



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Delibera del CDA n. 76/2017 del 24/05/2017

Determina a contrarre Lavori di Manutenzione ordinaria

Determinazione a contrarre mediante procedura negoziata per l'affidamento dei “Lavori di manutenzione ordinaria del Conservatorio”, ai sensi dell'art. 36 comma 2, lett. b del D. L. vo 50/2016.

Approvazione avviso di indagine di mercato per manifestazione di interesse a partecipare alla procedura negoziata ex Art. 36. Comma 2, lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016, disciplinare di gara, schema lettera di invito e schema di contratto scrittura privata non autenticata.

Premessa:

- con contratto prot. n. 4807EI del 18/10/2012, è stato affidato all'arch. Musmeci Giampiero (C.F. MCMGPR54PI6EP74B) l'incarico per attività di progettazione, direzione lavori e coordinamento sicurezza in fase di esecuzione, relativo ad un progetto esecutivo suddiviso in sei interventi funzionali, alcuni dei quali risultano essere già espletati negli esercizi finanziari pregressi;

-che, con delibera n. 206/2016, si è inteso dare attuazione agli interventi rimanenti, approvando variante al progetto esecutivo, così come analiticamente descritto dall' arch. Musmeci Gianpiero, con nota assunta al protocollo di istituto al n.7303/b8 in data 07/10/2016;

- che tale variante al progetto comprende alcuni interventi che possono essere sinteticamente riassunti in due diverse Categorie, quali: Forniture di arredo scolastico (per cui si è provveduto con delibera 207/2016 e delibera di aggiudicazione n. 54/2017) e Opere di ordinaria manutenzione di parte dell'immobile, i cui interventi saranno oggetto della presente delibera;

-visto il seguente quadro economico della variante citata:

QUADRO ECONOMICO DI VARIANTE

Forniture scolastiche	€ 15.112,50
Lavori di ordinaria manutenzione	€ 64.859,70

IVA su Forniture	€ 3.324,75
IVA su Lavori	€ 14.296,13
Progettazione e D.L.	€ 3.756,96
Imprevisti e arrotondamenti	€ 1.649,96

TOTALE	€ 103.000,00

- preso atto che l'intero progetto è stato finanziato mediante assegnazioni ministeriali:

FINANZIAMENTI

Assegnazione Miur Afam nota prot. 6345 del 10/11/2009	€ 250.000,00
Assegnazione Miur Afam nota Dirigenziale prot. 7478 del 02/12/2010	€ 50.000,00

TOTALE	€ 300.000,00
Capitalizzazione interessi anni 2010, 2011 e 2012	€ 6.900,26

TOTALE disponibile	€ 306.900,26

[Handwritten signatures and initials]



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- Preso atto delle seguenti risultanze contabili:

SPESE SOSTENUTE (dall'anno 2010 all'anno 2015)

IMPORTO TOTALE SPESO	€ 202.724,14
Arch. G. Musmeci residuo impegnato per il progetto	€ € 3.936,96
IMPORTO TOTALE SPESO e IMPEGNATO	€ 206.661,10
economia	€ 100.239,16

-preso atti di tutti gli elaborati allegati al progetto, ed in particolare:

E.A. RELAZIONE TECNICA

E.A.01 COMPUTO METRICO

E.A.02 ANALISI DEI PREZZI

E.A.03 ELENCO PREZZI

E.A.04 PIANO FINANZIARIO E QUADRO ECONOMICO

E.A.05 CAPITOLATO SPECIALE DESCRITTIVO E PRESTAZIONALE

(così come aggiornato alla luce delle disposizioni di cui al D. Lgs. n. 50/2016)

E 06 SCHEMA DI CONTRATTO (così come aggiornato alla luce delle disposizioni di cui al D. Lgs. n. 50/2016)

E.A.07 PIANO DI SICUREZZA E CRONOPROGRAMMA DEI LAVORI

A1 COROGRAFIE

A2 PROGETTO PIANO PRIMO

A3 PROGETTO PIANO SECONDO

A4 SEZIONI

A5 RIPRESA FOTOGRAFICA

Preso atto che la durata contrattuale prevista per l'esecuzione dei lavori è fissata in giorni 50 (cinquanta), naturali e consecutivi, decorrenti dalla data del verbale di consegna dei lavori, da effettuarsi non oltre 15 giorni dalla stipula del contratto;

-vista la nota, prot. n. 8295 del 04/11/2016, con cui il Conservatorio ha comunicato al Comune di Trapani la realizzazione di opere interne;

-vista la nota del Comune di Trapani, ns. prot. n. 1098 del 07/02/2017, con la quale veniva chiesto di fornire ulteriori specifiche riguardante l'esatta descrizione delle opere da eseguire;

-vista l'integrazione trasmessa dall'arch. Musmeci Giampiero, con nota assunta al protocollo del Comune di Trapani al numero I8304 del 22/02/2017;

Visto

l'art. 32, comma 2, del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Viste



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Le linee attuative del Nuovo Codice Appalti emesse dall' ANAC relative alle “procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”;

Rilevata l'esigenza di indire, in relazione all'importo finanziario, la procedura per l'acquisizione dei lavori suddetti;

Considerato che gli operatori economici che risponderanno alla richiesta dovranno essere in possesso dei requisiti generali di cui all'art. 80 del D. lgs 50/2016 oltre a possedere apposita idoneità professionale per lo svolgimento dei lavori e della fornitura di cui trattasi;

Dato Atto che:

-il fine che si intende perseguire mediante la stipula del contratto di appalto è quello di provvedere all'esecuzione dei lavori di “completamento funzionale delle opere iniziate” mediante interventi sul lato Est del Conservatorio, più esposto all'irraggiamento solare;

preso atto, in base alle specifiche dell'arch. Musmeci, che il contratto ha ad oggetto lavori, opere e forniture e messa in opera, come di seguito dettagliatamente indicato:

Piano Primo:

- Fornitura e collocazione di pellicole termo isolanti alle finestre di tutte le aule;
- Fornitura e collocazione di tende ignifughe alle finestre di tutte le aule;
- Fornitura e collocazione di n. 9 condizionatori a completamento delle aule di piano che ne erano sprovviste;
- Fornitura e collocazione di 5 ventilconvettori nel corridoio;
- Opere di pitturazione.

Piano Secondo:

- Fornitura e collocazione di n.8 controsoffitti a completamento delle aule di piano che ne erano sprovviste;
- Fornitura e collocazione di pellicole termo isolanti alle finestre di tutte le aule;
- Fornitura e collocazione di n. 8 condizionatori Fornitura e collocazione di n. 8 condizionatori a completamento delle aule di piano che ne erano sprovviste;
- Fornitura e collocazione di tende ignifughe alle finestre di tutte le aule;
- Fornitura e collocazione di 5 ventilconvettori nel corridoio;
- Opere di pitturazione
- Opere di manutenzione minuta richieste dal RSPP quali, ripristino fessure agli intonaci di alcune pareti, ripristino di giunto tecnico e lavori di manutenzione dell'impianto elettrico quali, chiusura di alcuni quadri elettrici e sistemazione fili volanti e prese nei vari locali del Conservatorio.

Specificato che il contratto sarà stipulato nella forma della scrittura privata non autenticata e le clausole negoziali essenziali sono contenute nel Capitolato speciale d'appalto e nel Disciplinare di gara;

Considerato

necessario assicurare che lo svolgimento dell'attività didattica avvenga in luoghi e ambienti consoni e accoglienti per gli studenti e per il personale;

Ritenuto

opportuno che la procedura d'affidamento avvenga entro una tempistica breve per consentire la realizzazione degli obiettivi programmati in tempi veloci;

Evidenziato che i lavori suddetti sono finalizzati anche a garantire la sicurezza dell'Istituto;

Ritenuto



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

pertanto di non poter ricorrere alle procedure ordinarie, considerata l'urgenza dei lavori ed i tempi imposti per la loro realizzazione e di volere pertanto adottare la procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando di gara;

Evidenziato quindi che la scelta del contraente sarà effettuata mediante procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b) del D. Lgs. 18 aprile 2016, n.50 in quanto trattasi di lavori di importo complessivo inferiore a 150.000,00 euro;

Visto

l'art. 37, comma I del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, che stabilisce che le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000 euro, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza;

Verificato

che CONSIP S.p.A., società del Ministero dell'Economia e delle Finanze che gestisce il Programma di razionalizzazione degli acquisti nella P.A., non ha attivato una convenzione per i lavori in oggetto;

Considerato:

-che quindi appare più rispondente agli interessi di questa amministrazione aggiudicatrice affidare, ai sensi dell'art.36 comma 2 lett. b) del D.Lgs n.50/2016, l'esecuzione dei lavori in oggetto mediante il ricorso ad una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando, anche in conformità alle finalità di semplificazione delle procedure di affidamento dei contratti pubblici e con i criteri di efficacia ed economicità cui deve uniformarsi l'attività della Pubblica Amministrazione;

-che l'art.36 comma 2 lett.b) del D.Lgs. 18 aprile 2016, n.50 testualmente recita: “per affidamenti di importi pari o superiore a 40.000 euro e inferiore a 150.000 euro per i lavori, o alle soglie di cui all'art.35 per le forniture e i servizi, mediante procedura negoziata previa consultazione, ove esistenti, di almeno cinque operatori economici individuati sulla base di indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti. I lavori possono essere anche eseguiti in amministrazione diretta, fatto salvo l'acquisto o il noleggio di mezzi, per i quali si applica comunque la procedura negoziata previa consultazione di cui al periodo precedente. L'avviso sui risultati della procedura di affidamento, contiene l'indicazione anche dei soggetti invitati”;

-che l'importo complessivo dell'appalto di € 62.970,59 oltre Iva è così suddiviso:

QUADRO ECONOMICO

AI – Lavori a base d'asta	€ 62.970,59
A2 - Oneri per la sicurezza su “a” non soggetti a ribasso	€ 1.889,11
	€ 64.859,70
I.V.A. 22%	€ 14.269,13

Valutato pertanto che il valore stimato, al netto degli oneri aggiuntivi, è al di sotto di quello a rilevanza comunitaria ai sensi dell'art.35 del D.Lgs n.50/2016;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- che nella fattispecie di cui all'art. 36, comma 2 del D.Lgs. n.50/2016 cioè per l'esecuzione di lavori pubblici di importo pari o superiore a 40.000,00 euro e inferiore a 150.000,00 euro, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, nonché nel rispetto del principio di rotazione può essere affidata dalle stazioni appaltanti, con **procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando**, e che l'invito deve essere rivolto, ad almeno cinque operatori economici individuati sulla base di indagini di mercato o tramite elenco di operatori economici;
- che il criterio di scelta del contraente è quello del prezzo più basso, ai sensi di quanto previsto dall'art. 95 comma 4 del Dlgs 50/2016, trattandosi di lavori le cui condizioni sono definite dal progetto da eseguire e la rispondenza ai requisiti di qualità dovrà essere garantita dall'obbligo di operare sulla base del progetto esecutivo;
- che possono partecipare all'indagine di mercato, presentando manifestazione di interesse, esclusivamente le ditte/imprese regolarmente iscritte alla CCIAA per lo svolgimento dell'attività attinente al presente, in possesso dei requisiti economici e tecnici previsti dal D.lgs. n. 50/2016 e che siano in grado di fornire i lavori di cui in premessa;

delibera 76/2017

- 1) La premessa è parte integrante della presente determinazione;
- 2) Di affidare l'esecuzione dei lavori di Manutenzione ordinaria e l'esecuzione degli interventi di cui alla variante al progetto esecutivo redatta dall'arch. Musmeci e assunta al protocollo di istituto al n. 7303 B8 del 07/10/2016, mediante procedura negoziata, senza pubblicazione del bando di gara, ai sensi dell'art.36, comma 2 lett.b) del D.Lgs. n.50 del 18/04/2016, da determinarsi, ai sensi dell'art. 95 comma 4, lett. a), del D.Lgs. n.50/2016, mediante ribasso percentuale unico e incondizionato da applicarsi sull'elenco prezzi posto a base di gara (e secondo le modalità previste dall'art. 97 comma 2 del D.Lgs. n.50/2016);
- 3) Gli operatori economici da invitare alla procedura, **almeno quindici**, saranno individuati sulla base di indagine di mercato espletata secondo la seguente procedura:
 1. Avviso di indagine di mercato pubblicato sul sito del Conservatorio, in “Amministrazione Trasparente” e sulla Homepage, sul sito del Libero Consorzio di Trapani (ex Provincia), sul sito della CCIAA di Trapani e sul sito del Comune di Trapani per la durata di 15 giorni, con il quale si chiede alle ditte del settore di manifestare l'interesse a ricevere lettera di invito.
 2. Nel caso di mancato ricevimento di dichiarazioni di manifestazione di interesse o nel caso di ricezione di un numero di dichiarazioni di manifestazione di interesse inferiore a quindici, l'amministrazione procederà direttamente alla individuazione di almeno quindici operatori economici con scelta diretta tra gli operatori che maggiormente rispondono alle caratteristiche necessarie per l'espletamento dei lavori.Il presente avviso non costituirà invito a partecipare alla gara, ma semplice richiesta di manifestazione di interesse a seguito della quale potrà essere esperita la procedura negoziale e, pertanto, non vincola in nessun modo questa Istituzione. Tale avviso avrà scopo esclusivamente esplorativo. Se le manifestazioni di interesse risultassero superiori a quindici si procederà a sorteggio che avrà luogo in seduta pubblica;
- 4) Di approvare l'allegata bozza di avviso esplorativo, lo schema di Lettera d'invito (unitamente alla modulistica complementare) il Disciplinare di gara, il capitolato Speciale Descrittivo e prestazionale e lo schema di contratto, che si allegano al presente per costituirne parte integrante e sostanziale;
- 5) Di assegnare un termine di ricezione delle domande di partecipazione alla gara e delle offerte pari a 15 giorni dalla data di invio dell'invito;
- 6) Di stabilire che si procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

7) Di stabilire, inoltre, che il rapporto negoziale di cui all'oggetto sarà regolato mediante contratto da stipularsi in forma di scrittura privata non autenticata, con spese di bollo e altre spese e diritti a carico della ditta aggiudicataria;

8) Di dare atto che il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Marianna Galbo, Direttore Amministrativo f.f.;

9) Di dare atto che la copertura finanziaria per la realizzazione dell'intervento è imputata al Capitolo 552 U.P.B. 2.I.I - DENOMINAZIONE: Ricostruzioni, ripristini e trasformazione immobili del Bilancio Esercizio Finanziario 2017;

10) Ai sensi del D.Lgs. 196 del 2003 e s.m.i. si informa che i dati personali forniti e raccolti in occasione del presente procedimento verranno utilizzati esclusivamente in funzione e per i fini di legge dello stesso.

II) Gli interessati potranno richiedere notizie e chiarimenti al Responsabile del Procedimento negli orari di ufficio al numero di telefono 0923556125.

La presente determinazione a contrarre sarà esposta all'Albo e pubblicata sul sito web dell'Istituto ed è immediatamente esecutiva.

IL PRESIDENTE
Dott. Mario Barbara

M° Walter Calogero Roccaro – Direttore

Prof. Antonino Peri - Rappr. Docenti

Dott. Maurizio Miliziano, esperto Miur.

Tommaso Miranda- Rappr. Studenti

il Segretario verbalizzante

Dott.ssa Marianna Galbo, Direttore Amministrativo f.f

Seguono: bozza di avviso esplorativo, lo schema di Lettera d'invito (unitamente alla modulistica complementare) il Disciplinare di gara, il capitolato Speciale Descrittivo e prestazionale e lo schema di contratto, che si allegano al presente per costituirne parte integrante e sostanziale.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Trapani,

- Sito web del Conservatorio di Musica di Trapani
- Sito web del Comune di Trapani
- Sito web del Libero Consorzio Comunale di Trapani
- Sito web della Camera di Commercio.

AVVISO DI INDAGINE DI MERCATO

PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE A PARTECIPARE ALLA PROCEDURA NEGOZIATA EX ART 36, COMMA 2 LETT. B) DLG 50/2016, PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO.

Vista la delibera n. .../2017 con cui il Consiglio ha stabilito l'avvio della procedura per l'affidamento dei lavori di manutenzione ordinaria, di cui alla variante al progetto esecutivo, redatta dall'arch. Giampiero Musmeci e assunta al protocollo di istituto al n. 7303B8 dell'07/10/2016 (variante approvata con delibera n. 206/2016);

RITENUTO di dover dar corso alla procedura negoziata ex art 36, comma 2 lett. b) Dlg 50/2016, previa consultazione di almeno 15 operatori economici, individuati tramite indagine di mercato, effettuata mediante avviso pubblicato sul proprio sito web, e sul sito web del Comune, Libero Consorzio e Camera di Commercio di TRAPANI, per un periodo non inferiore a 15 giorni, in cui specificare i requisiti minimi richiesti ai soggetti che si intendono invitare a presentare l'offerta o - in mancanza di manifestazione di interesse - mediante selezione/scelta tra gli operatori che maggiormente rispondono alle caratteristiche necessarie per l'espletamento dei lavori.

