



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO "A. SCONTRINO" DI TRAPANI

conservatoriotp@postecert.it

www.constp.it

## DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

Coordinatore: Marco Gasperini - gasperini@constp.it

### CALENDARIO SESSIONE ESAMI AUTUNNALI A.A. 2018/19

prof. N° 8726-C5

Trapani, 24 SET 2019

data	orario	Materia	Presidente	componente	componente	supplente	Tipologia esame
25/9/2019	16:00 - 16:30	Tecniche compositive pop-rock II	Olivato	D'Urso	Vinci	Gasperini	Triennio pop
	16:30 - 17:00	Tecniche compositive pop-rock III	Olivato	D'Urso	Vinci	Gasperini	Triennio pop

data	orario	Materia	Presidente	componente	componente	supplente	Tipologia esame
26/9/2019	14:00 - 14:30	Musica d'insieme pop-rock II (Prassi esecutive e repertori pop-rock II)	Olivato	D'Urso	Vinci	Gasperini	Triennio pop
	14:30 - 16:00	Musica d'insieme pop-rock III (Prassi esecutive e repertori pop-rock III)	Olivato	D'Urso	Vinci	Gasperini	Triennio pop
	16:00 - 16:30	Chitarra pop-rock I (Prassi esecutive e repertori I)	D'Urso	Olivato	Vinci	Gasperini	Triennio pop
	16:30 - 17:00	Chitarra pop-rock II (Prassi esecutive e repertori II)	D'Urso	Olivato	Vinci	Gasperini	Triennio pop



Il Direttore  
Walter Calogero Roccaro



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO "A. SCONTRINO" DI TRAPANI

### DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

data	orario	Materia	Presidente	componente	componente	supplente	Tipologia esame
27/9/2019	9:00 - 11:00	Basso elettrico I (Prassi esecutive e repertori I)	Olivato	Porcelli	Vinci	Gasperini	Biennio jazz
	11:00 - 11:30	Storia della popular music I	Olivato	Porcelli	Vinci	Gasperini	Triennio pop
	11:30 - 12:00	Storia della popular music II	Olivato	Porcelli	Vinci	Gasperini	Triennio pop
	12:00 - 12:30	Storia della popular music III	Olivato	Porcelli	Vinci	Gasperini	Triennio pop
	13:00 - 14:00	Forme sistemi e linguaggi rock e pop III	Olivato	Porcelli	Vinci	Guaiana	Triennio pop
	14:00 - 15:00	Basso elettrico pop rock I (Prassi esecutive e repertori I)	Olivato	Porcelli	Vinci	Guaiana	Triennio pop
	16:00 - 17:00	Tastiere elettroniche II (Prassi esecutive e repertori II)	Vinci	Porcelli	Olivato	Guaiana	Triennio pop

data	orario	Materia	Presidente	componente	componente	supplente	Tipologia esame
3/10/2019	10:00 - 10:30	Chitarra jazz I (Prassi esecutive e repertori I)	Guaiana	Passalacqua	Gasperini	Faja	Triennio jazz
	10:30 - 11:00	Chitarra jazz III (Prassi esecutive e repertori III)	Guaiana	Passalacqua	Gasperini	Faja	Triennio jazz
	11:00 - 11:30	Passaggio al Triennio di Chitarra jazz	Guaiana	Passalacqua	Gasperini	Faja	Pre-acc. jazz
	11:30 - 12:00	Passaggio al Triennio di Pianoforte jazz	Passalacqua	Guaiana	Gasperini	Faja	Pre-acc. jazz
	12:00 - 12:30	Pianoforte jazz - Conferma	Passalacqua	Guaiana	Gasperini	Faja	Pre-acc. jazz
	12:30 - 13:00	Pianoforte jazz - Compimento	Passalacqua	Guaiana	Gasperini	Faja	Pre-acc. jazz
	14:00 - 14:30	Pianoforte jazz - Recupero debito	Passalacqua	Guaiana	Gasperini	Faja	Triennio jazz
	14:30 - 15:00	Pianoforte jazz I (Prassi esecutive e repertori I)	Passalacqua	Guaiana	Gasperini	Faja	Biennio jazz
	15:00 - 15:30	Pianoforte jazz II (Prassi esecutive e repertori II)	Passalacqua	Guaiana	Gasperini	Faja	Triennio jazz
	15:30 - 16:30	Batteria e percussioni jazz III (Prassi esecutive e repertori III)	Calcagnile	Guaiana	Gasperini	Faja	Triennio jazz
	16:30 - 17:00	Passaggio al Triennio di Batteria e percussioni jazz	Calcagnile	Guaiana	Gasperini	Faja	Triennio jazz
	17:00 - 18:00	Informatica musicale	Gasperini	Guaiana	Calcagnile	Faja	Triennio jazz/pop
	18:00 - 18:30	Analisi della musica elettroacustica III	Gasperini	Guaiana	Calcagnile	Faja	Triennio elettr.
	18:30 - 19:00	Passaggio al Triennio di Musica elettronica	Gasperini	Guaiana	Calcagnile	Faja	Triennio elettr.



