



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Antonio Scontrino" - Trapani

Prot. n. I2562/A5

Trapani, 30.II.2017

Ai Revisori dei Conti

del Conservatorio di Musica *Antonio Scontrino* di Trapani

Oggetto: Relazione Illustrativa Contrattazione Integrativa - a.a. 2016/2017

II DIRETTORE E IL PRESIDENTE

- Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;
- Visto lo Statuto di Autonomia ed il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;
- Visto il *C.C.N.L. A.F.A.M.* del 16.02.2005, relativo al quadriennio normativo 2002/2005 ed al biennio economico 2002/2003;
- Visto il *C.C.N.L. A.F.A.M.* del 11.04.2006, relativo al biennio economico 2004/2005;
- Visto il *C.C.N.L. A.F.A.M.* del 04.08.2010, relativo al quadriennio normativo 2006/2009 ed al biennio economico 2006/2007 e il *C.C.N.L. A.F.A.M.* del 04.08.2010, relativo al secondo biennio economico 2008/2009;
- Visto il *C.C.I.N.* del 12.07.2011, per l'utilizzo del fondo d'istituto relativo al personale del Comparto delle Istituzioni di *Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale*;
- Visti gli artt. 40 comma 3 e 48 comma 6 del D. Lgs. 30.03.2001, n. 165;
- Visto il D. Lgs. 27.10.2009, n. 150, con specifico riferimento agli artt. 54 e 55;
- Viste le Circolari della Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipartimento della Funzione Pubblica, n. 7 del 13.05.2010, n. 1 del 17.02.2011 e n. 7 del 05.04.2011;
- Visto il *D.P.C.M.* del 26.01.2011;
- Visto che, ai sensi dell'art. 40**bis** del D. Lgs. n. 165/2001, il controllo sulla compatibilità dei costi della contrattazione collettiva integrativa con i vincoli di bilancio e quelli derivanti dall'applicazione delle norme di Legge, con particolare riferimento alle disposizioni inderogabili che incidono sulla misura e sulla corresponsione dei trattamenti accessori, è effettuato dai Revisori dei Conti del Conservatorio;
- Vista la Circolare M.E.F. n. 25 del 19.07.2012, con la quale si realizza il disposto dell'art. 40 comma 3-sexies del D. Lgs. n. 165/2001, che dispone che le pubbliche amministrazioni redigano la relazione illustrativa e la relazione tecnico-finanziaria a corredo di ogni contratto integrativo e certificate dal Collegio dei Revisori - sulla base di schemi appositamente predisposti d'intesa tra il M.E.F. e il Dipartimento della Funzione Pubblica;
- Dovendosi, in particolare, dar conto di dati obbligatori, da esporre nei seguenti due Moduli:
 - Illustrazione degli aspetti procedurali e di sintesi del contratto,
 - Illustrazione dell'articolato del contratto;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

- Visto il Contratto Integrativo di Istituto relativo all'A.A. 2016-2017, recante prot. n. 12556 del 30 novembre 2017;
- Vista la Relazione Tecnico-Finanziaria redatta dal Direttore Amministrativo;
- Viste le *Attività Aggiuntive* svolte dal Personale Docente e dal Personale T.A., nel corso dell'a.a. 2016/2017;
- Considerata la necessità di procedere alla stipula definitiva del Contratto Integrativo di istituto a.a. 2016-2017, onde consentire corretta compensazione delle attività effettivamente svolte dal personale Docente e Tecnico Amministrativo nel corso del periodo suddetto;
- Rilevato che trattasi di attività che hanno consentito il raggiungimento di obiettivi conformi al buon andamento complessivo dell'istituzione, in termini di efficienza ed efficacia nell'erogazione del servizio, sia per le attività ordinarie che straordinarie, tenuto conto delle specifiche esigenze organizzative e didattiche;

RELAZIONANO QUANTO SEGUE

PREMESSA

La presente relazione accompagna il Contratto Integrativo di Istituto per l'a.a. 2016/2017 sottoscritto con le parti sindacali in data 2 dicembre 2016. Quest'ultimo, nel rispetto delle condizioni previste dal Contratto Nazionale, delle nuove disposizioni del D.Lgs n.150/2009 ed ispirandosi alle linee guida del precedente contratto integrativo di istituto, è stato realizzato per rispondere ai seguenti requisiti:

Correttezza: è stato il frutto di relazioni sindacali basate sulla trasparenza e sul rispetto delle diverse competenze;

Equità: si è tenuto conto dei principi di uguaglianza applicati alle varie professionalità presenti nella Istituzione;

Efficacia ed efficienza: l'articolazione del contratto è stata pensata per tendere alla massima qualità del servizio accademico.