Evidenziata l'opportunità che la procedura d'affidamento avvenga entro una tempistica breve per consentire la realizzazione degli obiettivi programmati in tempi veloci, ritenendo necessario effettuare in via d'urgenza gli interventi di cui al progetto, in quanto indispensabili a garantire la sicurezza dell'Istituto, e soprattutto ad assicurare che lo svolgimento dell'attività didattica avvenga in luoghi e ambienti consoni e accoglienti per gli studenti e per il personale;

RITENUTO di non poter ricorrere alle procedure ordinarie, considerata l'urgenza dei lavori ed i tempi imposti per la loro realizzazione e di volere adottare pertanto la procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando di gara;

SI EMANA IL SEGUENTE AVVISO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Si decreta l'avvio della procedura negoziata, previa consultazione, ex art. 36, comma 2 lett. B) del D.lgs 50/2016, per l'affidamento dei lavori di manutenzione ordinaria.

Gli operatori economici da invitare alla procedura, almeno 15, saranno individuati sulla base di indagine di mercato espletata secondo la seguente procedura: Manifestazione di interesse: I. Avviso di indagine di mercato pubblicato sul sito del Conservatorio, sia in "Amministrazione Trasparente" sia sulla Homepage, sul sito web del Comune, Libero Consorzio e Camera di Commercio di TRAPANI, per un periodo non inferiore a 15 giorni con il quale si chiede alle ditte del settore di manifestare l'interesse a ricevere lettera di invito.

Nel caso di mancato ricevimento di dichiarazioni di manifestazione di interesse o nel caso di ricezione di un numero di dichiarazioni di manifestazione di interesse inferiore a 15, l'amministrazione procederà ad integrare il numero di operatori da invitare, con scelta diretta, tra quelli che maggiormente rispondono alle caratteristiche necessarie per l'espletamento dei lavori.

Il presente avviso ha uno scopo esclusivamente esplorativo e non costituirà invito a partecipare alla gara, ma semplice richiesta di manifestazione di interesse a seguito della quale potrà essere esperita la procedura negoziale. Esso, pertanto, non vincola in nessun modo questa Istituzione.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- I. **Oggetto.** Affidamento dei sotto elencati lavori di manutenzione ordinaria, fornitura e messa in opera:
- Fornitura e collocazione di pellicole termo isolanti alla finestre di tutte le aule;
 - Fornitura e collocazione di tende ignifughe alla finestre di tutte le aule;
 - Fornitura e collocazione di n. 9 condizionatori a completamento delle aule di piano che ne erano sprovviste;
 - Fornitura e c collocazione di 5 ventilconvettori nel corridoio;
 - Opere di pittura
 - Fornitura e collocazione di n.8 controsoffitti a completamento delle aule di piano che ne erano sprovviste;
 - Fornitura e collocazione di pellicole termo isolanti alla finestre di tutte le aule;
 - Fornitura e collocazione di n. 8 condizionatori Fornitura e collocazione di n. 8 condizionatori a completamento delle aule di piano che ne erano sprovviste;
 - Fornitura e collocazione di tende ignifughe alla finestre di tutte le aule;
 - Fornitura e c collocazione di 5 ventilconvettori nel corridoio;
 - Opere di pittura
 - Opere di manutenzione minuta richieste dal RSPP quali, ripristino fessure agli intonaci di alcune pareti, ripristino di giunto tecnico e lavori di manutenzione dell'impianto elettrico quali, chiusura di alcuni quadri elettrici e sistemazione fili volanti e prese nei vari locali del Conservatorio.
2. **Importo.** L'importo a base di gara è pari ad € 62.970,59, oltre € 1.889,11 per oneri sicurezza (non soggetti a ribasso d'asta) e € 14.269,13 di IVA 22%;

QUADRO ECONOMICO

AI – Lavori a base d'asta	€ 62.970,59
A2 - Oneri per la sicurezza su “a” non soggetti a ribasso	€ 1.889,11
	€ 64.859,70
I.V.A. 22%	€ 14.269,13

3. **Criteri di scelta del contraente.** Il criterio di scelta del contraente è quello del prezzo più basso, ai sensi di quanto previsto dall'art. 95 comma 4 del Dlgs 50/2016, trattandosi di lavori le cui condizioni sono definite dal progetto da eseguire e la rispondenza ai requisiti di qualità dovrà essere garantita dall'obbligo di operare sulla base del progetto esecutivo;
4. **Requisiti di partecipazione.** Possono partecipare all'indagine di mercato, presentando manifestazione di interesse, esclusivamente le ditte/imprese regolarmente iscritte alla CCIAA per lo svolgimento dell'attività attinente al presente avviso, in possesso dei requisiti economici e tecnici previsti dall'art. 80 e 83 co.I-3 del D.lgs. n. 50/2016 e che siano in grado di fornire i lavori di cui in premessa;
5. **Pubblicità e trasparenza.** Il presente Avviso, nel rispetto dei principi di pubblicità e trasparenza, e per garantirne massima diffusione, è pubblicato sul sito del Conservatorio, in “Amministrazione Trasparente” e sulla Homepage, sia sul sito del Libero Consorzio di Trapani (ex Provincia), sul sito della CCIAA di Trapani e del Comune di Trapani per la durata di 15 giorni.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

6. **Responsabile del Procedimento.** Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 e dell'art. 5 della legge 241/1990, il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Marianna Galbo, Direttore Amministrativo f.f. presso questo Istituto.

Trattamento dei dati personali. I dati forniti dai concorrenti e quelli acquisiti dall'amministrazione, in occasione della partecipazione al presente procedimento ed al successivo rapporto contrattuale saranno trattati esclusivamente ai fini dello svolgimento dell'attività istituzionale dell'amministrazione, così come espressamente disposto dal D. Lgs. N. 196/2003, e nel caso per la finalità di svolgimento della gara e del successivo contratto. Essi saranno trattati anche con strumenti informatici. Gli operatori hanno facoltà di esercitare i diritti previsti dall'art. 7 D.lgs 196/2003.

Se le manifestazioni di interesse risultassero superiori a 15 si procederà a sorteggio che avrà luogo in seduta pubblica il giorno ... **giugno 2017 alle ore 09,00.**

PRESENTAZIONE E CONTENUTO DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Le ditte/imprese interessate saranno invitate a presentare la propria manifestazione di interesse, o via PEC all'indirizzo conservatoriotp@postecert.it o in cartaceo in plico mediante servizio postale, a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento (Farà fede esclusivamente il protocollo in entrata del Conservatorio e non il timbro postale) ovvero consegnato a mano entro il **giugno** alle ore **12,00** presso la sede del Conservatorio (farà fede il protocollo in entrata del Conservatorio). Per una corretta identificazione delle candidature, sul plico cartaceo dovrà essere riportata la seguente dicitura **Manifestazione di interesse procedura negoziata ex art 36, comma 2 lett. b) Dlg 50/2016, per l'affidamento lavori di manutenzione ordinaria.**

La manifestazione di interesse dovrà essere redatta secondo gli allegati I, 2 e 3 e completa, a pena di esclusione, della documentazione specificata nell'allegato I entro e non oltre ... 2017 alle ore **12,00.**

L'invio del plico, della pec, o la consegna a mano è a totale ed esclusivo rischio del mittente, restando esclusa ogni responsabilità dell'istituto, ove per disguidi postali o di altra natura, ovvero per qualsiasi motivo il plico non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza all'indirizzo di destinazione. Il plico, pervenuto oltre il suddetto termine di scadenza, anche per causa non imputabile all'operatore economico, comporta l'esclusione dalla gara.

Farà fede esclusivamente il protocollo in entrata del Conservatorio.

IL PRESIDENTE

Dott. Mario Barbara



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Allegato I

Oggetto: Istanza di partecipazione alla selezione per l'affidamento lavori di manutenzione ordinaria

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____ Prov. (_____)

il _____ e residente in _____ Prov. (_____)

CAP _____ alla Via _____ Codice Fiscale _____

_____ rappresentante legale della Ditta _____

PRESENTA

la candidatura a partecipare alla manifestazione d'interesse relativa alla **selezione per l'affidamento lavori di manutenzione ordinaria** di cui alla determina del CDA n. .../2017.

A tal proposito allega, come da richiesta, la seguente documentazione:

- a) Dichiarazione sostitutiva ex art. 46 e 47 DPR 445/2000 e s.m.i. (Allegato 2);
- b) Dichiarazione unica di regolarità contributiva (D.U.R.C.) (Allegato 3);
- c) Fotocopia documento di identità in corso di validità titolare/legale rappresentante;
- d) Dichiarazione firmata del possesso dei requisiti stabiliti dall'Avviso;
(possesso dei requisiti economici e tecnici previsti dal D.lgs n. 50/2016;)

Luogo e data

Firma



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Allegato 2

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA EX ART. 46 E 47 DPR 445/2000 e ss.mm.ii.

Il sottoscritto _____ nato a _____ il

_____, residente a _____ via _____, n. _____,

in qualità di legale rappresentante della Ditta _____ Partita IVA/Codice

fiscale n. _____ ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 76 del DPR 445/2000 e s.m.i., consapevole della responsabilità e delle conseguenze civili e penali previste in caso di rilascio di dichiarazioni false e mendaci e/o di formazione di atti e documenti falsi e uso degli stessi,

DICHIARA

che questa Ditta è iscritta al numero _____ del Registro delle Imprese di _____

tenuto dalla C.C.I.A.A. di _____, con sede in _____

via _____, n. _____ c.a.p. _____

emailpec: _____

DICHIARA INOLTRE

di non trovarsi in alcuna delle condizioni ostative di cui all'art.80 "motivi di esclusione" del d. lgs. 50/2016,

DICHIARA INOLTRE

in ottemperanza alle disposizioni della legge 13 agosto 2010 n. 136 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari:

- di accettare le condizioni contrattuali e le eventuali penalità previste dal Decreto Legislativo n.50/2016 e dal relativo regolamento;
di assumere tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. e che gli estremi identificativi del conto corrente bancario/postale dedicato alle commesse pubbliche nel quale transiteranno tutti i movimenti finanziari relativi alla vendita, sono i seguenti:

Table with 6 columns: Paese, C.E., Ci n, ABI, CAB, Numero conto corrente. Includes rows for Banca and Agenzia.

Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Cognome e Nome _____ nato/a _____ il _____

C.F. _____

Cognome e Nome _____ nato/a _____ il _____

C.F. _____

Luogo e data _____

In Fede

Handwritten initials: MK Toj

Handwritten signature



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Allegato 3.

DICHIARAZIONE UNICA DI REGOLARITA' CONTRIBUTIVA (D.U.R.C.)

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

art.4, comma I4-bis, D.L.n.70/2011 convertito con Legge n.106/2011

Il/La sottoscritto/a

nato/a a _____ il _____ C.F. _____

residente a _____ via _____

ai sensi dell'art.4, comma I4-bis, D.L.n.70/2011 convertito con Legge n.106/2011 ed ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000,-n. 445 consapevole delle sanzioni penali previste per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci-(art. 76 D.P.R. 445/2000), in qualità di

I Legale rappresentante della società

Denominazione

I Titolare della ditta individuale

Denominazione

DICHIARA

- a) di essere in regola con l'assolvimento degli obblighi di versamento dei contributi assicurativi stabiliti dalle vigenti disposizioni (art.2 del D.L. convenite in Legge n° 266/2002);
- b) i seguenti dati per la richiesta del DURC: matricola inps – matricola inail;
- c) di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. I3 del D.Lgs n. I96 del 30/06/2003 che i dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Inoltre dichiara che: eventuali variazioni alla situazione sopra riportata saranno tempestivamente comunicate a codesta amministrazione.

Luogo e data

Firma del dichiarante



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Prot. n.

Trapani,

SPETT.LE IMPRESA

LETTERA INVITO

OGGETTO	Invito a procedura negoziata senza pubblicazione di bando di gara, per l'affidamento dei lavori: di “LAVORI di MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO “A. SCONTRINO”. CIG:
----------------	---

In esecuzione della determina del C.d.A. n. _____ del _____, con la presente lettera di invito, si indice procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di “MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO “A. SCONTRINO”” da aggiudicare con procedura NEGOZIATA, senza previa pubblicazione di un bando di gara, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b), del D.lgs. 50/2016, con il criterio dell'offerta con il minor prezzo a termini dell'art. 95, comma 4 del D.lgs. 50/2016.

La ditta in indirizzo, pertanto, è invitata a partecipare alla suddetta procedura negoziata che sarà esperita nel rispetto delle condizioni e delle prescrizioni indicate nella presente lettera di invito e nei relativi allegati.

INDICAZIONI GENERALI DEI LAVORI

Il valore dei lavori di manutenzione ordinaria da realizzare ammontano ad € 62.970,59, come di seguito indicato:

QUADRO ECONOMICO

AI – Lavori a base d'asta	€ 62.970,59
A2 - Oneri per la sicurezza su “a” non soggetti a ribasso	€ 1.889,11
	€ 64.859,70
I.V.A. 22%	€ 14.269,13

Possono partecipare alla procedura esclusivamente le ditte/imprese regolarmente iscritte alla CCIAA per lo svolgimento dell'attività attinente al presente avviso, in possesso dei requisiti economici e tecnici previsti dall'art. 80 del D.lgs. n. 50/2016 e che siano in grado di fornire i lavori di cui in premessa;

SI RICORDA, ALTRESI':

- > che l'impresa aggiudicataria sarà tenuta ad osservare integralmente il trattamento economico e normativo stabilito dai contratti collettivi nazionale e territoriale in vigore per il settore e per la zona nella quale si eseguono le prestazioni;
- > che i lavori avranno la durata di giorni 50 (cinquanta) naturali e consecutivi decorrenti dalla data del verbale di consegna dei lavori;

PROCEDURA DI GARA E CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

L'appalto dei lavori sopra indicati è affidato a mezzo di procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 comma, comma 2 lettera b), del D.lgs. 50/2016, con il criterio dell'offerta con il minor prezzo a termini dell'art. 95, comma 4 del D.lgs. 50/2016.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

criterio di aggiudicazione: l'aggiudicazione avverrà, ai sensi di quanto previsto dall'art. 95, comma 4 del D.lgs. 50/2016, a favore dell'impresa che avrà prodotto l'offerta con il minor prezzo, espresso mediante ribasso percentuale sull'importo posto a base di gara.

Qualora si reputi che un'offerta sia **anormalmente bassa**, a termini dell'art. 97 del D.lgs. 50/2016, gli operatori economici forniranno, su richiesta della stazione appaltante, spiegazioni sul prezzo o sui costi proposti nelle offerte se queste appaiono anormalmente basse, sulla base di un giudizio tecnico sulla congruità, serietà, sostenibilità e realizzabilità dell'offerta.

La gara si intenderà deserta se non perverrà nessuna offerta, pertanto si procederà all'aggiudicazione dell'appalto anche in presenza di una sola offerta, purché ritenuta valida.

MOTIVI DI ESCLUSIONE

Costituiscono motivi di esclusione di un operatore economico dalla partecipazione alla procedura d'appalto le imputazioni di cui all'art. 80 del D.lgs. 50/2016.

Fatte salve le espresse ipotesi di esclusione dalla gara previste da richiamato art. 80 e quelle previste nel presente invito, la Commissione di gara, in caso di mancanza, incompletezza o irregolarità essenziali degli elementi e delle dichiarazioni che devono essere presentate dai concorrenti, con esclusione di quelle afferenti all'offerta tecnica ed economica, utilizzerà la procedura prevista dall' art. 83 - comma 9 - del D.Lgs. 50/2016 – applicando la sanzione pecuniaria che è stata fissata in € 62,97, (euro sessantadue/97), pari all'uno per mille dell'importo a base di gara, il pagamento potrà essere effettuato:

I) mediante bonifico bancario alle seguenti coordinate **IT09 K05I 3216 4057 07570257 634** con la seguente causale: Ditta _____ sanzione pecuniaria appalto CIG _____;

Le integrazioni richieste dovranno essere effettuate entro il termine massimo di 5 (CINQUE) giorni dalla comunicazione, decorso detto termine il concorrente è escluso dalla gara.

Nei casi di irregolarità formale ovvero di mancanza o incompletezza di dichiarazioni non essenziali, verrà richiesta la regolarizzazione con la procedura di cui sopra, ma non sarà applicata alcuna sanzione.

Costituiscono irregolarità non sanabili le carenze della documentazione che non consentono l'individuazione del contenuto o del soggetto responsabile della stessa.

TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE OFFERTE

L'INDIRIZZO a cui far pervenire le offerte è il seguente: **Conservatorio di Musica di Trapani “A. Scontrino” – Via Francesco Sceusa, I – 91100 Trapani (TP)** con le modalità previste nel Disciplinare di Gara che costituisce parte integrante alla presente lettera d'invito.

**Il termine per la presentazione delle offerte, è fissato alle
ore 00,00 del giorno ___/00/2017**

le offerte dovranno essere presentate nel rispetto delle modalità indicate nel seguito della presente e nel disciplinare di gara.

**L'apertura delle buste avrà luogo, in seduta pubblica alle
ore 00,00 del giorno ___/00/2017**

presso la sede del Conservatorio di Musica di Trapani “A. Scontrino” – Via Francesco Sceusa, I – 91100 Trapani (TP). Si procederà all'aggiudicazione anche nel caso pervenga una sola offerta, purché ritenuta valida.

Alla seduta vi potranno partecipare i legali rappresentanti delle imprese concorrenti invitate o le persone munite di specifica delega loro conferita mediante atto scritto e firmato dagli stessi legali rappresentanti.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Le operazioni di gara potranno essere aggiornate ad altra ora o ai giorni successivi a quello sopra indicato, per ragioni sopravvenute che richiedano il differimento della seduta; in tal caso, verrà comunicata prontamente alle ditte interessate la nuova data per l'esperimento della gara.

L'ufficio della stazione appaltante al quale possono essere richieste eventuali informazioni, è l'Ufficio Economato Tel 0923/556125-26 – Responsabile del Procedimento, Dott.ssa Marianna Galbo.

LUOGO DI ESECUZIONE - TERMINE DEI LAVORI

IL LUOGO DI ESECUZIONE DEI LAVORI: è il Conservatorio di Musica di Trapani “A. Scontrino” – Via Francesco Sceusa, 1 – 91100 Trapani (TP);

Il contratto ha ad oggetto lavori, opere e forniture e collocazione in particolare:

Piano Primo:

- Fornitura e collocazione di pellicole termo isolanti alla finestre di tutte le aule;
- Fornitura e collocazione di tende ignifughe alla finestre di tutte le aule;
- Fornitura e collocazione di n. 9 condizionatori a completamento delle aule di piano che ne erano sprovviste;
- Fornitura e c collocazione di 5 ventilconvettori nel corridoio;
- Opere di pitturazione.

Piano Secondo:

- Fornitura e collocazione di n.8 controsoffitti a completamento delle aule di piano che ne erano sprovviste;
- Fornitura e collocazione di pellicole termo isolanti alla finestre di tutte le aule;
- Fornitura e collocazione di n. 8 condizionatori Fornitura e collocazione di n. 8 condizionatori a completamento delle aule di piano che ne erano sprovviste;
- Fornitura e collocazione di tende ignifughe alla finestre di tutte le aule;
- Fornitura e c collocazione di 5 ventilconvettori nel corridoio;
- Opere di pitturazione
- Opere di manutenzione minuta richieste dal RSPP quali, ripristino fessure agli intonaci di alcune pareti, ripristino di giunto tecnico e lavori di manutenzione dell'impianto elettrico quali, chiusura di alcuni quadri elettrici e sistemazione fili volanti e prese nei vari locali del Conservatorio.

IL TERMINE DI ESECUZIONE: il termine di esecuzione dei lavori è fissato in gg. 50 (cinquanta) naturali e consecutivi a far data dal verbale di consegna lavori.

L'appaltatore si obbliga alla rigorosa ottemperanza dei termini fissati per l'esecuzione dei lavori, la cui scadenza è inderogabile.

Nel caso di mancato rispetto dei termini sia di inizio che di ultimazione dei lavori, per ogni giorno naturale consecutivo di ritardo viene applicata una penale pari ad € 62,97, (euro sessantadue/97), pari all'uno per mille dell'importo a base di gara.

La penale trova applicazione anche nei casi previsti dall'art. 9 del Capitolato Speciale descrittivo e prestazionale.

DOCUMENTAZIONE PROGETTUALE e DISCIPLINARE DI GARA

Al presente invito è allegata la seguente documentazione:



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino" - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- E.A. relazione tecnica
- E.A.01 computo metrico
- E.A.02 analisi dei prezzi
- E.A.03 elenco prezzi
- E.A.04 piano finanziario e quadro economico
- E.A.05 capitolato speciale descrittivo e prestazionale
- E.A.06 schema di contratto
- E.A.07 piano di sicurezza e cronoprogramma dei lavori
- A1 corografie
- A2 progetto piano primo
- A3 progetto piano secondo
- A4 sezioni
- A5 ripresa fotografica
- Disciplinare di gara ed autocertificazioni
- bozza contratto.

GARANZIE RICHIESTE

1) CAUZIONE PROVVISORIA:

L'offerta deve essere corredata da una garanzia fideiussoria, denominata "garanzia provvisoria" pari al 2 percento del prezzo base indicato nel bando o nell'invito, sotto forma di cauzione o di fideiussione, a scelta dell'offerente con le modalità di cui all'art. 93 del D.Lgs. 50/2016

La ditta aggiudicataria, inoltre, dovrà presentare:

2) CAUZIONE DEFINITIVA

L'appaltatore, a norma dell'art. 103, per la sottoscrizione del contratto deve costituire una garanzia, denominata "garanzia definitiva" a sua scelta sotto forma di cauzione o fideiussione con le modalità di cui all'art. 93 pari al 10 per cento dell'importo contrattuale.

INOLTRE: l'appaltatore, a norma dell'art. 103, comma 7, è obbligato a costituire e consegnare alla stazione appaltante almeno dieci giorni prima della consegna dei lavori anche una polizza di assicurazione che copra i danni subiti dalle stazioni appaltanti a causa del danneggiamento o della distruzione totale o parziale di impianti ed opere, anche preesistenti, verificatisi nel corso dell'esecuzione dei lavori. L'importo della somma da assicurare sarà pari all'importo del contratto. La predetta polizza deve assicurare la stazione appaltante contro la responsabilità civile per danni causati a terzi nel corso dell'esecuzione dei lavori il cui massimale è pari al cinque per cento della somma assicurata per le opere con un minimo di 500.000 euro ed un massimo di 5.000.000 di euro. La copertura assicurativa decorrerà dalla data di consegna dei lavori e cessa alla data di emissione del certificato di regolare esecuzione o comunque decorsi dodici mesi dalla data di ultimazione dei lavori risultante dal relativo certificato. L'omesso o il ritardato pagamento delle somme dovute a titolo di premio o di commissione da parte dell'esecutore non comporta l'inefficacia della garanzia nei confronti della stazione appaltante.

Per maggiori specificazioni si rinvia a quanto indicato in merito sul Capitolato Speciale descrittivo e prestazionale.

REQUISITI e CONTRATTO

Il concorrente all'atto di presentazione dell'offerta dovrà possedere i seguenti requisiti:

- requisiti di ordine generale prescritti dall'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016;
- requisiti di idoneità professionali di cui all'art. 83, commi I lett. a) e 3 del D.Lgs. n. 50/2016;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Inoltre:

- dovrà essere in regola con i versamenti contributivi obbligatori INPS, INAIL e CASSA EDILE;
- non dovrà trovarsi in condizioni di conflitto di interessi, anche potenziale (art. 53 D.lgs. n. 165/2001 e successive modificazioni ed integrazioni);
- dovrà osservare gli obblighi di condotta previsti dal codice di comportamento;
- non dovrà aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque non dovrà aver attribuito incarichi ad ex dipendenti pubblici che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali; non dovrà trovarsi in contrasto con le disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione di cui alla Legge del 6 novembre 2012 n. 190
- dovrà sottoscrivere per accettazione e senza riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nella lettera di invito e relativi allegati, compreso lo schema di *patto di integrità*.

La verifica del possesso dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario avverrà mediante **accertamenti d'ufficio** secondo la normativa vigente.

PASSOE PER VERIFICA DOCUMENTI TRAMITE SISTEMA AVCPASS

Tutti i soggetti interessati a partecipare alla procedura devono, obbligatoriamente, registrarsi al sistema AVCPass, al fine del rilascio del PASSOE. La verifica del possesso dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario avviene, ai sensi dell'art. 36, c. 5 del D.Lvo n. 50/2016, attraverso l'utilizzo del sistema AVCPass, reso disponibile dall'ANAC.

PAGAMENTI:

Il prezzo della fornitura, al netto dell'IVA, è quello offerto dall'appaltatore. Il pagamento avverrà in un'unica soluzione, a lavori ultimati, previa redazione della contabilità finale, emissione di Certificato di Pagamento, dopo il rilascio del Certificato di Regolare Esecuzione del Direttore dei Lavori dei lavori, previa trasmissione di fattura elettronica e previo espletamento di tutti i controlli previsti dalla legge.

ALTRE INFORMAZIONI:

- a) costituisce condizione essenziale per la partecipazione all'appalto l'accettazione delle condizioni e delle prescrizioni indicate nella presente lettera invito, nel disciplinare di gara, nei relativi allegati, nel capitolato speciale descrittivo e prestazionale, nel progetto esecutivo e in tutti i suoi allegati;
- b) le autocertificazioni, le certificazioni, i documenti e l'offerta devono essere in lingua italiana;
- c) la stazione appaltante, in caso di fallimento dell'appaltatore o di risoluzione del contratto, si riserva la facoltà di applicare le disposizioni di cui all'articolo 110, comma I del D. Lgs. 50/2016;
- e) è esclusa la competenza arbitrale;
- f) la presente lettera e l'allegato disciplinare di gara ed il capitolato speciale descrittivo e prestazionale, costituiscono "**LEX SPECIALIS**" del procedimento di gara, per cui si procederà all'esclusione per inosservanza alle prescrizioni in essi contenute, nonché per omissione ed incompletezza della documentazione richiesta;
- g) l'Amministrazione si riserva la facoltà di non dar luogo all'aggiudicazione definitiva ove lo richiedano motivate esigenze di interesse pubblico;
- h) l'aggiudicazione definitiva non equivale ad accettazione dell'offerta;
- i) Per tutto quanto non esplicitamente previsto nella presente lettera e nell'allegato disciplinare di gara, e negli altri allegati, si fa rinvio alla normativa ed alle disposizioni vigenti in materia.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ARTICOLO 13 DLGS 196/2003

Si informa che, ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, contenente disposizioni a tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, i dati personali forniti, o che comunque verranno acquisiti durante lo svolgimento del procedimento instaurato da questo bando, sono oggetto di trattamento, nel rispetto della succitata normativa.

I dati vengono trattati per finalità istituzionali connesse o strumentali all'attività dell'Ente e alla procedura di gara, come ad esempio:

- per eseguire obblighi di legge;
- per esigenze di tipo operativo o gestionale;
- per dare esecuzione a prestazioni contrattualmente convenute.

Per trattamento dei dati personali si intende la loro raccolta, registrazione, organizzazione, interconnessione, elaborazione, modificazione, comunicazione, diffusione, cancellazione, distruzione, ovvero la combinazione di due o più di tali operazioni.

Il trattamento dei dati avviene mediante elaborazioni manuali e strumenti informatici con logiche strettamente correlate alle finalità della raccolta e comunque in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza dei dati nell'osservanza degli obblighi previsti dagli artt. 2 (Finalità), 3 (Necessità), 11-17 (Regole per tutti i trattamenti) 31-36 (Sicurezza dei dati e dei sistemi) e dall'allegato B) Disciplinare tecnico in materia di misure minime di sicurezza, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196.

Per la partecipazione alla procedura di gara il conferimento dei dati è obbligatorio, pertanto l'eventuale mancanza di consenso potrà comportare l'esclusione dalla gara stessa.

I dati personali identificativi, sensibili e giudiziari potranno essere comunicati a soggetti pubblici o privati quali collaboratori, consulenti, Pubbliche Amministrazioni, ove necessario e nei limiti strettamente pertinenti al perseguimento delle finalità sopra descritte.

Si informa, infine, che in relazione ai dati personali possono sempre essere esercitati i diritti previsti dall'art. 7 con le modalità di cui agli artt. 8 e 9 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196.

Responsabile del Procedimento: Dott.ssa Marianna Galbo, Direttore Amministrativo f.f. Conservatorio di Musica di Trapani, tel. 0923/556125-26.

ALLEGATI ALLA LETTERA INVITO:

- 1) Disciplinare di gara e schemi dichiarazioni;
- 2) Capitolato speciale descrittivo e prestazionale;
- 3) Documentazione ed elaborati progettuali.

IL PRESIDENTE
DOTT. MARIO BARBARA



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

PROCEDURA NEGOZIATA PER L’AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO CIG XXXXXX

DISCIPLINARE DI GARA

PREMESSE

Il presente Disciplinare di gara ed i modelli allegati, costituiscono parte integrante e sostanziale della lettera invito a gara, e contiene le norme integrative relative alle modalità di partecipazione alla procedura di gara indetta dal Conservatorio di Musica di Trapani, con la determina del CdA n. . . . del .

Il presente disciplinare, inoltre, indica le modalità di compilazione e la presentazione della domanda di partecipazione, i documenti da presentare a corredo della stessa e la procedura di aggiudicazione dei lavori di

MANUTENZIONE ORDINARIA

La gara si svolgerà mediante procedura “negoziata”, regolamentata dell’art. 36 comma 2 lett. b. del D.Lvo 50/2016 ed è finalizzata alla selezione di un operatore economico cui affidare i LAVORI di cui trattasi, da aggiudicare con il criterio con il criterio dell’offerta con il minor prezzo a termini dell’art. 95, comma 4 del D.lgs. 50/2016, determinato con OFFERTA DI RIBASSO PERCENTUALE SULL’IMPORTO POSTO A BASE DI GARA.

I. AMMONTARE DELL’APPALTO

L’importo a base d’asta delle opere da ammonta a € 62.970,59

2. RICHIESTA DI CHIARIMENTI

Tutte le imprese invitate potranno richiedere eventuali chiarimenti, contattando il Responsabile del procedimento, la Dott.ssa Marianna Galbo.

3. ATTI DI GARA

Alla lettera invito, oltre al presente disciplinare di gara e le autocertificazioni sono allegati:

- E.A. Relazione Tecnica
- E.A.01 COMPUTO METRICO
- E.A.02 ANALISI DEI PREZZI
- E.A.03 ELENCO PREZZI
- E.A.04 PIANO FINANZIARIO E QUADRO ECONOMICO
- E.A.05 CAPITOLATO SPECIALE DESCRITTIVO E PRESTAZIONALE
- E.A.07 PIANO DI SICUREZZA E CRONOPROGRAMMA DEI LAVORI
- A1 COGROGRAFIE
- A2 PROGETTO PIANO PRIMO
- A3 PROGETTO PIANO SECONDO
- A4 SEZIONI
- A5 RIPRESA FOTOGRAFICA

4. SOGGETTI INVITATI ALLA GARA E PRESCRIZIONI GENERALI



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Sono stati invitati a partecipare alla presente procedura di gara n. 15 operatori economici di ditte locali in possesso dei requisiti di legge, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza, di libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, nonché di pubblicità con le modalità indicate nell'art. 36 comma 2 lettere b) D.lgs. 50/2016.

5. REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE ALLA GARA

Per la partecipazione alla presente procedura di gara le imprese devono dichiarare, a pena di esclusione il possesso dei seguenti requisiti:

- requisiti di ordine generale prescritti dall'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016;
- requisiti di idoneità professionali di cui all'art. 83, commi 1 lett. a) e 3 del D.Lgs. n. 50/2016;
- iscrizione presso il registro della CCIAA competente per territorio.

Inoltre:

- dovrà essere in regola con i versamenti contributivi obbligatori INPS, INAIL e CASSA EDILE;
- non dovrà trovarsi in condizioni di conflitto di interessi, anche potenziale (art. 53 D.Lgs. n. 165/2001 e successive modificazioni ed integrazioni);
- dovrà osservare gli obblighi di condotta previsti dal codice di comportamento;
- non dovrà aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque non dovrà aver attribuito incarichi ad ex dipendenti pubblici che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali;
- non dovrà trovarsi in contrasto con le disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione di cui alla Legge del 6 novembre 2012 n. 190
- dovrà sottoscrivere per accettazione e senza riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nella lettera di invito e relativi allegati, compreso lo schema di “patto di integrità”.