Il Direttore

M. Walter Calogero Roccaro

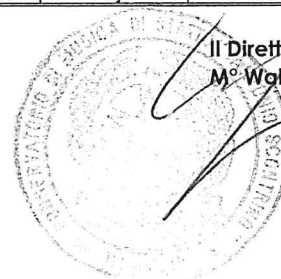


CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO "A. SCONTRINO" DI TRAPANI

### DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

data	orario	Materia	Presidente	componente	componente	supplente	Tipologia esame
4/10/2019	9:30 - 11:30	Analisi delle forme compositive e performative del jazz	Zalambani	Faja	Passalacqua	Gasperini	Triennio jazz
	11:30 - 13:00	Pianoforte per strumenti e canto jazz II	Passalacqua	Faja	Zalambani	Gasperini	Triennio jazz
	14:00 - 14:30	Canto Jazz - Conferma	Faja	Passalacqua	Zalambani	Gasperini	Pre-acc. jazz
	14:30 - 16:00	Canto jazz I (Prassi esecutive e repertori I)	Faja	Passalacqua	Zalambani	Gasperini	Triennio jazz
	16:00 - 16:30	Canto jazz II (Prassi esecutive e repertori II)	Faja	Passalacqua	Zalambani	Gasperini	Triennio jazz
	16:30 - 17:30	Canto jazz III (Prassi esecutive e repertori III)	Faja	Passalacqua	Zalambani	Gasperini	Triennio jazz
	17:30 - 18:30	Canto jazz I (Prassi esecutive e repertori I)	Faja	Passalacqua	Zalambani	Gasperini	Biennio jazz
	18:30 - 19:30	Canto jazz II (Prassi esecutive e repertori II)	Faja	Passalacqua	Zalambani	Gasperini	Biennio jazz

data	orario	Materia	Presidente	componente	componente	supplente	Tipologia esame
11/10/2019	10:00 - 11:00	Tecniche di improvvisazione musicale II	Palazzolo	Gasperini	Rossi	Guaiana	Triennio jazz
	11:00 - 12:30	Tecniche di improvvisazione musicale III	Palazzolo	Gasperini	Rossi	Guaiana	Triennio jazz
	12:30 - 13:00	Tecniche di improvvisazione musicale II	Palazzolo	Gasperini	Rossi	Guaiana	Biennio jazz
	13:00 - 13:30	Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz	Palazzolo	Gasperini	Rossi	Guaiana	Biennio jazz sp.
	14:30 - 15:30	Tecniche di improvvisazione musicale I	Palazzolo	Gasperini	Rossi	Guaiana	Biennio jazz
	15:30 - 16:00	Musica di insieme per formazioni jazz II	Rossi	Gasperini	Faja	Guaiana	Triennio jazz
	16:00 - 17:00	Musica di insieme per formazioni jazz III	Rossi	Gasperini	Faja	Guaiana	Triennio jazz
	17:00 - 17:30	Musica di insieme jazz II (Prassi esecutive e repertori jazz II)	Rossi	Gasperini	Faja	Guaiana	Biennio jazz
	17:30 - 18:00	Prassi esecutiva solistica in big band I	Rossi	Gasperini	Faja	Guaiana	Biennio jazz sp.
	18:00 - 19:00	Tecniche per lo sviluppo dell'orecchio musicale	Rossi	Gasperini	Faja	Guaiana	Biennio jazz sp.



Il Direttore  
M<sup>o</sup> Walter Calogero Roccaro



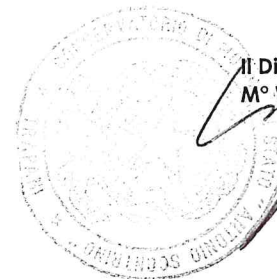
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO "A. SCONTRINO" DI TRAPANI

### DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

data	orario	Materia	Presidente	componente	componente	supplente	Tipologia esame
12/10/2019	10:00 - 10:30	Tecniche compositive I	Rossi	Gasperini	Guaiana	Passalacqua	Triennio jazz
	10:30 - 11:30	Tecniche compositive II	Rossi	Gasperini	Guaiana	Passalacqua	Triennio jazz
	11:30 - 12:30	Tecniche compositive III	Rossi	Gasperini	Guaiana	Passalacqua	Triennio jazz
	14:00 - 14:30	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di	Rossi	Gasperini	Guaiana	Passalacqua	Biennio jazz
	14:30 - 16:00	Orchestratura e concertazione jazz II	Rossi	Gasperini	Guaiana	Passalacqua	Triennio jazz
	16:00 - 16:30	Composizione e orchestratura per organici jazz II	Rossi	Gasperini	Guaiana	Passalacqua	Triennio jazz

data	orario	Materia	Presidente	componente	componente	supplente	Tipologia esame
30/10/2019	10:00 - 12:00	Batteria e percussioni jazz I (Prassi esecutive e repertori I)	Calcagnile	Gasperini	Passalacqua	Guaiana	Biennio jazz

LEGENDA  
elettr.= Elettronica  
sp.= Sperimentale  
pre-acc.= Pre-accademico



Il Direttore  
M° Walter Calogero Roccaro