Il Contratto Integrativo di Istituto persegue l'obiettivo di contemperare l'interesse dei dipendenti al miglioramento delle condizioni di lavoro e alla crescita professionale con l'esigenza di incrementare l'efficacia e l'efficienza dei servizi prestati alla collettività.

Le attività previste, i progetti inseriti, i coordinamenti svolti dai docenti e anche le attività aggiuntive svolte dal personale T.A. sono coerenti e funzionali alla programmazione e alle esigenze indicate dal Consiglio Accademico.

Pur nelle oggettive difficoltà nelle quali l'Istituto si è trovato a dover operare, sia per la situazione economica nazionale che per le documentate problematiche gestionali interne, l'attività del Conservatorio, anche nelle relazioni sindacali, ha dato massimo rilievo alle prioritarie esigenze degli Studenti, svolgendo un'importante attività di produzione artistica e didattica.

Si sottolinea con soddisfazione che nel corso dell'a.a. 2016/2017 si è registrata una ampia partecipazione dei Professori in svariate attività di produzione, didattica e ricerca. Ne è derivata una positiva ricaduta per gli Studenti, oltre che per l'immagine esterna del Conservatorio, che conferma il proprio ruolo fondamentale di polo educativo e di punto di riferimento culturale, nettamente al di là dei meri confini cittadini e regionali, come testimoniato da progetti internazionali quali il Progetto svolto in collaborazione con il Conservatorio di San Pietroburgo e il Festival Internazionale Scontrino.

È stata privilegiata la valorizzazione del patrimonio professionale del Personale Interno, come risorsa fondamentale cui prioritariamente attingere per garantire gli *standard* qualitativi richiesti ed è stata garantita una più ampia e consapevole



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

partecipazione di tutto il Personale amministrativo e tecnico alle attività promosse dal Conservatorio, in linea con le esigenze di trasparenza, efficienza ed efficacia del servizio reso all'Utenza.

Quanto sopra, pur operando in un contesto assai difficile. Al riguardo si tengano presenti le seguenti oggettive difficoltà con le quali gli Istituti di alta formazione artistica e musicale si trovano a dovere convivere:

-blocco dei C.C.N.L. per il triennio 2010/2012, disposto dalla Legge 30.07.2010 n. 122;

-blocco degli incrementi retributivi e di anzianità di carriera maturati negli anni 2011-2014, disposto dall'art. 4 comma 73 della legge 12.II.2011 n. 183;

-e per quanto concerne il nostro Istituto: documentabili e gravi problematiche nella gestione amministrativa dell'istituto, che hanno altresì determinato ritardi.

Tutte le attività svolte dal personale docente e tecnico-amministrativo, nel corso dell'a.a. 2016/2017, sono state finalizzate a garantire una più elevata qualità del servizio in favore degli utenti. Al riguardo si sono presi a riferimento:

-la natura premiale dell'erogazione delle risorse;

-ricaduta sui livelli di produttività individuale e collettiva;

-la garanzia del servizio pubblico.

Si specifica che il personale T.A. ha svolto delle specifiche attività, nell'ambito del proprio orario di lavoro, garantendo maggiore funzionalità, buon andamento dell'Istituto e un evidente miglioramento nella gestione delle esigenze di servizio, fornendo concretamente un valido ed imprescindibile supporto alle numerose attività organizzate dal Conservatorio.

Un cenno va fatto, per gli assistenti amministrativi, alla necessità di far fronte al continuo variare di normative, con conseguente costante aggiornamento alle numerose novità introdotte, e del consequenziale necessario impegno al fine di assicurare il rispetto delle scadenze dei relativi adempimenti, con specifico riferimento alla trasmissione dei dati online; molte scadenze e incombenze amministrative richiedono un particolare impegno professionale, sia per le loro difficoltà tecniche sia per la maggiore complessità organizzativa dell'Istituto dovuta anche all'autonomia. Per quanto concerne i coadiutori, si evidenzia come spesso i turni di apertura e chiusura dell'istituto sono stati prolungati in relazione a specifiche esigenze di servizio, e considerata la grandezza dell'istituto si evidenzia altresì l'impegnativa attività di pulizia degli ambienti, da vigilare, anche tenuto conto dei delicati strumenti e delle apparecchiature da custodire e gestire, oltre ai soventi piccoli interventi manutentivi, e alla costante attività di accoglienza utenti (ognuno nell'ambito del proprio reparto) sia di studenti che di docenti.