Si specifica inoltre, che la verifica del possesso dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario avviene, ai sensi dell'art. 36, c. 5, dell'art. 81, c. 2 e dell'art. 216, c. 13 del D.Lvo n. 50/2016, attraverso l'utilizzo del sistema AVCpass, reso disponibile dall'ANAC. Pertanto, tutti i soggetti interessati a partecipare alla procedura devono, obbligatoriamente, registrarsi al sistema AVCpass.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE E CRITERI DI AMMISSIBILITA' DELLE OFFERTE

L'impresa invitata per prendere parte all'appalto, dovrà far pervenire, a pena di esclusione, un unico plico chiuso e sigillato mediante l'apposizione di timbro, ceralacca e firma sui lembi di chiusura, riportante all'esterno le seguenti indicazioni:

- La ragione sociale - indirizzo del mittente - numero di fax, e-mail o pec;
- la dicitura:

PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO

Il suddetto plico dovrà contenere al suo interno DUE **plichi distinti**, ognuno dei quali a loro volta dovrà essere, chiuso e sigillato mediante l'apposizione di timbro, ceralacca e firma sui lembi di chiusura, recanti l'intestazione del mittente, l'oggetto della gara e la dicitura:

“A – DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA”,
“B - OFFERTA ECONOMICA”

Il suddetto plico dovrà **pervenire**, entro e non oltre le **ore 12,00 del giorno / /2017**, a pena di esclusione, presso il CONSERVATORIO DI MUSICA DI TRAPANI – Ufficio Protocollo Via Francesco Sceusa, I- 91100 TRAPANI, con qualunque mezzo.

Ai fini dell'accertamento del rispetto del termine di presentazione, richiesto a pena di esclusione, farà fede unicamente il timbro dell'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Trapani.

Si consiglia, nell'ultimo giorno utile per la ricezione delle offerte, se consegnate a mano, di recarsi all'ufficio protocollo in tempo utile al fine di dar modo agli impiegati addetti di poter completare tutte le operazioni necessarie alla



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

protocollo anche l'orario di assunzione agli atti. I plichi protocollati oltre le ore 12,00 saranno considerati come non consegnati.

Potranno essere riconsegnati al concorrente su sua richiesta scritta.

L'orario di ricezione dell'Ufficio Protocollo è dalle ore 08.30 alle ore 12,30 di tutti i giorni lavorativi (lunedì-venerdì).

L'inoltro della documentazione è a completo ed esclusivo rischio del concorrente, restando esclusa qualsivoglia responsabilità del Conservatorio di Trapani ove, per disguidi postali o di altra natura ovvero per qualsiasi altro motivo, il plico non pervenga all'indirizzo di destinazione entro il termine perentorio sopra indicato.

Non saranno in alcun caso presi in considerazione i plichi pervenuti oltre il suddetto termine di scadenza, anche per ragioni indipendenti dalla volontà del concorrente ed anche se spediti prima del termine indicato. Ciò vale anche per i plichi inviati a mezzo di raccomandata A/R o altro vettore, a nulla valendo la data di spedizione risultante dal timbro postale. Tali plichi non verranno aperti e saranno considerati come non consegnati.

Potranno essere riconsegnati al concorrente su sua richiesta scritta.

A - DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA A CORREDO DELL'OFFERTA

a pena di esclusione la documentazione amministrativa a corredo dell'offerta che di seguito viene elencata dovrà essere chiusa in apposita busta sigillata, controfirmata ai lembi di chiusura, e dovrà recare all'esterno la dicitura: **“A-DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA”**, oltre che le seguenti indicazioni

-) denominazione dell'impresa;
-) oggetto della gara.

La documentazione amministrativa, pena di esclusione dalla gara, deve essere composta da:

I.a - REQUISITI D'ORDINE GENERALE DI CUI ALL'ART. 80 DEL D. LGS. N. 50/2016

L'impresa a dimostrazione dei requisiti di cui all'art. 80 del D.lgs. 50/2016, dovrà presentare la dichiarazione che segue, resa ai sensi degli artt. 46 e 47 .P.R. 445/2000 (*redatta n conformità ai MOD. A e MOD. AI allegati al presente disciplinare di gara*), datata e sottoscritta ed accompagnata (**a pena di esclusione**) da copia fotostatica del documento di riconoscimento del dichiarante,

- che nei propri confronti non è stata emessa alcuna condanna con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.c., per uno dei reati di cui all'art. 80, comma I, lett. a), b), c), d), e), f), g).

oppure

- che nei propri confronti sono state emesse condanne con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.c., per uno dei seguenti reati di cui all'art. 80, comma I, lett. a), b), c), d), e), f), g):

Non devono essere indicate le condanne quando il relativo reato è stato depenalizzato, ovvero per le quali è intervenuta la riabilitazione, ovvero quando il reato è stato dichiarato estinto dopo la condanna, ovvero in caso di revoca della condanna medesima.

- che nei propri confronti non sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D.Lgs 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 del medesimo decreto;

oppure



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- che nei propri confronti sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D.Lgs 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 del medesimo decreto:
-
-

- che non è stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203;
- che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, ha denunciato tali fatti all'autorità giudiziaria;
- che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, non ha denunciato tali fatti all'autorità giudiziaria, in quanto ricorrono i casi previsti dall'articolo 4, primo comma, della legge 24 novembre 1981, n. 689.

La dichiarazione di cui sopra deve essere resa, ai sensi dell'art. 80, comma 3, del D.lgs. n. 50/2016 dai seguenti soggetti:

- > titolare e direttore tecnico se si tratta di impresa individuale;
- > un socio o direttore tecnico se si tratta di società in nome collettivo;
- > soci accomandatari o direttore tecnico se si tratta di società in accomandita semplice;
- > membri consiglio di amministrazione cui sia stata conferita la legale rappresentanza, di direzione o di vigilanza o dei soggetti muniti di potere di rappresentanza, di direzione o di controllo, del direttore tecnico o del socio unico persona fisica, ovvero del socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società o consorzio.
- > dai soggetti cessati dalla carica.

INOLTRE:

- Di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse.
- Di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali.
- Di non aver commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di salute e sicurezza sul lavoro nonché di aver atteso agli obblighi di cui all'articolo 30, comma 3 del D.Lgs. 50/2016.
- Di non trovarsi in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo.
- Di non aver commesso gravi illeciti professionali, tali da rendere dubbia la sua integrità o affidabilità. Tra questi rientrano: le significative carenze nell'esecuzione di un precedente contratto di appalto o di concessione che ne hanno causato la risoluzione anticipata, non contestata in giudizio, ovvero confermata all'esito di un giudizio, ovvero hanno dato luogo ad una condanna al risarcimento del danno o ad altre sanzioni; il tentativo di influenzare indebitamente il processo decisionale della stazione appaltante o di ottenere informazioni riservate ai fini di proprio vantaggio; il fornire, anche per negligenza, informazioni false o fuorvianti suscettibili di influenzare le decisioni sull'esclusione, la selezione o l'aggiudicazione ovvero l'omettere le informazioni dovute ai fini del corretto svolgimento della procedura di selezione.
- [Handwritten signature]*



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- Di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse ai sensi dell'articolo 42, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, non diversamente risolvibile.
- Di non essersi trovato in una distorsione della concorrenza derivante da un precedente coinvolgimento nella preparazione della procedura d'appalto di cui all'articolo 67.
- Di non essere stato soggetto alla sanzione interdittiva di cui all'articolo 9, comma 2, lettera c) del decreto legislativo 8 giugno 2001, n. 231 o ad altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81;
- Di non essere iscritto nel casellario informatico tenuto dall'Osservatorio dell'ANAC per aver presentato false dichiarazioni o falsa documentazione ai fini del rilascio dell'attestazione di qualificazione, per il periodo durante il quale perdura l'iscrizione.
- Di non aver violato il divieto di intestazione fiduciaria di cui all'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55.
- Di essere in regola con le norme che disciplinano il diritto al lavoro dei disabili.
- Di non trovarsi, rispetto ad un altro partecipante alla medesima procedura di affidamento, in una situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile o in una qualsiasi relazione, anche di fatto, se la situazione di controllo o la relazione comporti che le offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale.

Si precisa, inoltre che ai fini degli accertamenti delle dichiarazioni di cui sopra, si applica l'articolo 43 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 (**Accertamenti d'ufficio**);

2.a - REQUISITI DI IDONEITÀ PROFESSIONALE DI CUI ALL'ART. 83 - commi I lett. a) e 3 del D.Lgs. n. 50/2016

L'impresa a dimostrazione dei requisiti di cui all'art. 83 comma I, lett. a) e comma 3 dovrà presentare la dichiarazione che segue (*redatta in conformità al MOD. B allegato al presente disciplinare di gara*), accompagnata (a pena di esclusione) da copia fotostatica del documento di riconoscimento del dichiarante:

- di essere in possesso dell'iscrizione presso il competente Registro della Camera di Commercio, Industria, Agricoltura, Artigianato di.

3.a – PASSOE PER VERIFICA DOCUMENTI TRAMITE SISTEMA AVCPASS

Nella busta dovrà essere inserito il PASSOE rilasciato dal sistema AVCPASS. Infatti la verifica del possesso dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario avviene, ai sensi dell'art. 36, c. 5 del D.Lvo n. 50/2016, attraverso l'utilizzo del sistema AVCPass, reso disponibile dall'ANAC. Pertanto, tutti i soggetti interessati a partecipare alla procedura devono, obbligatoriamente, registrarsi al sistema AVCPass.

4.a – ALTRE DICHIARAZIONI

L'impresa inoltre dovrà presentare la seguente ulteriore dichiarazione (*redatta preferibilmente in conformità al MOD. C allegato al presente disciplinare di gara*) accompagnata (a pena di esclusione) da copia fotostatica del documento di riconoscimento del dichiarante:



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- In caso di aggiudicazione attivare un conto corrente dedicato alla gestione dei movimenti finanziari riferiti all'appalto.
- Di osservare gli obblighi di condotta previsti dal codice di comportamento.
- Di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque non dovrà aver attribuito incarichi ad ex dipendenti pubblici che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali.
- Di aver sottoscritto per accettazione lo schema di “Patto di integrità” allegato alla lettera invito.
- Di impegnarsi a mantenere valida e vincolante l'offerta per almeno 180 giorni consecutivi a decorrere dalla data di scadenza del termine di presentazione della stessa

B - CAUZIONE PROVVISORIA

Per la partecipazione all'appalto l'offerta deve essere corredata da una garanzia fideiussoria, denominata "**garanzia provvisoria**" pari al 2 per cento del prezzo base indicato nel bando o nell'invito, sotto forma di cauzione o di fideiussione, a scelta dell'offerente con le modalità di cui all'art. 93 del D.Lgs. 50/2016.

La prestazione di cauzioni provvisorie di importo inferiore a quello richiesto è causa di esclusione dalla gara.

Per tutti i concorrenti la cauzione provvisoria si intenderà svincolata ad avvenuta pubblicazione, dell'esito della gara.

OFFERTA ECONOMICA

a **pena di esclusione** dovrà essere chiusa in apposita busta sigillata, controfirmata ai lembi di chiusura, e dovrà recare all'esterno la dicitura: “B - OFFERTA ECONOMICA” oltre che le seguenti indicazioni

-) **denominazione dell'impresa;**
-) **oggetto della gara.**

L'**offerta economica** deve essere formulata mediante la seguente dichiarazione (*redatta utilizzando il MOD. D allegato al presente disciplinare di gara*) accompagnata (a pena di esclusione) da copia fotostatica del documento di riconoscimento del dichiarante:

Il ribasso percentuale, espresso in cifre ed in lettere, da applicare sull'elenco prezzi posto a base di gara, che il concorrente offre per l'esecuzione dei lavori.

L'offerta dovrà essere redatta in CARTA DA BOLLO.

In tale busta non devono essere inseriti altri documenti oltre quelli specificatamente indicati, a pena di esclusione dalla gara.

La busta contenente l'offerta dovrà essere inserita nel PLICO sopraindicato, nel quale saranno contenuti anche i documenti richiesti a corredo dell'offerta stessa.

RESTA CHIARITO ED INTESO CHE:

Nella data fissata del ___/___/2017, ALLE ORE si procederà, in seduta pubblica, all'apertura dei PLICHI ed all'esame della documentazione richiesta ai fini dell'ammissibilità alla gara. terminate le suddette operazioni, si procederà all'ammissione e/o esclusione dalla gara, quindi, nella stessa seduta si procederà all'apertura delle **OFFERTE ECONOMICHE**.

- In caso di discordanza tra l'offerta indicata in cifre e quella indicata in lettere, prevale quella indicata in lettere, lo stesso vale in caso di discordanza tra il ribasso percentuale espresso in cifre, prevale quello espresso in lettere. **I ribassi**



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

percentuali espressi con più di tre cifre decimali verranno arrotondati a tre cifre decimali, fatta eccezione per il caso in cui tale arrotondamento determini un'uguaglianza tra due o più ribassi percentuali offerti;

- Il verbale di gara relativo all'appalto di cui trattasi, non avrà in nessun caso, efficacia di contratto che sarà stipulato successivamente;

- Tutte le dichiarazioni previste dal presente bando a cura del legale rappresentante dell'Impresa possono essere sottoscritte da un procuratore a condizione che la documentazione presentata contenga la relativa procura (in originale o copia conforme o copia autenticata o dichiarata conforme dal legale rappresentante firmatario della procura stessa), pena l'esclusione;

- In caso di aggiudicazione l'appaltatore dovrà attivare un conto corrente dedicato alla gestione dei movimenti finanziari riferiti all'appalto a termini della legge 136/2010 – “Tracciabilità dei flussi finanziari”.

Nella procedura di gara saranno rispettati i principi di riservatezza delle informazioni fornite, ai sensi del D.lgs.196/03, compatibilmente con le funzioni istituzionali, le disposizioni di legge e regolamentari concernenti i pubblici appalti e le disposizioni riguardanti il diritto di accesso ai documenti ed alle informazioni.

MODELLI allegati al presente disciplinare di gara:

- MOD. A): dichiarazione requisiti d'ordine generale art. 80
- MOD. AI): dichiarazione requisiti legale rappresentante
- MOD. B): dichiarazione requisiti idoneità professionale art. 83
- MOD. C): altre dichiarazioni
- MOD. D): offerta
- MOD. E): schema patto di integrità

Trapani

Il Presidente
Dott. Mario Barbara



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino"- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

MOD. A)

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX**

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA UNICA IN RELAZIONE AI REQUISITI DI ORDINE GENERALE

(DICHIARAZIONE RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 D.P.R. 445/2000)

IL SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ C.F. _____

IN QUALITA' DI (carica sociale) _____

DELLA SOCIETA' / IMPRESA (denominazione e ragione sociale) _____

con sede in _____

con codice fiscale n. _____ con partita IVA n. _____ codice attività _____

Fax _____ Tel. _____ e-mail _____

PER L'AMMISSIONE ALLA GARA RELATIVA AI LAVORI IN OGGETTO:

premettendo che è a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

D I C H I A R A

(IN RELAZIONE AI REQUISITI IN ORDINE GENERALE DI CUI ALL'ART. 80 DEL D.lgs 50/2016)

[barrare la casella corrispondente a quanto si dichiara]

che nei propri confronti non è stata emessa alcuna condanna con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.c., per uno dei reati di cui all'art. 80, comma 1, lett. a), b), c), d), e), f), g).

oppure

che nei propri confronti sono state emesse condanne con sentenza definitiva o decreto penale



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino"- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.c., per uno dei seguenti reati di cui all'art. 80, comma 1, lett. a), b), c), d), e), f), g):

Non devono essere indicate le condanne quando il relativo reato è stato depenalizzato, ovvero per le quali è intervenuta la riabilitazione, ovvero quando il reato è stato dichiarato estinto dopo la condanna, ovvero in caso di revoca della condanna medesima.

che nei propri confronti non sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D.Lgs 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 del medesimo decreto;

oppure

che nei propri confronti sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D.Lgs 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 del medesimo decreto:

che non e' stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203;

che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, ha denunciato tali fatti all'autorità giudiziaria;

che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, non ha denunciato tali fatti all'autorità giudiziaria, in quanto ricorrono i casi previsti dall'articolo 4, primo comma, della legge 24 novembre 1981, n. 689.

