

VERBALE GENERALE PREMIO "Marcello Marino"

Il giorno 12 del mese di ottobre dell'anno 2017 alle ore 14,30 presso l'Aula Magna del Conservatorio si riunisce la Commissione nominata dal Direttore per svolgere la procedura concorsuale del PREMIO "Marcello Marino" di cui al Bando di Concorso e Regolamento Prot.n.8100-C7 del 31/08/2017.

La Commissione è formata dal Direttore M° Walter Calogero Roccaro (Presidente) e dai Proff. Daniela Cammarano, Sergio Mirabelli, Antonio Piricone e Miriam Scotto Di Santolo, segretario verbalizzante il Prof. Luigi Grassadonia.

La Commissione in via preliminare stabilisce i seguenti criteri di valutazione:

- Maturità tecnico-espressiva;
- Adeguato livello di performance artistica.

Inoltre, la Commissione stabilisce che la durata di ogni audizione sarà di circa 20 minuti e dà facoltà ai candidati di scegliere i brani da eseguire tratti dal repertorio presentato a concorso.

Alle ore 14,45 il Presidente dà inizio ai lavori secondo l'ordine di audizione prot. n. 9493 del 10-10-2017 di cui al verbale analitico, che costituiscono parte integrante del presente verbale. Alle 16,05 dopo l'audizione del candidato Emmanuele si procede, per esigenze del pianista accompagnatore, all'ascolto dei candidati Pizzo e Stellino. Alle ore 16,47 si effettua una pausa dei lavori; si riprende alle ore 17.08 con il candidato Ferrante.

Alle ore 18,15 al termine delle audizioni la Commissione si riunisce per deliberare l'assegnazione del premio a concorso. Si precisa che al momento della votazione sul candidato Rizzuto il Presidente si è astenuto ed è subentrato il membro supplente Prof. Grassadonia.

Al termine della discussione la Commissione all'unanimità decide di assegnare il Premio "Marcello Marino" ex aequo a Emmanuele Francesco "per la maturità artistica e la plasticità del suono" ed a Rizzuto Massimo "per il giovane talento espresso".

La Commissione altresì assegna attestato di distinzione a Pizzo Clara.

La seduta è tolta alle ore 18,50.

Letto approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

M° Walter Calogero Roccaro

I COMPONENTI

Prof.ssa Daniela Cammarano

M° Sergio Mirabelli

M° Antonio Piricone

Prof.ssa Miriam Scotto Di Santolo

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

M° Luigi Grassadonia



N. d'ord.	N. Matricola	Cognome e Nome dello studente	Materia	Argomenti/Prove	Votazione
1	0	BARBERA CARLO <i>Carlo Barbera</i> firma dello studente	_____ codice materia C.F.U. _____	S. Molinaro - Fautora Deime M. Cimiani - Rossiniana n. 1 op. 119	/
2	0	DI PIETRA GABRIELE <i>Gabriele Di Pietra</i> firma dello studente	_____ codice materia C.F.U. _____	G. Tamboni - Sonata IX R. de Vries - Suite in la min. A. Piccini - Zigeuner - Agave St Johann Sebastian Bach - G. Schiz - Concertos	/
3	0	EMMANUELE FRANCESCO <i>Francesco Emanuele</i> firma dello studente	_____ codice materia C.F.U. _____	A. Borovoy - Unesimosa per el amor de Dios - F.M. Torroba - Suite Castellana - M. Llobet - Variacion sopra un tema de F. Sorz op. 15	Premio Marino ex aequo
4	0	PIZZO CLARA <i>Clara Pizzo</i> firma dello studente	_____ codice materia C.F.U. _____	G. Verdi - La Traviata: "E streno... sempre libera" J. Bernstein - Copilote "Glitter avec le gay"	Attento di Distinzione
5	0	STELLINO ANTONIO <i>Antonio Stellino</i> firma dello studente	_____ codice materia C.F.U. _____	G.F. Handel - Suite in re mag. HWV 371 Agranov - Kremler - Preludio Allegro	/
6	0	FERRANTE GABRIELE MARIA <i>Gabriele Maria Ferrante</i> firma dello studente	_____ codice materia C.F.U. _____	J.S. Bach - Suite n. 4 - Preludio e Bourree 1 ^a e 2 ^a - Piotti - 12 Cepucci op. 25 - N. 4 - Shostakovic - conc. per viol. e orch. N. 2 op. 107 (1 ^o tempo)	/
7	0	LA FRANCESCA GAETANO <i>Gaetano La Francesca</i> firma dello studente	_____ codice materia C.F.U. _____	J. Albeniz - Iberne (2 lib.)	/
8	0	RIZZUTO MASSIMO <i>Massimo Rizzuto</i> firma dello studente	_____ codice materia C.F.U. _____	F. Chopin - Introduzione e Rondo op. 16 C. Debussy - Preludio (2 lib.) "Fenx d'empire"	Premio Marino ex aequo
9	0	_____	_____	_____	_____
10	0	_____	_____	_____	_____

I Componenti della Commissione devono apporre le loro firme in calce alla pagina se tutte le caselle sono state riempite, oppure dopo l'ultimo esame sostenuto nella giornata. **RIEPILOGO** (indicare l'ora di chiusura della seduta, il numero degli esami ed il cognome e nome del verbalizzante):

CHIUSURA SEDUTA ORE 18,50; N. 8 AZIUNZIONI SVOLTE; GRASSADONIA LUIGI

La Commissione *[Firma]* Il Presidente *[Firma]*