A decorrere dall'esercizio 2012 i compensi per le attività svolte e previste dal contratto integrativo vigente sono, ai sensi della normativa in tema di cedolino unico, liquidati dal Service Personale Tesoro – SPT.

Di seguito, sono riportati i moduli nei quali sono illustrate le procedure contrattuali.

ILLUSTRAZIONE DEGLI ASPETTI PROCEDURALI, SINTESI DEL CONTENUTO DEL CONTRATTO ED AUTODICHIARAZIONE RELATIVA AGLI ADEMPIMENTI DELLA LEGGE

Data di Sottoscrizione	30 novembre 2017
------------------------	------------------



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Periodo temporale di vigenza	01 novembre 2016 -31 ottobre 2017
Composizione della Delegazione trattante	Parte Pubblica: Il Direttore, M° Walter Calogero Roccaro - Il Presidente, Dott. Mario Barbara. · <i>R.S.U.</i> del Conservatorio, nelle persone di: sig. Francesco Di Girolamo, Prof.ssa Consuelo Giglio, Sig. Giancarlo Bonifacino · Organizzazioni Sindacali ammesse alla contrattazione (elenco sigle): <i>FLC CGIL, C.I.S.L. Università, U.I.L./R.U.A.</i> e <i>UNAMS</i> (presenti alla contrattazione) Organizzazioni Sindacali firmatarie (elenco sigle): <i>FLC CGIL, C.I.S.L. Università U.I.L./R.U.A., UNAMS</i>
Soggetti destinatari	Personale Docente e T.A. del Conservatorio
Materie trattate dal contratto integrativo (descrizione sintetica)	a) Il Contratto disciplina le relazioni sindacali e l'organizzazione dell'orario di lavoro, al fine di assicurare lo svolgimento del servizio evitando il più possibile disfunzioni e carenze. b) Nella parte economica il Contratto individua criteri che consentono l'attribuzione di incarichi e funzioni con modalità trasparenti e condivise. Nell'impiego delle risorse si è cercato di assicurare un'equa distribuzione fra i settori di lavoro e di Personale, seguendo le priorità dettate dalla programmazione delle attività.
RISPETTO DELL'ITER ADEMPIMENTI PROCEDURALE E DEGLI ATTI PROPEDEUTICI E SUCCESSIVI ALLA CONTRATTAZIONE	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Intervento dell'Organo di controllo interno. Allegazione della Certificazione dell'Organo di controllo interno alla Relazione illustrativa.	La certificazione dell'Organo di controllo interno (Revisori dei Conti) è in fase di acquisizione, anche sulla base dell'analisi della presente Relazione Illustrativa. Si auspica che l'Organo di controllo interno non effettui rilievi
Attestazione del rispetto degli obblighi di legge che in caso di Inadempimento comportano la sanzione del divieto di erogazione della retribuzione accessoria	Piano della <i>performance</i> previsto dall'art. 10 del D. Lgs. n. 150/2009 * Programma triennale per la trasparenza e l'integrità previsto dall'art. 11, comma 2 del D. Lgs. n. 150/2009 ** Obbligo di pubblicazione di cui ai commi 6 e 8 dell'art. 11 del D. Lgs. n.150/2009 ***

Note:

* = per tali esigenze si rinvia a quanto stabilito nel Titolo III (artt. 10 e *segg.*) del D.P.C.M. 26.01.2011, ai sensi del quale per le finalità relative alla valutazione della *performance* dei Docenti degli Enti del Comparto *A.F.A.M.* l'Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca (*ANVUR*), d'intesa con la Commissione per la valutazione, la trasparenza e l'integrità delle amministrazioni pubbliche, individua specifici obiettivi, indicatori e standard nonché le modalità per assicurare il ciclo di gestione della *performance* dei docenti delle istituzioni *A.F.A.M.* Tale individuazione non risulta ad oggi effettuata. Nella stessa relazione dell'*ANVUR* sul piano della *performance* 2012-2014, si chiarisce che, stante le particolari caratteristiche del settore *A.F.A.M.*, l'Agenzia ha avviato una fase istruttoria, intendendo sviluppare una riflessione sul sistema di valutazione delle Istituzioni, analogo a quello che è in corso di definizione per le Università. In ogni caso il Contratto di Istituto del Conservatorio di Trapani rispetta i criteri generali indicati nel D.P.C.M. per la valutazione della *performance*, per la trasparenza e per l'attuazione del sistema premiale;

** Non è stato adottato il Programma triennale per la trasparenza e l'integrità previsto dall'art. 11, comma 2 del D. Lgs. n. 150/2009, perché non previsto;