La dichiarazione di cui sopra deve essere resa, ai sensi dell'art. 80, comma 3, del D.lgs. n. 50/2016 dai seguenti soggetti:

- > **titolare e direttore tecnico se si tratta di impresa individuale;**
- > **un socio o direttore tecnico se si tratta di società in nome collettivo;**
- > **soci accomandatari o direttore tecnico se si tratta di società in accomandita semplice;**
- > **membri consiglio di amministrazione cui sia stata conferita la legale rappresentanza, di direzione o di vigilanza o dei soggetti muniti di potere di rappresentanza, di direzione o di controllo, del direttore tecnico o del socio unico persona fisica, ovvero del socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società o consorzio;**
- > **dai soggetti cessati dalla carica.**

INOLTRE:

Di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- Di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali.
- Di non aver commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di salute e sicurezza sul lavoro nonché di aver atteso agli obblighi di cui all'articolo 30, comma 3 del D.Lgs. 50/2016.
- Di non trovarsi in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo.
- Di non aver commesso gravi illeciti professionali, tali da rendere dubbia la sua integrità o affidabilità. Tra questi rientrano: le significative carenze nell'esecuzione di un precedente contratto di appalto o di concessione che ne hanno causato la risoluzione anticipata, non contestata in giudizio, ovvero confermata all'esito di un giudizio, ovvero hanno dato luogo ad una condanna al risarcimento del danno o ad altre sanzioni; il tentativo di influenzare indebitamente il processo decisionale della stazione appaltante o di ottenere informazioni riservate ai fini di proprio vantaggio; il fornire, anche per negligenza, informazioni false o fuorvianti suscettibili di influenzare le decisioni sull'esclusione, la selezione o l'aggiudicazione ovvero l'omettere le informazioni dovute ai fini del corretto svolgimento della procedura di selezione.
- Di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse ai sensi dell'articolo 42, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, non diversamente risolvibile.
- Di non essersi trovato in una distorsione della concorrenza derivante da un precedente coinvolgimento nella preparazione della procedura d'appalto di cui all'articolo 67.
- Di non essere stato soggetto alla sanzione interdittiva di cui all'articolo 9, comma 2, lettera c) del decreto legislativo 8 giugno 2001, n. 231 o ad altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81;
- Di non essere iscritto nel casellario informatico tenuto dall'Osservatorio dell'ANAC per aver presentato false dichiarazioni o falsa documentazione ai fini del rilascio dell'attestazione di qualificazione, per il periodo durante il quale perdura l'iscrizione.
- Di non aver violato il divieto di intestazione fiduciaria di cui all'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55.
- Di essere in regola con le norme che disciplinano il diritto al lavoro dei disabili.
- Di non trovarsi, rispetto ad un altro partecipante alla medesima procedura di affidamento, in una situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile o in una qualsiasi relazione, anche di fatto, se la situazione di controllo o la relazione comporti che le offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale.

Il concorrente relativamente alla dichiarazione di cui agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, deve fare le seguenti ulteriori precisazioni:



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

IDENTIFICAZIONE DEL SOGGETTO D'IMPOSTA		CODICE FISCALE	PARTITA IVA
DENOMINAZIONE E RAGIONE SOCIALE:			
DOMICILIO FISCALE			
VIA E N. CIVICO:	C.A.P.	COMUNE	PROV

Il concorrente relativamente alla dichiarazione di cui agli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali, deve fare le seguenti ulteriori precisazioni

INPS

Ufficio/Sede	Indirizzo	CAP	Città
Fax	Tel.	Matricola Azienda	

INAIL

Ufficio/Sede	Indirizzo	CAP	Città
Fax	Tel.	P.A.T.	

CASSA EDILE

Ufficio/Sede	Indirizzo	CAP	Città
Fax	Tel.	N.	

› di applicare il seguente Contratto Collettivo Nazionale dei Lavoratori (**fare una croce sulla casella che interessa**):

Edile Industria Edile Artigianato Edile Cooperazione Edile Piccola Media Impresa

Altro (**specificare**) _____;

› che la dimensione aziendale è la seguente (**fare una croce sulla casella che interessa**):

da 1 a 5 da 6 a 15 da 16 a 50 da 51 a 100 oltre 100;

Il concorrente relativamente alla dichiarazione di cui alle norme che disciplinano il diritto al lavoro dei disabili deve fare le seguenti ulteriori precisazioni (*Legge 12/3/1999 n.68*):
(in caso di organico pari o superiore a 15 dipendenti)

Ufficio Provinciale	Indirizzo	CAP	Città
---------------------	-----------	-----	-------



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Fax	Tel.	note

Il concorrente relativamente alla dichiarazione di cui alla lettera **m quater**), deve fare le seguenti ulteriori precisazioni:

- Ai fini delle comunicazioni di cui all'art. 76 del D.lgs. 50/2016, si autorizza la stazione appaltante, l'invio delle stesse a mezzo fax al n. _____ o indirizzo mail _____

Data

IL DICHIARANTE

MOD. A1)

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L’AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX**

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA UNICA IN RELAZIONE AI REQUISITI DI ORDINE GENERALE DI CUI ALL’ART. 80 DEL D. LGS. N. 50/2016

(DICHIARAZIONE RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 D.P.R. 445/2000)

La presente dichiarazione deve essere resa, ai sensi dell’art. 80, comma 3, del D.lgs. n. 50/2016 dai seguenti soggetti:

- > titolare e direttore tecnico se si tratta di impresa individuale;
- > un socio o direttore tecnico se si tratta di società in nome collettivo;
- > soci accomandatari o direttore tecnico se si tratta di società in accomandita semplice;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- > **membri consiglio di amministrazione cui sia stata conferita la legale rappresentanza, di direzione o di vigilanza o dei soggetti muniti di potere di rappresentanza, di direzione o di controllo, del direttore tecnico o del socio unico persona fisica, ovvero del socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società o consorzio;**
- > **dai soggetti cessati dalla carica**

IO SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ C.F. _____

IN QUALITÀ DI (carica sociale) _____

DELLA SOCIETÀ / IMPRESA (denominazione e ragione sociale) _____

con sede in _____

con codice fiscale n. _____ con partita IVA n. _____ codice attività _____

Fax _____ Tel. _____ E-MAIL _____

valendosi della facoltà concessagli dal D.P.R. n° 445 del 28/12/2000, per la documentazione relativa all'appalto dei lavori di che trattasi, memore delle pene stabilite dall'art. 76 del D.P.R. n° 445 del 28/12/2000 in caso di dichiarazioni mendaci,

DICHIARA

[barrare la casella corrispondente a quanto si dichiara]

- che nei propri confronti non è stata emessa alcuna condanna con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.c., per uno dei reati di cui all'art. 80, comma 1, lett. a), b), c), d), e), f), g).

Oppure

- che nei propri confronti sono state emesse condanne con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.c., per uno dei seguenti reati di cui all'art. 80, comma 1, lett. a), b), c), d), e), f), g):

Non devono essere indicate le condanne quando il relativo reato è stato depenalizzato, ovvero per le quali è intervenuta la riabilitazione, ovvero quando il reato è stato dichiarato estinto dopo la condanna, ovvero in caso di revoca della condanna medesima.

- che nei propri confronti non sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D.Lgs 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 del medesimo decreto;

oppure

- che nei propri confronti sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D.Lgs 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 del medesimo decreto:



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

-
-
-
- che non e' stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203;
- che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, ha denunciato tali fatti all'autorità giudiziaria;
- che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, non ha denunciato tali fatti all'autorità giudiziaria, in quanto ricorrono i casi previsti dall'articolo 4, primo comma, della legge 24 novembre 1981, n. 689.

Data

IL DICHIARANTE

MOD. B)

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX**



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino" - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA UNICA IN RELAZIONE AI REQUISITI DI IDONEITÀ PROFESSIONALE DI CUI ALL'ART. 83 - commi 1 lett. a) e 3 del D.Lgs. n. 50/2016

(DICHIARAZIONE RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 D.P.R. 445/2000)

IL SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ C.F. _____

IN QUALITÀ DI (carica sociale) _____

DELLA SOCIETÀ / IMPRESA (denominazione e ragione sociale) _____

con sede in _____

con codice fiscale n. _____ con partita IVA n. _____ codice attività _____

Fax _____ Tel. _____ e-mail _____

PER L'AMMISSIONE ALLA GARA RELATIVA AI LAVORI IN OGGETTO:

premettendo che è a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

DICHIARA

(IN RELAZIONE AI AL POSSESSO DEI REQUISITI DI IDONEITÀ PROFESSIONALE DI CUI ALL'ART. 83 - commi 1 lett. a) e 3 del D.Lgs. n. 50/2016

CHE L'IMPRESA È ISCRITTA NEL REGISTRO DELLE IMPRESE DELLA C.C.I.A.A.

di _____ al numero _____ dal _____ per le seguenti attività:

- a) natura giuridica _____
b) denominazione _____
c) sede legale _____
d) data inizio attività _____
e) oggetto attività _____
f) Cod.fisc./P. I.V.A _____

Dati anagrafici del titolare o in caso di società di tutti gli Amministratori muniti di potere di rappresentanza:

Data

IL DICHIARANTE

Handwritten signatures and initials



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

MOD. C)

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX**

ALTRE DICHIARAZIONI

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA UNICA

(RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 D.P.R. 445/2000)

IL SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ C.F. _____

IN QUALITA' DI (carica sociale) _____

DELLA SOCIETA' / IMPRESA (denominazione e ragione sociale) _____

con sede in _____

con codice fiscale n. _____ con partita IVA n. _____ codice attività _____

Fax _____ Tel. _____ email _____

PER L'AMMISSIONE ALLA GARA RELATIVA AI LAVORI IN OGGETTO:

premettendo che è a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

DICHIARA

Il concorrente deve fare le seguenti ulteriori precisazioni:

- In caso di aggiudicazione attivare un conto corrente dedicato alla gestione dei movimenti finanziari riferiti all'appalto.
- Di osservare gli obblighi di condotta previsti dal codice di comportamento.
- Di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque non dovrà aver attribuito incarichi ad ex dipendenti pubblici che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali.
- Di aver sottoscritto per accettazione lo schema di "Patto di integrità" allegato alla lettera invito.
- Di impegnarsi a mantenere valida e vincolante l'offerta per almeno 180 giorni consecutivi a decorrere dalla data di scadenza del termine di presentazione della stessa.

Data

IL DICHIARANTE



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino"- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

MOD. D)

PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX

DICHIARAZIONE OFFERTA

(AI SENSI DELL'ART. 71 COMMA 2 DEL DPR 554/99)

IL SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ C.F. _____

IN QUALITA' DI (carica sociale) _____

DELLA SOCIETA' / IMPRESA (denominazione e ragione sociale) _____

con sede in _____

con codice fiscale n. _____ con partita IVA n. _____ codice attività _____

Fax _____ Tel. _____ EMAIL _____

IMPORTO A BASE DI GARA € 62.970,59

DICHIARA

Con riferimento alla gara in oggetto:

- che l'offerta è stata formulata sulla base di calcoli di sua convenienza, a tutto suo rischio e quindi con la piena assunzione di ogni responsabilità e garanzie indipendentemente da erronea, imperfetta, incompleta o mancante prescrizione qualitativa o e quantitativa del computo metrico e sarà eseguita con la massima diligenza, a perfetta regola d'arte e con la piena assunzione di ogni responsabilità e garanzia anche per le eventuali carenze del progetto sopraindicato;
di essere disposto ad iniziare subito i lavori e di portarli a conclusione entro il termine stabilito.

DICHIARA inoltre:

di offrire il RIBASSO PERCENTUALE sull'importo dei lavori a base di gara, del _____ % (in cifre)
(_____.)(in lettere)

Data

IL DICHIARANTE

Handwritten signatures and initials



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

L'OFFERTA DOVRÀ ESSERE REDATTA IN CARTA DA BOLLO

SI ALLEGA copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore (art. 38 comma 3° del D.P.R. 28/12/200 n. 445)

MOD. E)

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX**

SCHEMA PATTO DI INTEGRITA' IN MATERIA DI CONTRATTI PUBBLICI

Art. 1. Finalità

Il presente Patto d'integrità stabilisce la reciproca e formale obbligazione, tra il Conservatorio di Trapani e gli operatori economici, di improntare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza.

Per i consorzi ordinari o raggruppamenti temporanei l'obbligo riguarda tutti i consorziati o partecipanti al raggruppamento o consorzio.

Il Patto di integrità costituirà parte integrante di qualsiasi contratto assegnato dal Conservatorio di Trapani a seguito della procedura di affidamento.

Art. 2. Obblighi dell'operatore economico

L'operatore economico, per partecipare alla procedura:

- dichiara di non avere influenzato il procedimento amministrativo diretto a stabilire il contenuto del bando, o di altro atto equipollente, al fine di condizionare le modalità di scelta del contraente da parte del Conservatorio di Trapani e di non aver corrisposto né promesso di corrispondere ad alcuno e s'impegna a non corrispondere né promettere di corrispondere ad alcuno - direttamente o tramite terzi, ivi compresi i soggetti collegati o controllati, somme di denaro, regali o altra utilità finalizzate a facilitare l'aggiudicazione e/o gestione del contratto;

- si obbliga a non ricorrere ad alcuna mediazione o altra opera di terzi finalizzata all'aggiudicazione e/o gestione del contratto;

- assicura di non trovarsi in situazioni di controllo o di collegamento (formale e/o sostanziale) con altri concorrenti e che non si è accordato e non si accorderà con altri partecipanti alla procedura, e assicura, con riferimento alla specifica procedura di affidamento, di non avere in corso né di avere praticato intese e/o pratiche restrittive della concorrenza e del mercato vietate ai sensi della vigente normativa;

- si impegna a segnalare al Responsabile della Prevenzione della Corruzione del Conservatorio di Trapani, qualsiasi tentativo di turbativa, irregolarità o distorsione nelle fasi di svolgimento della procedura o durante l'esecuzione del contratto, da parte di ogni interessato o addetto o di chiunque possa influenzare le decisioni relative alla procedura, comprese illecite richieste o pretese dei dipendenti del Conservatorio stesso;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- si obbliga ad informare puntualmente tutto il personale, di cui si avvale, del presente Patto di integrità e degli obblighi in esso contenuti e a vigilare affinché gli impegni sopra indicati siano osservati da tutti i collaboratori e dipendenti nell'esercizio dei compiti loro assegnati;
- assicura di collaborare con le forze di polizia, denunciando ogni tentativo di estorsione, intimidazione o condizionamento di natura criminale (richieste di tangenti, pressioni per indirizzare l'assunzione di personale o l'affidamento di subappalti a determinate imprese, danneggiamenti/furti di beni personali o in cantiere, etc.);

Nel contratto di appalto devono essere inserite le clausole del Patto di integrità: infatti nelle fasi successive all'aggiudicazione, gli obblighi si intendono riferiti all'aggiudicatario, il quale, a sua volta, avrà l'onere di pretenderne il rispetto anche dai propri subcontraenti.

Art. 3. Obblighi del Conservatorio di Trapani

Il Conservatorio di Trapani si obbliga a rispettare i principi di lealtà, trasparenza e correttezza e ad attivare i procedimenti disciplinari nei confronti del personale a vario titolo intervenuto nel procedimento di affidamento e nell'esecuzione del contratto in caso di violazione di detti principi e, in particolare, qualora riscontri la violazione dei contenuti dell'art. 4 “Regali, compensi e altre utilità”, dell'art. 6 “Comunicazione degli interessi finanziari e conflitti d'interesse”, dell'art. 7 “Obbligo di astensione”, dell'art. 8 “Prevenzione della Corruzione”, dell'art. 13 “Disposizioni particolari per i dirigenti” e dell'art. 14 “Contratti e altri atti negoziali” del D.P.R. 16.04.2013, n. 62, Regolamento recante Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici, e delle corrispondenti norme integrative del Codice di comportamento dei dipendenti del Conservatorio, approvato con deliberazione della Giunta comunale n. 243 del 30/12/2013.

In particolare il Conservatorio di Trapani assume l'espresso impegno anticorruzione di non offrire, accettare o richiedere somme di denaro o qualsiasi altra ricompensa, vantaggio o beneficio, sia direttamente che indirettamente tramite intermediari, al fine dell'assegnazione del contratto e/o al fine di distorcerne la relativa corretta esecuzione. Il Conservatorio di Trapani è obbligato a rendere pubblici i dati più rilevanti riguardanti l'aggiudicazione, in base alla normativa in materia di trasparenza.

Art. 4. Violazione del Patto di integrità

La violazione del Patto di integrità è dichiarata in esito ad un procedimento di verifica in cui venga garantito adeguato contraddittorio con l'operatore economico interessato.

La violazione da parte dell'operatore economico, sia in veste di concorrente che di aggiudicatario, di uno degli impegni previsti a suo carico dall'articolo 2, può comportare, secondo la gravità della violazione accertata e la fase in cui la violazione è accertata:

l'esclusione dalla procedura di affidamento;

la risoluzione di diritto del contratto.

Il Conservatorio di Trapani può non avvalersi della risoluzione del contratto qualora la ritenga pregiudizievole agli interessi pubblici, quali indicati dall'art. 121, comma 2, D.Lgs.104/2010; è fatto salvo in ogni caso l'eventuale diritto al risarcimento del danno.

Art. 5. Efficacia del Patto di integrità

Il Patto di Integrità e le sanzioni applicabili resteranno in vigore sino alla completa esecuzione del contratto assegnato a seguito della procedura di affidamento.

Il contenuto del presente documento può essere integrato dagli eventuali Protocolli di legalità sottoscritti dal Conservatorio di Trapani.

