



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino" - Trapani

Prot. n. 2496 / C2

Trapani, 08 / 03 / 2018

All'Albo dell'Istituto

AUDIZIONI PER I RUOLI SOLISTICI DEL *REQUIEM OP. 48* DI G. FAURÉ

(Bando prot. n. 1707/E1 del 14/02/2018)

VERBALE

Il giorno 7 del mese di marzo 2018 alle ore 13.00 presso l'aula n. 11A del Conservatorio "A. Scontrino" di Trapani si è riunita la Commissione composta dai Proff. Carlo Magni (Presidente della commissione su delega del Direttore), Antonio Piricone, Paolo Rossini, Massimo Gabba e Antonio Giovanni Bono. Assume le funzioni di segretario verbalizzante il Prof. Antonio Giovanni Bono.

In ottemperanza al suddetto bando, si procede alla valutazione dei candidati per la selezione dei ruoli solistici di soprano e baritono per l'esecuzione del *Requiem op. 48* di G. Fauré, redigendo la seguente graduatoria:

- per il ruolo solistico di soprano

| N. | COGNOME E NOME | PROVA UNICA | ESITO |
|----|-------------------------------|---|--------|
| 1 | NICOTRA LUCIA | "Pie Jesu" dal <i>Requiem op. 48</i> di G. Fauré | IDONEA |
| 2 | FATEBENE ANNA | | IDONEA |
| 3 | MACALUSO VERONICA | | IDONEA |
| 4 | GONZALES RUTH | | IDONEA |
| 5 | FIORENZA MARIA LUISA GIOVANNA | | IDONEA |
| 6 | ALTESE ANGELA | | IDONEA |
| 7 | D'ANGELO NATALIA | | IDONEA |

- per il ruolo solistico di baritono

| N. | COGNOME E NOME | PROVA UNICA | ESITO |
|----|--------------------|--|--------|
| 1 | CUCCIARDI FABIO | "Libera me" dal <i>Requiem op. 48</i> di G. Fauré | IDONEO |
| 2 | MICCICHÉ LUCA | | IDONEO |
| 3 | CRAPANZANO ALBERTO | | IDONEO |

I lavori della commissione si sono conclusi alle ore 14.30.

Letto, approvato e sottoscritto.

Trapani, 7 marzo 2018

La Commissione

M° Carlo Magni (Presidente)

M° Antonio Piricone (componente)

M° Paolo Rossini (componente)

M° Massimo Gabba (componente)

M° Antonio Giovanni Bono (segretario verbalizzante)