***La pubblicazione sarà effettuata tempestivamente, subito dopo la certificazione dell'Organo di controllo interno.

ILLUSTRAZIONE DELL'ARTICOLATO DEL CONTRATTO E RELATIVA ATTESTAZIONE DELLA COMPATIBILITÀ CON I VINCOLI DERIVANTI DA NORME DI LEGGE E DI CONTRATTO NAZIONALE; MODALITÀ DI UTILIZZO DELLE RISORSE ACCESSORIE; RISULTATI ATTESI IN RELAZIONE AGLI UTILIZZI DEL FONDO ED ALL'EROGAZIONE DELLE RISORSE PREMIALI; ALTRE INFORMAZIONI UTILI
PARTE NORMATIVA

Il Contratto di Istituto è articolato in complessivi 6 capi. Il I disciplina le relazioni sindacali; il II l'organizzazione del lavoro e l'articolazione dell'orario di servizio del personale tecnico amministrativo e docente; il III reca disposizioni in attuazione della



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

normativa in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro. Il Capo IV illustra le linee di indirizzo per l'aggiornamento e la formazione, protesi al miglioramento della qualità professionale del personale in conseguenza della maggiore complessità organizzativa dell'Istituto dovuta all'autonomia, nonché i criteri generali per la scelta del personale.

Il Capo V del Contratto di Istituto è dedicato all'impiego delle risorse finanziarie ed individua i criteri generali per l'impiego delle risorse finanziarie, la ripartizione del fondo e l'attribuzione dei compensi accessori al personale.

Le risorse finanziarie riferite al fondo d'Istituto sono state utilizzate per:

1. per il personale docente per le funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, e per le attività di rilevanza esterna comunque connesse con il funzionamento dell'istituzione.

Le attività aggiuntive d'insegnamento, ai sensi dell'art. 5 del C.C.N.I. del 12 Luglio 2011, sono esclusivamente a carico del bilancio dell'Istituto.

2. per il personale tecnico amministrativo, al fine di garantire la funzionalità e l'efficienza dei servizi, per incarichi di coordinamento di unità operative tecniche e amministrative o per specifiche attività aggiuntive di particolare impegno svolte durante il proprio orario di servizio o per le prestazioni orarie aggiuntive – straordinario –, secondo gli importi stabiliti all'art. 25 del presente contratto.

Relativamente **alla ripartizione del fondo di istituto** si riportano le disponibilità economiche rispetto alle quali si è proceduto alla contrattazione, indicando che il budget previsto per il Fondo di istituto utilizzabile per l'anno accademico 2016/2017 ammonta complessivamente ad **€ 124.961,27 (lordo dipendente)**.

La contrattazione a livello di istituto ha fissato la ripartizione del fondo tra il personale docente e personale amministrativo e tecnico nelle seguenti proporzioni:

-Personale T.A. - 30%	€ 37.488,38
-Personale Docente - 70%	€ 87.472,89

La destinazione delle risorse per le diverse tipologie di attività che coinvolgono il Personale è stata disposta come segue:

a) Personale Docente, incarichi assegnati per lo svolgimento di attività aggiuntive di coordinamenti, produzione artistica e ricerca funzionali alla didattica e comunque necessarie al funzionamento dell'Istituzione;

b) Personale T.A. incarichi assegnati per coordinamenti di unità operative tecniche e amministrative o per specifiche attività aggiuntive di particolare impegno, svolte durante l'orario di servizio, ai sensi dell'art.6 del C.C.N.I. del 12 Luglio 2011. 2.

L'individuazione del Personale Docente da impiegare in attività aggiuntive è ispirato ai seguenti criteri:

- a. professionalità specifiche;
- b. esperienza maturata;
- c. disponibilità da parte del Dipendente.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

3. L'individuazione del Personale T.A. da impiegare in attività aggiuntive è ispirato ai seguenti criteri:

- a. esperienza maturata;
- b. professionalità specifiche;
- c. disponibilità da parte del Dipendente in ordine di tempo e/o collaborazione;

Tale individuazione avviene sulla base della dichiarata disponibilità del personale T.A. che a tal fine rilascia per iscritto una dichiarazione in merito alla propria disponibilità ad effettuare attività aggiuntive. Queste ultime sono state assegnate dal Direttore Amministrativo con lettera di incarico. Al termine dell'anno accademico, ogni dipendente rilascerà una attestazione dei compiti effettivamente svolti. La liquidazione delle competenze accessorie per il personale amministrativo avviene per intero importo solo in seguito a riscontro positivo sul concreto svolgimento delle attività. In caso di rilievi sull'effettuazione dell'attività aggiuntiva, l'importo è liquidato, previa informazione alla RSU, con una decurtazione proporzionale ai rilievi sollevati.