Data

IL DICHIARANTE



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

MOD. A)

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L’AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX**

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA UNICA IN RELAZIONE AI REQUISITI DI ORDINE GENERALE

(DICHIARAZIONE RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 D.P.R. 445/2000)

IL SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ C.F. _____

IN QUALITA’ DI (carica sociale) _____

DELLA SOCIETA’ / IMPRESA (denominazione e ragione sociale) _____

con sede in _____

con codice fiscale n. _____ con partita IVA n. _____ codice attività _____

Fax _____ Tel. _____ e-mail _____

PER L’AMMISSIONE ALLA GARA RELATIVA AI LAVORI IN OGGETTO:

premettendo che è a conoscenza delle sanzioni penali previste dall’art. 76 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

DICHIARA

(IN RELAZIONE AI REQUISITI IN ORDINE GENERALE DI CUI ALL’ART. 80 DEL D.lgs 50/2016)

M. C.
10/11
C. S.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

[barrare la casella corrispondente a quanto si dichiara]

- che nei propri confronti non è stata emessa alcuna condanna con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.c., per uno dei reati di cui all'art. 80, comma 1, lett. a), b), c), d), e), f), g).

oppure

- che nei propri confronti sono state emesse condanne con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.c., per uno dei seguenti reati di cui all'art. 80, comma 1, lett. a), b), c), d), e), f), g):
- _____
- _____
- _____

Non devono essere indicate le condanne quando il relativo reato è stato depenalizzato, ovvero per le quali è intervenuta la riabilitazione, ovvero quando il reato è stato dichiarato estinto dopo la condanna, ovvero in caso di revoca della condanna medesima.

- che nei propri confronti non sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D.Lgs 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 del medesimo decreto;

oppure

- che nei propri confronti sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D.Lgs 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 del medesimo decreto:
- _____
- _____
- _____

- che non e' stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203;

- che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, ha denunciato tali fatti all'autorità giudiziaria;

- che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, non ha denunciato tali fatti all'autorità giudiziaria, in quanto ricorrono i casi previsti dall'articolo 4, primo comma, della legge 24 novembre 1981, n. 689.

La dichiarazione di cui sopra deve essere resa, ai sensi dell'art. 80, comma 3, del D.lgs. n. 50/2016 dai seguenti soggetti:

- > **titolare e direttore tecnico se si tratta di impresa individuale;**
- > **un socio o direttore tecnico se si tratta di società in nome collettivo;**
- > **soci accomandatari o direttore tecnico se si tratta di società in accomandita semplice;**

M. 109

Luca



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- › **membri consiglio di amministrazione cui sia stata conferita la legale rappresentanza, di direzione o di vigilanza o dei soggetti muniti di potere di rappresentanza, di direzione o di controllo, del direttore tecnico o del socio unico persona fisica, ovvero del socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società o consorzio;**
- › **dai soggetti cessati dalla carica.**

INOLTRE:

- Di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse.
- Di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali.
- Di non aver commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di salute e sicurezza sul lavoro nonché di aver atteso agli obblighi di cui all'articolo 30, comma 3 del D.Lgs. 50/2016.
- Di non trovarsi in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo.
- Di non aver commesso gravi illeciti professionali, tali da rendere dubbia la sua integrità o affidabilità. Tra questi rientrano: le significative carenze nell'esecuzione di un precedente contratto di appalto o di concessione che ne hanno causato la risoluzione anticipata, non contestata in giudizio, ovvero confermata all'esito di un giudizio, ovvero hanno dato luogo ad una condanna al risarcimento del danno o ad altre sanzioni; il tentativo di influenzare indebitamente il processo decisionale della stazione appaltante o di ottenere informazioni riservate ai fini di proprio vantaggio; il fornire, anche per negligenza, informazioni false o fuorvianti suscettibili di influenzare le decisioni sull'esclusione, la selezione o l'aggiudicazione ovvero l'omettere le informazioni dovute ai fini del corretto svolgimento della procedura di selezione.
- Di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse ai sensi dell'articolo 42, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, non diversamente risolvibile.
- Di non essersi trovato in una distorsione della concorrenza derivante da un precedente coinvolgimento nella preparazione della procedura d'appalto di cui all'articolo 67.
- Di non essere stato soggetto alla sanzione interdittiva di cui all'articolo 9, comma 2, lettera c) del decreto legislativo 8 giugno 2001, n. 231 o ad altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81;
- Di non essere iscritto nel casellario informatico tenuto dall'Osservatorio dell'ANAC per aver presentato false dichiarazioni o falsa documentazione ai fini del rilascio dell'attestazione di qualificazione, per il periodo durante il quale perdura l'iscrizione.
- Di non aver violato il divieto di intestazione fiduciaria di cui all'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55.
- Di essere in regola con le norme che disciplinano il diritto al lavoro dei disabili.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- Di non trovarsi, rispetto ad un altro partecipante alla medesima procedura di affidamento, in una situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile o in una qualsiasi relazione, anche di fatto, se la situazione di controllo o la relazione comporti che le offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale.

Il concorrente relativamente alla dichiarazione di cui agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, deve fare le seguenti ulteriori precisazioni:

IDENTIFICAZIONE DEL SOGGETTO D'IMPOSTA		CODICE FISCALE	PARTITA IVA	
DENOMINAZIONE E RAGIONE SOCIALE:				
DOMICILIO FISCALE				
VIA E N. CIVICO:	C.A.P.	COMUNE	PROV	

Il concorrente relativamente alla dichiarazione di cui agli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali, deve fare le seguenti ulteriori precisazioni

INPS

Ufficio/Sede	Indirizzo	CAP	Città
Fax	Tel.	Matricola Azienda	

INAIL

Ufficio/Sede	Indirizzo	CAP	Città
Fax	Tel.	P.A.T.	

CASSA EDILE

Ufficio/Sede	Indirizzo	CAP	Città
Fax	Tel.	N.	

› di applicare il seguente Contratto Collettivo Nazionale dei Lavoratori (**fare una croce sulla casella che interessa**):

- Edile Industria Edile Artigianato Edile Cooperazione Edile Piccola Media Impresa
- Altro (**specificare**) _____;

› che la dimensione aziendale è la seguente (**fare una croce sulla casella che interessa**):

Mr. Toy

Cua



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino"- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- da 1 a 5 da 6 a 15 da 16 a 50 da 51 a 100 oltre 100;

Il concorrente relativamente alla dichiarazione di cui alle norme che disciplinano il diritto al lavoro dei disabili deve fare le seguenti ulteriori precisazioni (Legge 12/3/1999 n.68): (in caso di organico pari o superiore a 15 dipendenti)

Table with 4 columns: Ufficio Provinciale, Indirizzo, CAP, Città. Second row: Fax, Tel., note.

Il concorrente relativamente alla dichiarazione di cui alla lettera m quater), deve fare le seguenti ulteriori precisazioni:

- Ai fini delle comunicazioni di cui all'art. 76 del D.lgs. 50/2016, si autorizza la stazione appaltante, l'invio delle stesse a mezzo fax al n. o indirizzo mail

Data

IL DICHIARANTE

MOD. A1)

PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO CIG XXXXXX

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA UNICA IN RELAZIONE AI REQUISITI DI ORDINE GENERALE DI CUI ALL'ART. 80 DEL D. LGS. N. 50/2016

Handwritten signatures and initials



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino"- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

(DICHIARAZIONE RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 D.P.R. 445/2000)

La presente dichiarazione deve essere resa, ai sensi dell'art. 80, comma 3, del D.lgs. n. 50/2016 dai seguenti soggetti:

- > titolare e direttore tecnico se si tratta di impresa individuale;
> un socio o direttore tecnico se si tratta di società in nome collettivo;
> soci accomandatari o direttore tecnico se si tratta di società in accomandita semplice;
> membri consiglio di amministrazione cui sia stata conferita la legale rappresentanza, di direzione o di vigilanza o dei soggetti muniti di potere di rappresentanza, di direzione o di controllo, del direttore tecnico o del socio unico persona fisica, ovvero del socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società o consorzio;
> dai soggetti cessati dalla carica

IO SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ C.F. _____

IN QUALITA' DI (carica sociale) _____

DELLA SOCIETA' / IMPRESA (denominazione e ragione sociale) _____

con sede in _____

con codice fiscale n. _____ con partita IVA n. _____ codice attività _____

Fax _____ Tel. _____ E-MAIL _____

valendosi della facoltà concessagli dal D.P.R. n° 445 del 28/12/2000, per la documentazione relativa all'appalto dei lavori di che trattasi, memore delle pene stabilite dall'art. 76 del D.P.R. n° 445 del 28/12/2000 in caso di dichiarazioni mendaci,

DICHIARA

[barrare la casella corrispondente a quanto si dichiara]

[] che nei propri confronti non è stata emessa alcuna condanna con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.c., per uno dei reati di cui all'art. 80, comma 1, lett. a), b), c), d), e), f), g).

Oppure

[] che nei propri confronti sono state emesse condanne con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.c., per uno dei seguenti reati di cui all'art. 80, comma 1, lett. a), b), c), d), e), f), g):

Non devono essere indicate le condanne quando il relativo reato è stato depenalizzato, ovvero per le quali è intervenuta la riabilitazione, ovvero quando il reato è stato dichiarato estinto dopo la condanna, ovvero in caso di revoca della condanna medesima.

Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- che nei propri confronti non sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D.Lgs 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 del medesimo decreto;

oppure

- che nei propri confronti sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D.Lgs 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4 del medesimo decreto:

- che non e' stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203;

- che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, ha denunciato tali fatti all'autorità giudiziaria;

- che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, non ha denunciato tali fatti all'autorità giudiziaria, in quanto ricorrono i casi previsti dall'articolo 4, primo comma, della legge 24 novembre 1981, n. 689.

Data

IL DICHIARANTE



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino"- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

MOD. B)

PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA UNICA IN RELAZIONE AI REQUISITI DI IDONEITÀ
PROFESSIONALE DI CUI ALL'ART. 83 - commi 1 lett. a) e 3 del D.Lgs. n. 50/2016

(DICHIARAZIONE RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 D.P.R. 445/2000)

IL SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ C.F. _____

IN QUALITÀ DI (carica sociale) _____

DELLA SOCIETÀ / IMPRESA (denominazione e ragione sociale) _____

con sede in _____

con codice fiscale n. _____ con partita IVA n. _____ codice attività _____

Fax _____ Tel. _____ e-mail _____

PER L'AMMISSIONE ALLA GARA RELATIVA AI LAVORI IN OGGETTO:

premettendo che è a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

DICHIARA

(IN RELAZIONE AI AL POSSESSO DEI REQUISITI DI IDONEITÀ PROFESSIONALE DI CUI ALL'ART. 83 - commi 1 lett. a) e 3 del D.Lgs. n. 50/2016

CHE L'IMPRESA È ISCRITTA NEL REGISTRO DELLE IMPRESE DELLA C.C.I.A.A.

di _____ al numero _____ dal _____ per le seguenti attività:

- a) natura giuridica _____
b) denominazione _____
c) sede legale _____
d) data inizio attività _____
e) oggetto attività _____
f) Cod.fisc./P. I.V.A _____

Dati anagrafici del titolare o in caso di società di tutti gli Amministratori muniti di potere di rappresentanza:

Handwritten signature and initials

Handwritten signature



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino"- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Data

IL DICHIARANTE

MOD. C)

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX**

ALTRE DICHIARAZIONI

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA UNICA

(RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 D.P.R. 445/2000)

IL SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ C.F. _____

IN QUALITA' DI (carica sociale) _____

DELLA SOCIETA' / IMPRESA (denominazione e ragione sociale) _____

con sede in _____

con codice fiscale n. _____ con partita IVA n. _____ codice attività _____

Fax _____ Tel. _____ email _____

PER L'AMMISSIONE ALLA GARA RELATIVA AI LAVORI IN OGGETTO:

premettendo che è a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

DICHIARA

Il concorrente deve fare le seguenti ulteriori precisazioni:

- In caso di aggiudicazione attivare un conto corrente dedicato alla gestione dei movimenti finanziari riferiti all'appalto.
- Di osservare gli obblighi di condotta previsti dal codice di comportamento.
- Di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque non dovrà aver attribuito incarichi ad ex dipendenti pubblici che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali.
- Di aver sottoscritto per accettazione lo schema di "Patto di integrità" allegato alla lettera invito.
- Di impegnarsi a mantenere valida e vincolante l'offerta per almeno 180 giorni consecutivi a decorrere dalla data di scadenza del termine di presentazione della stessa.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Data

IL DICHIARANTE

MOD. D)

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX**

DICHIARAZIONE OFFERTA

(AI SENSI DELL'ART. 71 COMMA 2 DEL DPR 554/99)

IL SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ C.F. _____

IN QUALITA' DI (carica sociale) _____

DELLA SOCIETA' / IMPRESA (denominazione e ragione sociale) _____

con sede in _____

con codice fiscale n. _____ con partita IVA n. _____ codice attività _____

Fax _____ Tel. _____ EMAIL _____

IMPORTO A BASE DI GARA € 62.970,59

DICHIARA

Con riferimento alla gara in oggetto:

- che l'offerta è stata formulata sulla base di calcoli di sua convenienza, a tutto suo rischio e quindi con la piena assunzione di ogni responsabilità e garanzie indipendentemente da erronea, imperfetta, incompleta o mancante prescrizione qualitativa o e quantitativa del computo metrico e sarà eseguita con la massima diligenza, a perfetta regola d'arte e con la piena assunzione di ogni responsabilità e garanzia anche per le eventuali carenze del progetto sopraindicato;
- di essere disposto ad iniziare subito i lavori e di portarli a conclusione entro il termine stabilito.

DICHIARA inoltre:



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

di offrire il **RIBASSO PERCENTUALE sull'importo dei lavori a base di gara**, del _____ % (in cifre)
(_____)(in lettere)

Data

IL DICHIARANTE

L'OFFERTA DOVRÀ ESSERE REDATTA IN CARTA DA BOLLO

SI ALLEGA copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore (art. 38 comma 3° del D.P.R. 28/12/200 n. 445)

MOD. E)

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L’AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI
MANUTENZIONE ORDINARIA DEL CONSERVATORIO
CIG XXXXXX**

SCHEMA PATTO DI INTEGRITA' IN MATERIA DI CONTRATTI PUBBLICI

Art. 1. Finalità

Il presente Patto d'integrità stabilisce la reciproca e formale obbligazione, tra il Conservatorio di Trapani e gli operatori economici, di improntare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza.

Per i consorzi ordinari o raggruppamenti temporanei l'obbligo riguarda tutti i consorziati o partecipanti al raggruppamento o consorzio.

Il Patto di integrità costituirà parte integrante di qualsiasi contratto assegnato dal Conservatorio di Trapani a seguito della procedura di affidamento.

Art. 2. Obblighi dell'operatore economico

L'operatore economico, per partecipare alla procedura:

- dichiara di non avere influenzato il procedimento amministrativo diretto a stabilire il contenuto del bando, o di altro atto equipollente, al fine di condizionare le modalità di scelta del contraente da parte del Conservatorio di Trapani e di non aver corrisposto né promesso di corrispondere ad alcuno e s'impegna a non corrispondere né promettere di corrispondere ad alcuno - direttamente o tramite terzi, ivi compresi i soggetti collegati o controllati, somme di denaro, regali o altra utilità finalizzate a facilitare l'aggiudicazione e/o gestione del contratto;

- si obbliga a non ricorrere ad alcuna mediazione o altra opera di terzi finalizzata all'aggiudicazione e/o gestione del contratto;

T07



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- assicura di non trovarsi in situazioni di controllo o di collegamento (formale e/o sostanziale) con altri concorrenti e che non si è accordato e non si accorderà con altri partecipanti alla procedura, e assicura, con riferimento alla specifica procedura di affidamento, di non avere in corso né di avere praticato intese e/o pratiche restrittive della concorrenza e del mercato vietate ai sensi della vigente normativa;
- si impegna a segnalare al Responsabile della Prevenzione della Corruzione del Conservatorio di Trapani, qualsiasi tentativo di turbativa, irregolarità o distorsione nelle fasi di svolgimento della procedura o durante l'esecuzione del contratto, da parte di ogni interessato o addetto o di chiunque possa influenzare le decisioni relative alla procedura, comprese illecite richieste o pretese dei dipendenti del Conservatorio stesso;
- si obbliga ad informare puntualmente tutto il personale, di cui si avvale, del presente Patto di integrità e degli obblighi in esso contenuti e a vigilare affinché gli impegni sopra indicati siano osservati da tutti i collaboratori e dipendenti nell'esercizio dei compiti loro assegnati;
- assicura di collaborare con le forze di polizia, denunciando ogni tentativo di estorsione, intimidazione o condizionamento di natura criminale (richieste di tangenti, pressioni per indirizzare l'assunzione di personale o l'affidamento di subappalti a determinate imprese, danneggiamenti/furti di beni personali o in cantiere, etc.);

Nel contratto di appalto devono essere inserite le clausole del Patto di integrità: infatti nelle fasi successive all'aggiudicazione, gli obblighi si intendono riferiti all'aggiudicatario, il quale, a sua volta, avrà l'onere di pretenderne il rispetto anche dai propri subcontraenti.

