgere le prestazioni richieste per la collaborazione assegnata, secondo quanto stabilito dal contratto.

Lo studente è tenuto a svolgere la prestazione con diligenza secondo le disposizioni impartite dal docente responsabile del servizio.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Gli studenti che - anche nel caso abbiano firmato il contratto - non abbiano preso servizio per motivi diversi da quelli di forza maggiore, scambi studenteschi internazionali, attività artistica approvata dal Direttore del Conservatorio, saranno sollevati dall'incarico.

Chi avesse preso servizio e successivamente rinunciasse, dandone un preavviso di 5 giorni, per i motivi sopra indicati, conserva il diritto al compenso per le prestazioni già svolte.

Al termine del rapporto di collaborazione, ciascun docente responsabile predisporrà una valutazione dell'attività svolta dallo studente e sull'efficacia dei servizi prestati.

Il corrispettivo verrà versato in un'unica soluzione al termine della collaborazione, in presenza di valutazione positiva del lavoro svolto, da parte del docente di riferimento.

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

L'interessato gode dei diritti di cui al citato decreto legislativo, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione.

Il Direttore

M° Walter Calogero Roccaro



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
“Antonio Scontrino”- Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito Internet: www.constp.it

**COLLABORAZIONE DA PARTE DI STUDENTI PER LO SVOLGIMENTO DI
ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA E AI SERVIZI RESI AGLI STUDENTI**

MODULO DI ISCRIZIONE ALLE SELEZIONI

Il/La sottoscritto/a studente/ssa _____
nato/a a _____ il _____._____._____, iscritto al _____
del corso di _____, chiede di partecipare, su proposta del
Docente _____ alla selezione per la/le seguente/i categorie (barrare le caselle
che interessano):

- cat. A) n.1 posto di assistente didattico per Musica elettronica (50 ore);
- cat. B) n.2 posti di supporto all'Ufficio Relazioni con organi di stampa e media (100 ore complessive);
- cat. C) n.3 posti di supporto tecnico elettrico e audio/video (150 ore complessive);
- cat. D) n.5 posti di pianista e/o clavicembalista accompagnatori (250 ore complessive);
- cat. E) n.3 violoncellisti (150 ore complessive);
- cat. F) n. 2 violisti (100 ore complessive).

Si dichiara di aver letto e di accettare quanto previsto dal bando di selezione.

Si allega:

- breve curriculum vitae, comprensivo delle esperienze nel settore di partecipazione;

Data _____

Firma