La liquidazione degli importi relativi ai compensi accessori relativamente al personale non docente è correlata alla effettiva presenza in servizio nell'A.A. 2016/2017, ai sensi delle ipotesi di cui all'art. 7co. 5, del D.L. n. 112/2008.

Le assenze per malattia fino a 20 giorni nell'anno non comporteranno alcuna riduzione.

Dal ventunesimo giorno in poi si procederà alla decurtazione proporzionale dell'importo correlato al numero delle assenze per malattia:

Importo totale compensi per attività aggiuntive dell'anno X numero assenze dopo il 21° giorno

365

Il Personale Docente svolge le attività aggiuntive oltre il raggiungimento del monte ore specifico per materia, mentre il Personale T.A. è impegnato all'interno del proprio monte ore e ove necessario, oltre l'orario d'obbligo per le prestazioni orarie aggiuntive.

Per il Personale T.A. avuto anche riguardo alla limitatezza delle risorse a disposizione, il limite massimo individuale retribuibile per lavoro straordinario è di 50 ore; le eventuali restanti ore svolte sono riconosciute a recupero su richiesta del dipendente; resta salva la facoltà del dipendente di chiedere il riconoscimento a recupero dell'intero numero di ore, previo parere favorevole dell'Amministrazione.

Sono stati rispettati i seguenti limiti: PERSONALE DOCENTE: Docenti - Max € 8.500,00 pro capite, anche in caso di svolgimenti di più incarichi (art. 4 CCNI del 12 luglio 2011). PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO: Max € 4.000,00 pro capite, per le attività aggiuntive specifiche anche in caso di svolgimenti di più incarichi (art. 6 co.I CCNI del 12 luglio 2011). Tale limite non si applica in riferimento allo straordinario -prestazioni orarie aggiuntive.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

CONCLUSIONI

Anche nell'a.a. 2016/2017, per garantire adeguati livelli di efficienza e produttività, si è incentivato sia il lavoro individuale che il coordinamento tra le diverse aree di attività. I fondi sono assegnati in maniera equa al Personale docente e T.A., effettivamente impegnato nelle attività istituzionali, nel rispetto dei seguenti criteri: natura premiale e selettiva dell'erogazione dei compensi; ricaduta sui livelli di produttività individuale e collettiva; garanzia del servizio pubblico; interesse specifico dell'Utenza e generale della collettività.

In tal senso il Contratto Integrativo non prevede in alcun caso la distribuzione a pioggia delle risorse.

Esso si è ispirato ai seguenti principi:

-L'assegnazione delle attività e degli incarichi relativi all'a.a. 2016/2017 sono finalizzati all'attuazione della programmazione artistico didattica nel pieno rispetto dei criteri stabiliti dalla contrattazione di istituto e la loro quantificazione avviene previa verifica degli obiettivi raggiunti;

- finalizzazione delle iniziative anche protese al miglioramento delle prestazioni individuali con l'intento di migliorare i servizi offerti e l'immagine dell'istituzione nei confronti dei soggetti esterni.

L'organizzazione e la gestione del personale ha tradotto in pratica condivisi criteri di razionalizzazione e distribuzione dei compiti cercando nel contempo di realizzare un ambiente di lavoro sereno e coinvolgente.

Per i motivi esposti nella presente Relazione, si dichiara che il Contratto Integrativo di Istituto a.a. 2016/2017 del Conservatorio di Musica *Antonio Scontrino* Trapani, rispetta le disposizioni di legge sul trattamento accessorio, in relazione al *merito* ed alla *produttività*, sulla compatibilità economica-finanziaria e sui vincoli di legge.

A conclusione pare doveroso sottolineare come i rapporti tra le parti sono stati caratterizzati da fattiva e importante collaborazione e condivisione di intenti.

In relazione agli adempimenti previsti dall'art. 40 bis, commi 4 e 5 del D. Lgs n. 165 del 2001 si dispone la pubblicazione sul sito istituzionale del Contratto Integrativo di istituto sottoscritto in data 02 dicembre 2016, unitamente alla Relazione Tecnico Finanziaria redatta dal Direttore Amministrativo f.f. ed alla presente Relazione Illustrativa, nonché la loro trasmissione all'Aran ed al CNEL per via telematica, subito dopo la certificazione dell'Organo di controllo interno.

Il Direttore
M^o *Walter Calogero Roccaro*

Il Presidente
Dott. *Mario Barbara*