Art. 3. Obblighi del Conservatorio di Trapani

Il Conservatorio di Trapani si obbliga a rispettare i principi di lealtà, trasparenza e correttezza e ad attivare i procedimenti disciplinari nei confronti del personale a vario titolo intervenuto nel procedimento di affidamento e nell'esecuzione del contratto in caso di violazione di detti principi e, in particolare, qualora riscontri la violazione dei contenuti dell'art. 4 "Regali, compensi e altre utilità", dell'art. 6 "Comunicazione degli interessi finanziari e conflitti d'interesse", dell'art. 7 "Obbligo di astensione", dell'art. 8 "Prevenzione della Corruzione", dell'art. 13 "Disposizioni particolari per i dirigenti" e dell'art. 14 "Contratti e altri atti negoziali" del D.P.R. 16.04.2013, n. 62, Regolamento recante Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici, e delle corrispondenti norme integrative del Codice di comportamento dei dipendenti del Conservatorio, approvato con deliberazione della Giunta comunale n. 243 del 30/12/2013.

In particolare il Conservatorio di Trapani assume l'esplicito impegno anticorruzione di non offrire, accettare o richiedere somme di denaro o qualsiasi altra ricompensa, vantaggio o beneficio, sia direttamente che indirettamente tramite intermediari, al fine dell'assegnazione del contratto e/o al fine di distorcerne la relativa corretta esecuzione. Il Conservatorio di Trapani è obbligato a rendere pubblici i dati più rilevanti riguardanti l'aggiudicazione, in base alla normativa in materia di trasparenza.

Art. 4. Violazione del Patto di integrità

La violazione del Patto di integrità è dichiarata in esito ad un procedimento di verifica in cui venga garantito adeguato contraddittorio con l'operatore economico interessato.

La violazione da parte dell'operatore economico, sia in veste di concorrente che di aggiudicatario, di uno degli impegni previsti a suo carico dall'articolo 2, può comportare, secondo la gravità della violazione accertata e la fase in cui la violazione è accertata:

l'esclusione dalla procedura di affidamento;

la risoluzione di diritto del contratto.

Il Conservatorio di Trapani può non avvalersi della risoluzione del contratto qualora la ritenga pregiudizievole agli interessi pubblici, quali indicati dall'art. 121, comma 2, D.Lgs.104/2010; è fatto salvo in ogni caso l'eventuale diritto al risarcimento del danno.

Art. 5. Efficacia del Patto di integrità



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Il Patto di Integrità e le sanzioni applicabili resteranno in vigore sino alla completa esecuzione del contratto assegnato a seguito della procedura di affidamento.

Il contenuto del presente documento può essere integrato dagli eventuali Protocolli di legalità sottoscritti dal Conservatorio di Trapani.

Data

IL DICHIARANTE

**Conservatorio di Musica di Stato “Antonio Scontrino”
Titolo dell’Intervento: Opere di Manutenzione Ordinaria
Importo netto complessivo € 62.970,59 + iva
oltre ad € 1.889,11 per oneri sicurezza.**

Contratto per l'affidamento dei lavori di: **Opere di Manutenzione Ordinaria**

L'anno duemiladiciassette il giorno _____ del mese di _____ nella sede del Conservatorio di Musica di Trapani,

----- DA UNA PARTE -----

ilnato a _____ il _____ il quale interviene in nome per conto e nell'interesse del **Conservatorio di Musica di Stato “Antonio Scontrino”** di Trapani (C.F.), quale Rappresentante Legale .

----- DALL'ALTRA PARTE -----

il Sig. _____ nato a _____ il _____ e residente a _____, Cod. Fisc. _____, il quale agisce nella qualità di con poteri di rappresentanza legale della Società _____ con sede in _____ P.IVA _____, risultante dai documenti acquisiti agli atti.

----- SI PREMETTE -----

- che con Delibera del CDA n. _____ del _____ è stato approvato il progetto tecnico esecutivo dei lavori di Manutenzione Ordinaria dell'immobile del Conservatorio di Trapani, che prevede i seguenti importi:



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

- per lavorazioni soggette a ribasso d'asta € 62.970,59

- per misure di sicurezza non soggette a ribasso € 1.889,11

per un importo complessivo di € _____, oltre Iva.

- che con la “DETERMINA A CONTRATTARE” si è stabilito di procedere all'appalto dei lavori mediante procedura aperta ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b del D.lgs. n.50/2016, specificando il criterio di aggiudicazione e le altre condizioni di gara esplicitati nello schema di lettera di invito, capitolato speciale descrittivo e prestazionale con annesso disciplinare di gara;

- che con Delibera del Cda si è proceduto all'aggiudicazione dei lavori alla ditta _____ per l'importo contrattuale di € _____;

- che, in relazione a quanto sopra e nel contesto del bando di gara si deve ora procedere alla stipula del contratto d'appalto, nella forma di scrittura privata non autenticata;

- che in data ---- con nota prot. n. _____ è stata inviata l'ultima comunicazione del provvedimento di aggiudicazione;

- che dopo l'espletamento della verifica del possesso dei prescritti requisiti ai sensi dell'art. 32 del D.lgs. n.50/2016, è stata dichiarata efficace l'aggiudicazione, pertanto è stata acquisita agli atti la documentazione di rito comprovante il possesso da parte dell'affidataria dei requisiti di legge per assumere l'appalto;

- che le risultanze di gara sono state pubblicate ai sensi di legge;

----- TUTTO CIO' PREMESSO -----

Le parti, come sopra convenute, previa ratifica della narrativa che precede e che riconoscono quale parte integrante del presente contratto, convengono e stipulano quanto appresso.

ART. I – Il Conservatorio di Trapani, come sopra in quest'atto rappresentato, affida in appalto, come da Delibera del Cda n. _____ del _____, all'Impresa _____ con sede a _____ via _____ rappresentata dal componente Sig. _____

che nella spiegata qualità, alle condizioni di cui al presente contratto, accetta l'appalto dei lavori di Manutenzione Ordinaria del Conservatorio, da realizzarsi in conformità al progetto tecnico-esecutivo citato nelle premesse, con particolare riferimento al capitolato speciale d'appalto, a tutti gli allegati (lettera di invito, disciplinare di gara, elaborati tecnici) ed alla normativa vigente in materia.

ART. 2 - L'esecuzione dei lavori conferiti in appalto è soggetta alla osservanza piena ed incondizionata di tutte le condizioni, tecniche e giuridiche, contenute:

nel Capitolato speciale descrittivo e prestazionale, nei disegni di progetto e negli elaborati delle opere da eseguire che, in unico corpo, si allegano sub lett. “a”, parimenti ad integrazione del presente contratto e più in generale in base alle buone regole dell'arte. La ditta aggiudicataria si impegna a fornire l'opera “chiavi in mano” completa, funzionale ed autosufficiente per le destinazioni previste ed indicate negli elaborati progettuali e in quelli dell'offerta tecnica presentata. Le caratteristiche richieste per ciascuna delle voci indicate negli elaborati di progetto dovranno essere considerati dei minimi inderogabili.

L'impresa appaltatrice si obbliga a rispettare, inoltre, le norme legislative e regolamenti vigenti in materia d'appalto, nonché ad attenersi alle prescrizioni tecniche che saranno impartite dalla direzione dei lavori.

ART. 3 - L'importo netto dell'appalto è fissato in € _____ (euro _____) oltre ad € _____ (euro _____/____) per

oneri per l'attuazione della misura per la sicurezza e quindi per complessivi euro _____ giusta offerta a ribasso del _____% sull'importo a base di gara, da applicare uniformemente a tutto l'elenco prezzi posto a base di gara ed acclusa al verbale di aggiudicazione in data _____. Si dà atto che l'applicazione del ribasso percentuale offerto dalla ditta, nel determinare il prezzo netto d'appalto sopra evidenziato, comporta una riduzione di € _____, sull'importo a base di gara di € _____.

ART. 4 - Il fornitore non potrà effettuare cambiamenti di ordine quantitativo o qualitativo rispetto a quanto previsto dall'Allegato Descrittivo e Prestazionale e nelle descrizioni delle voci di Prezzario Regionale contenute nel Computo Metrico a meno di soluzioni migliorative preventivamente approvate dalla D.L. e non comportanti alcun costo aggiuntivo.

ART. 5 - Il presente contratto spiega i suoi effetti dalla data dell'apposizione dell'ultima firma su di esso. I lavori devono essere consegnati entro 15 gg. dalla stipula del contratto e iniziati entro quindici giorni dalla sottoscrizione del verbale di

[Handwritten signatures and initials]



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

consegna, risultante da apposito verbale, redatto in contraddittorio con l'Appaltatore, contenente la data di consegna e i riferimenti del contratto di appalto.

Entro tale termine si intendono compresi anche i lavori di sgombero di ogni residuo di materiali e di tutte le attrezzature di cantiere.

Il tempo utile per ultimare tutti i lavori in appalto è fissato in giorni 50 – cinquanta - naturali decorrenti dalla data del verbale di consegna dei lavori. Nel caso di mancato rispetto del termine stabilito per l'esecuzione del servizio, per ogni giorno naturale consecutivo di ritardo nell'ultimazione del servizio viene applicata una penale pari allo 1 per mille (Euro uno ogni mille euro) dell'importo netto contrattuale. La penale, nella stessa misura percentuale di cui al periodo precedente, trova applicazione anche in caso di ritardo: a) nell'inizio dell'esecuzione dei lavori rispetto al termine massimo di quindici giorni dalla data della stipulazione del contratto qualora il Conservatorio di Musica non si avvalga della facoltà di cui in contratto (SCIOGLIMENTO DEL CONTRATTO PER RISOLUZIONE); b) nel rispetto dei termini imposti dalla direzione dei lavori per il ripristino di lavori o di nuova esecuzione ordinati per rimediare a quelli non accettabili o danneggiati. Per le forniture che richiedono l'installazione, il termine di ultimazione si intende osservato con la posa in opera dei prodotti a regola d'arte ed in condizioni di perfetta funzionalità. Il termine di ultimazione del servizio si intende compiuto quando tutte le parti siano state consegnate e poste in opera e siano state presentate tutte le certificazioni relative ai materiali e tutte le dichiarazioni di conformità relative alla fornitura effettuata. La verifica di conformità della fornitura deve essere attestata da apposito verbale redatto in contraddittorio tra le parti.

Nessuna parte può essere considerata inadempiente o colpevole di violazione degli obblighi contrattuali quando la mancata ottemperanza a tali obblighi sia dovuta a casi di forza maggiore verificatisi dopo la data di stipula del contratto. Per “forza maggiore” si intendono calamità naturali o eventi imprevedibili che sfuggono al controllo delle parti e che non possono essere evitati neppure con la dovuta diligenza. Esclusivamente in tali casi la ditta aggiudicatrice non è passibile di ritenuta sui compensi dovuti, di penalità di mora o di risoluzione per inadempienza. La misura complessiva della penale non può superare il 10%, pena la facoltà, per la stazione appaltante, di risolvere il contratto in danno dell'appaltatore.

ART. 6 - Fatto salvo quanto previsto ai commi 1, 2 e 4, dell'articolo 107 del D.Lgs 50/2016, in materia di Sospensione il Conservatorio, può risolvere il contratto pubblico durante il periodo di sua efficacia, se una o più delle seguenti condizioni sono soddisfatte: a) il contratto ha subito una modifica sostanziale che avrebbe richiesto una nuova procedura di appalto ai sensi dell'articolo 106 del D.Lgs 50/2016;

b) con riferimento alle modificazioni di cui all'articolo 106, comma 1, lettere b) e c) del D.Lgs 50/2016 sono state superate le soglie di cui al comma 7 del predetto articolo;

c) l'aggiudicatario si è trovato, al momento dell'aggiudicazione dell'appalto in una delle situazioni di cui all'articolo 80, comma 1 del D.Lgs 50/2016 e avrebbe dovuto pertanto essere escluso dalla procedura di appalto;

d) l'appalto non avrebbe dovuto essere aggiudicato in considerazione di una grave violazione degli obblighi derivanti dai trattati, come riconosciuto dalla Corte di giustizia dell'Unione europea in un procedimento ai sensi dell'articolo 258 TFUE.

Il Conservatorio di Musica dovrà risolvere il contratto durante il periodo di efficacia dello stesso qualora:

a) nei confronti dell'appaltatore sia intervenuta la decadenza dell'attestazione di qualificazione per aver prodotto falsa documentazione o dichiarazioni mendaci;

b) nei confronti dell'appaltatore sia intervenuto un provvedimento definitivo che dispone l'applicazione di una o più misure di prevenzione di cui al codice delle leggi antimafia e delle relative misure di prevenzione, ovvero sia intervenuta sentenza di condanna passata in giudicato per i reati di cui all'articolo 80.

Il direttore dei lavori, quando accerta un grave inadempimento alle obbligazioni contrattuali da parte dell'appaltatore, tale da comprometterne la buona riuscita delle prestazioni, invia al responsabile del



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

procedimento una relazione particolareggiata, corredata dei documenti necessari, indicando la stima dei lavori eseguiti regolarmente, il cui importo può essere riconosciuto all'appaltatore. Egli formula, altresì, la contestazione degli addebiti all'appaltatore, assegnando un termine non inferiore a quindici giorni per la presentazione delle proprie controdeduzioni al responsabile del procedimento. Acquisite e valutate negativamente le predette controdeduzioni, ovvero scaduto il termine senza che l'appaltatore abbia risposto, la stazione appaltante su proposta del responsabile del procedimento dichiara risolto il contratto. Qualora, al di fuori di quanto previsto, l'esecuzione delle prestazioni ritardi per negligenza della ditta aggiudicataria rispetto alle previsioni del contratto, il direttore dei lavori assegna a quest'ultima un termine, che, salvo i casi d'urgenza, non può essere inferiore a dieci giorni, entro i quali l'appaltatore deve eseguire le prestazioni. Scaduto il termine assegnato, e redatto processo verbale in contraddittorio con l'appaltatore, qualora l'inadempimento permanga, la stazione appaltante risolve il contratto, fermo restando il pagamento delle penali.

Nel caso di risoluzione del contratto l'appaltatore ha diritto soltanto al pagamento delle prestazioni relative ai lavori, servizi o forniture regolarmente eseguiti, decurtato degli oneri aggiuntivi derivanti dallo scioglimento del contratto. Il responsabile unico del procedimento nel comunicare all'appaltatore la determinazione di risoluzione del contratto, dispone, con preavviso di venti giorni, che il direttore dei lavori curi la redazione dello stato di consistenza dei lavori già eseguiti, l'inventario di materiali, macchine e mezzi d'opera e la relativa presa in consegna. Il Direttore dei lavori procede a redigere, acquisito lo stato di consistenza, un verbale di accertamento tecnico e contabile. Con il verbale è accertata la corrispondenza tra quanto eseguito fino alla risoluzione del contratto e ammesso in contabilità e quanto previsto nel progetto approvato.

In sede di liquidazione finale dei lavori, riferita all'appalto risolto, l'onere da porre a carico dell'appaltatore è determinato anche in relazione alla maggiore spesa sostenuta per affidare ad altra impresa i lavori ove la stazione appaltante non si sia avvalsa della facoltà prevista dall'articolo 110, comma 1 D.lgs 50/2016 (Procedure di affidamento in caso di fallimento dell'esecutore o di risoluzione del contratto e misure straordinarie di gestione). Nei casi di risoluzione del contratto di appalto dichiarata dal Conservatorio, l'appaltatore deve provvedere allo sgombero delle aree di lavoro e relative pertinenze nel termine a tale fine assegnato dalla stessa stazione appaltante; in caso di mancato rispetto del termine assegnato, la stazione appaltante provvede d'ufficio addebitando all'appaltatore i relativi oneri e spese. Resta fermo il diritto dell'appaltatore di agire per il risarcimento dei danni.

Si specifica inoltre che il Conservatorio di Trapani ha facoltà di risolvere il presente contratto mediante semplice lettera raccomandata con messa in mora di 15 giorni, senza necessità di ulteriori adempimenti, anche nei seguenti casi:

frode nell'esecuzione dei lavori;

manifesta incapacità o inidoneità, anche solo legale, nell'esecuzione dei lavori;

inadempienza accertata alle norme di legge sulla prevenzione degli infortuni, la sicurezza sul lavoro e le assicurazioni obbligatorie del personale;

sospensione dei lavori da parte dell'appaltatore senza giustificato motivo;

rallentamento dei lavori, senza giustificato motivo, in misura tale da pregiudicare la realizzazione dei lavori nei termini previsti dal contratto;

subappalto abusivo, anche parziale del contratto;

non rispondenza dei beni forniti alle specifiche di contratto e allo scopo dell'opera;

proposta motivata del coordinatore per la sicurezza nella fase esecutiva ai sensi dell'articolo 92, comma 1 lett. e) del D.Lgs. n.81/08 e s.m.i. per perdita, da parte dell'appaltatore, dei requisiti per l'esecuzione dei lavori, quali il fallimento o la irrogazione di misure sanzionatorie o cautelari che inibiscono la capacità di contrattare con la pubblica amministrazione.

L'appaltatore è sempre tenuto al risarcimento dei danni a lui imputabili.

ART. 7 Recesso

Il Conservatorio può recedere dal contratto **in qualunque momento** previo il pagamento dei lavori eseguiti o delle prestazioni relative ai servizi e alle forniture eseguiti nonché del valore dei materiali utili esistenti in



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

cantiere nel caso di lavoro o in magazzino nel caso delle forniture, oltre al decimo dell'importo delle opere, dei servizi o delle forniture non eseguite.

Il decimo dell'importo delle opere non eseguite è calcolato sulla differenza tra l'importo dei quattro quinti del prezzo posto a base di gara, depurato del ribasso d'asta e l'ammontare netto dei lavori, servizi o forniture eseguiti. L'esercizio del diritto di recesso è preceduto da una formale comunicazione all'appaltatore da darsi con un preavviso non inferiore a venti giorni, decorsi i quali il Conservatorio di Musica prende in consegna i lavori, e ne effettua la verifica di regolare esecuzione.

ART. 8 - La contabilizzazione dei lavori è effettuata in conformità alle disposizioni vigenti, e svolta per ogni categoria di lavorazione in cui il lavoro è stato suddiviso, secondo le misurazioni eseguite nel rispetto dei criteri indicati nel Capitolato Speciale d'appalto. Le misurazioni e i rilevamenti sono fatti in contraddittorio tra le parti; tuttavia se l'appaltatore rifiuta di presenziare alle misure o di firmare i libretti delle misure o i brogliacci, il direttore dei lavori procede alle misure in presenza di due testimoni, i quali devono firmare i libretti o brogliacci suddetti.

ART. 9 - Il prezzo della fornitura, al netto dell'IVA, è quello offerto dall'appaltatore. Il pagamento avverrà in un'unica soluzione, a lavori ultimati, previa redazione della contabilità finale, emissione di Certificato di Pagamento, dopo il rilascio del Certificato di Regolare Esecuzione del Direttore dei Lavori dei lavori, previa trasmissione di fattura elettronica e previo espletamento di tutti i controlli previsti dalla legge.

I pagamenti saranno effettuati, previa emissione di regolare fattura (“Fatturazione elettronica”), mediante bonifico bancario sul conto corrente dedicato _____ fatta salva la facoltà dell'Impresa di rendere, tempestivamente, una nuova e diversa dichiarazione (L. 136/10). L'operatore economico aggiudicatario è obbligato, ai sensi e per gli effetti della vigente normativa sulla tracciabilità dei flussi finanziari, a porre in essere tutti gli adempimenti previsti dall'art. 3 della L. n° 136 del 13/08/2010 e s.m.i. e, quindi, accettare ed a far sì che tutti i movimenti finanziari, relativi al presente appalto, dovranno essere registrati sul suo conto corrente, dedicato alle pubbliche commesse; conto sul quale pertanto dovranno essere effettuati i movimenti, esclusivamente, tramite lo strumento del bonifico bancario o postale ovvero con altri strumenti di pagamento idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni e previa apposizione del seguente CUP _____;

ART. 10 - Il certificato di Regolare esecuzione è emesso entro il termine perentorio di 20 giorni dalla consegna/ ultimazione dei lavori e ha carattere provvisorio; esso assume carattere definitivo trascorsi due anni dalla data dell'emissione. Decorso tale termine esso si intende tacitamente approvato anche se l'atto formale di approvazione non sia intervenuto entro i successivi due mesi.

L'accertamento della regolare esecuzione e l'accettazione dei lavori di cui al presente contratto avvengono con approvazione del predetto certificato che ha carattere provvisorio.

Il predetto certificato deve essere approvato dalla stazione appaltante; il silenzio di quest'ultima protrattosi per due mesi oltre predetto termine di due anni equivale ad approvazione.

Salvo quanto disposto dall'articolo 1669 del codice civile, l'appaltatore risponde per la difformità e i vizi dell'opera, ancorché riconoscibili, purché denunciati dalla stazione appaltante prima che il certificato di collaudo, trascorsi due anni dalla sua emissione, assuma carattere definitivo.

L'appaltatore deve provvedere alla custodia, alla buona conservazione e alla gratuita manutenzione di tutte le opere e impianti oggetto dell'appalto fino all'approvazione, esplicita o tacita, degli atti di collaudo.

Tutte le controversie derivanti dall'esecuzione del contratto, saranno devolute al Foro di Trapani. Nelle more della risoluzione delle controversie l'Appaltatore non può, comunque, rallentare o sospendere i lavori, né rifiutarsi di eseguire gli ordini impartiti dal Conservatorio di Trapani.

ART. 11 - La ditta ----- garantisce i beni e i materiali forniti da tutti gli inconvenienti, esclusi quelli derivanti da forza maggiore, per un periodo di mesi 24 dalla data di emissione del certificato di regolare esecuzione, salvo per le garanzie sulle apparecchiature certificate dalle case costruttrici. Tutti i difetti che si verificassero nel periodo di garanzia, dipendenti da vizi di costruzione o da difetti dei materiali utilizzati, devono essere eliminati a spese della ditta appaltatrice entro dieci giorni dalla comunicazione. Se la ditta non provvede nei termini di cui sopra alle riparazioni o sostituzioni suddette, vi provvede la stessa Amministrazione, addebitando le spese alla ditta appaltatrice anche mediante incameramento della garanzia



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

fideiussoria. Tutti gli impianti forniti e/o installati, di qualsiasi natura o specie, rimangono garantiti per un periodo di due anni, od oltre nel caso di estensione della garanzia proposta dall'appaltatore in sede di offerta a partire dalla data di avvenuta ultimazione delle prestazioni. La garanzia copre la rispondenza alle prescrizioni tecniche, la buona qualità dei materiali, il regolare montaggio ed il regolare funzionamento. Durante tale periodo di garanzia l'Appaltatore, dietro semplice avviso a mezzo PEC da parte del Conservatorio di Musica, ha l'obbligo di riparare tempestivamente, a sua cura e spese, ogni guasto, imperfezione o rottura che si verifichi nelle sue opere, nelle forniture e negli impianti, per effetto della non buona qualità dei materiali, per difetto di esecuzione, di montaggio o di calcoli e per effetto dalla non rispondenza a Leggi, Norme e Regolamenti vigenti ed alle prescrizioni tecniche; lo stesso ha inoltre l'obbligo di sostituire le parti difettose o deficienti con altre di buona qualità corrispondenti alle norme di contratto, sufficienti ed idonee, nonché di eseguire tutte le opere di demolizione, ricostruzione o ripristino di opere murarie ed ogni altra comunque necessaria per la sostituzione del materiale.

ART. I2- Il comparente Sig. _____, nella spiegata qualità, si impegna a rispettare gli obblighi in materia ambientale, sociale e del lavoro derivanti dalla normativa europea e nazionale, dai contratti collettivi o dalle disposizioni internazionali elencate nell'allegato X del “Codice”. Ad applicare, nei confronti dei lavoratori dipendenti occupati nei lavori costituenti oggetto del presente appalto, il contratto collettivo nazionale e territoriale in vigore per il settore e per la zona nella quale si eseguono le prestazioni di lavoro stipulato dalle associazioni dei datori e dei prestatori di lavoro comparativamente più rappresentative sul piano nazionale e quelli il cui ambito di applicazione sia strettamente connesso con l'attività oggetto dell'appalto svolta dall'impresa anche in maniera prevalente. In particolare dichiara di essere consapevole e quindi tenuto ad osservare integralmente il trattamento economico e normativo stabilito dai contratti collettivi nazionale e territoriale in vigore per il settore e per la zona nella quale si eseguono le prestazioni. Si impegna inoltre a trasmettere alla stazione appaltante prima dell'inizio dei lavori la documentazione di avvenuta denuncia agli enti previdenziali, inclusa la Cassa edile, assicurativi e antinfortunistici, nonché copia del piano di cui ai commi I6 e I7, dell'art. I05 del “Codice”.

L'impresa si obbliga altresì ad osservare le clausole contenute nei patti nazionali e provinciali sulle Casse Edili relative al versamento dei contributi stabiliti per fini mutualistici, nonché delle competenze spettanti agli operai per ferie, gratifiche e quant'altro previsto dal C.C.N.L.-

I suddetti obblighi vincolano l'impresa anche nel caso in cui la stessa non sia aderente alle associazioni stipulanti o receda da esse.

In caso di inottemperanza agli obblighi derivanti dai precedenti comma, la stazione appaltante comunica all'impresa l'inadempienza accertata e procede all'applicazione delle penalità previste dalle leggi che regolano la materia.

Nel rispetto di quanto contenuto negli artt. 30 e I05, comma 9, del D.Lgs. n.50/2016 che disciplina la verifica e il controllo sull'osservanza delle norme in materia del personale impiego nei lavori, di istituti previdenziali e delle disposizioni dei contratti di categoria, è fatto obbligo all'impresa di tenere in cantiere il libro paga e matricola aggiornato ed a consentire alla Direzione dei lavori ogni qual volta essa lo ritenga necessario, senza nulla eccepire e con il massimo spirito di collaborazione, di generalizzare i lavoratori presenti e riscontrare le loro iscrizioni nel predetto libro.

Per ogni inadempimento rispetto agli obblighi di cui al presente articolo, accertato dagli Enti Competenti che ne richiedano il pagamento, il Conservatorio di Trapani effettua trattenute su qualsiasi credito maturato a favore dell'appaltatore per l'esecuzione dei lavori e procede, in caso di crediti insufficienti allo scopo, all'escussione della garanzia fidejussoria.

ART. I3 - A garanzia degli impegni assunti con il presente contratto o previsti negli atti da questo richiamati, l'Impresa ha prestato apposita cauzione definitiva, mediante garanzia fidejussoria _____ numero _____ in data _____ rilasciata da _____ agenzia/filiale di _____ il cui importo, calcolato con l'applicazione dell'art. I03 del D.Lgs. n.50/2016, è pari ad euro _____ corrispondente al _____ per cento dell'importo del presente contratto, avente validità fino al _____.

Detta garanzia, preve eventuali e necessarie proroghe, resterà vincolata per tutta la durata dei lavori e fino alla data di emissione del certificato collaudo provvisorio e comunque fino a quando non sarà stato adottato il relativo provvedimento autorizzativo allo svincolo, nel rispetto dei termini di cui allo stesso art. I03 del “Codice”. E precisamente verrà, secondo quanto previsto dal comma 5 dell'art. I03 del Codice Appalti, progressivamente svincolata a



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

misura dell'avanzamento dell'esecuzione, nel limite massimo dell'80% (ottanta per cento) dell'importo inizialmente garantito; l'ammontare residuo deve permanere fino all'emissione del certificato di verifica di conformità e del certificato di regolare esecuzione. Al riguardo si rinvia all'art. 7 del Capitolato Speciale descrittivo e prestazionale. La fideiussione è prestata a garanzia dell'adempimento di tutte le obbligazioni contrattuali e del risarcimento dei danni derivanti dall'eventuale inadempimento delle obbligazioni stesse, nonché a garanzia del rimborso delle somme pagate in più all'Appaltatore rispetto alle risultanze della liquidazione finale, salva comunque la risarcibilità del maggior danno. L'importo della somma da assicurare corrisponde all'importo del contratto stesso. La polizza deve assicurare il Conservatorio contro la responsabilità civile per danni causati a terzi nel corso dell'esecuzione dei lavori il cui massimale è pari al cinque per cento della somma assicurata per le opere con un minimo di 500.000 euro ed un massimo di 5.000.000 di euro. La copertura assicurativa decorre dalla data di consegna dei lavori e cessa alla data di emissione del certificato di regolare esecuzione provvisorio.

ART. I4 - L'appaltatore si obbliga altresì ad attuare le prescrizioni contenute agli artt. 15 e 90 D.lgs n. 81/2008 e dichiara di essere a conoscenza delle sanzioni a suo carico previste dall'art. I57 del predetto D. Lgs..

In particolare, in relazione agli adempimenti previsti dall'art. 95 D.lgs n. 81/2008 è fatto obbligo al componente Sig. _____ nella spiegata qualità, di designare il responsabile di protezione e prevenzione dandone comunicazione entro e non oltre l'inizio dei lavori alla D.L.

Il piano di sicurezza, viene allegato al presente contratto sotto lett. “D” per farne parte integrante e sostanziale

ART. I5 - Secondo quanto previsto dall'art. I05, comma 17, del D. Lgs. 50 del 2016, i piani di sicurezza di cui al D. Lgs. 81/08, sono messi a disposizione delle autorità competenti preposte alle verifiche ispettive di controllo dei cantieri.

Art. I8 - L'Impresa assume la responsabilità di danni a persone e cose, sia per quanto riguarda i dipendenti e i materiali di sua proprietà, sia quelli che essa dovesse arrecare a terzi in conseguenza dell'esecuzione dei lavori e delle attività connesse, sollevando il Conservatorio di Trapani da ogni responsabilità al riguardo.

Ai sensi e per gli effetti dell'articolo I03, commi 7, 8 e 9, del “Codice” l'Impresa ha prodotto la polizza RCT/RCO n. _____, rilasciata da _____, in data _____ a copertura di eventuali danni subiti dal Conservatorio a causa del danneggiamento o della distruzione totale o parziale di impianti ed opere, anche preesistenti, verificatisi nel corso dell'esecuzione dei lavori o danni derivanti da mancata e/o omessa sorveglianza, da mancato e/o omesso pronto intervento. L'importo della somma assicurata corrisponde all'importo del contratto stesso. La polizza assicura il Conservatorio contro la responsabilità civile per danni causati a terzi nel corso dell'esecuzione dei lavori il cui massimale è pari al cinque per cento della somma assicurata per le opere con un minimo di 500.000 euro ed un massimo di 5.000.000 di euro. La copertura assicurativa decorre dalla data di consegna dei lavori e cessa alla data di emissione del certificato di regolare esecuzione provvisorio. Altresì si impegna a stipulare polizza assicurativa, secondo gli schemi tipo che verranno approvati con decreto del Ministro dello sviluppo economico di concerto con il Ministro delle infrastrutture e dei trasporti, e nelle more con quanto stabilito con D.M. delle Attività Produttive n. I23/2004 adeguato alle norme vigenti.

ART. I6 - Fanno parte del presente contratto e si intendono allegati allo stesso, ancorché non materialmente e fisicamente uniti al medesimo ma depositati agli atti del Conservatorio di Trapani seguenti documenti:

- A) il Capitolato speciale descrittivo e prestazionale; disciplinare di gara e lettera di invito;
- B) l'elenco prezzi;
- C) gli elaborati progettuali (computo metrico estimativo, analisi prezzi, piani di manutenzione, elaborati grafici, ecc.);
- D) verbale di aggiudicazione;
- E) la determina di impegno e copertura di spesa n. _____ del _____;
- F) il piano di sicurezza fisica dei lavoratori;

ART. I7 - I termini e le comminatorie contenute nel presente contratto, nel capitolato _____ speciale nel capitolato generale d'appalto ad esso allegati operano di pieno diritto, senza obbligo per il Conservatorio di Trapani della costituzione in mora dell'appaltatore.

ART. I8 - La ditta _____, per tutti gli effetti del presente contratto elegge domicilio presso la sede legale dell'Impresa e più precisamente in _____ via _____ PEC _____

Fax _____ -



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.conservatorioscontrino.it

Le notificazioni e le comunicazioni inerenti e conseguenti al presente appalto verranno effettuate mediante PEC (o Fax) presso tale domicilio eletto.

Parimenti qualsiasi comunicazioni fatta al Direttore tecnico o al Capo cantiere o ad altra persona a tal fine designata dall'impresa appaltatrice si considererà fatta personalmente al titolare dell'impresa appaltatrice stessa.

ART. 19 - Le spese inerenti al presente contratto, di bollo, di copia, di registrazione, nessuna eccettuata o esclusa, sono poste a totale carico della ditta appaltatrice.

ART. 20 - Per tutto quanto non previsto nel presente contratto le parti fanno espresso rinvio alle norme vigenti in materia di opere pubbliche ed alle altre disposizioni di legge in vigore che disciplinano analoga fattispecie negoziale.

Le parti dichiarano, a questo punto, di aver preso visione degli allegati e di aver dato lettura del presente contratto, dichiarandolo conforme alla loro volontà, e lo sottoscrivono, anche ai margini dei fogli intermedi e degli allegati, in segno di integrale conferma e di piena e incondizionata accettazione dando atto che esso occupa n. (____) facciate intere e quanto delle presente fin qui.

Per il Conservatorio Appaltante

il Presidente-----

Per l'Esecutore

L'APPALTATORE:_____