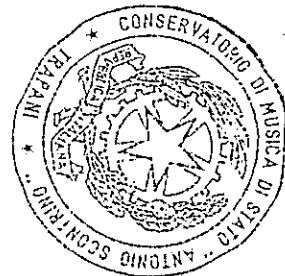


CONSIGLIO ACCADEMICO
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCONTRINO" - TRAPANI
A.A. 2016/2017



VERBALE N. 1

Oggi venerdì 4 novembre 2016, alle ore 12.25, giusta convocazione prot. n. 7925 del 31/10/2016 e successiva integrazione prot. n. 8220 del 3/11/2016, nell'ufficio della Direzione si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio "A. Scontrino" di Trapani, con il seguente ordine del giorno:

1. Proroga graduatorie docenza;
2. Attività didattica;
3. Attività artistica;
4. Richieste allievi;
5. Programmazione didattico/artistica 2016/2017;
6. Collaborazione con Enti;
7. Varie ed eventuali.

Sono presenti il Direttore del Conservatorio, M° Walter Calogero Roccaro, i professori Daniela Mannone, Sergio Mirabelli, Paolo Morana, Leonardo Pianelli, Domenico Piccichè, Giuseppe Visconti e gli studenti Andrea Gerlando Terrana e Caterina Gambina. Assenti i prof. Sebastiano Alessi ed Elisa Cordova.

Il Consiglio è in numero legale. Presiede la seduta il Direttore. Segretario verbalizzante è il prof. Piccichè.

Si passa alla trattazione del punto 1 all'ordine del giorno. Il Direttore comunica al Consiglio che sono scadute alcune graduatorie d'Istituto per il conferimento di contratti, realizzate lo scorso anno, e ne propone la proroga per il corrente anno accademico. Dopo ampia discussione, si approva all'unanimità la seguente delibera.

Delibera n. 1

Proroga graduatorie d'Istituto

Il Consiglio Accademico delibera la proroga per l'A.A. 2016/17 delle graduatorie d'Istituto per il conferimento di eventuali contratti di collaborazione per l'insegnamento delle seguenti discipline:

- Canto jazz;
- Chitarra jazz;
- Basso elettrico;
- Percussioni jazz.

Si passa al punto 2 all'o.d.g.

Il Direttore propone di ascoltare in audizione il M° Leo Nicotra, come da sua richiesta prot. n. 8266-A38 del 3/11/2016, ai fini dell'illustrazione di un progetto dallo stesso discusso con i docenti di organo del Conservatorio. Il Consiglio conviene all'unanimità. Il M° Nicotra illustra il proprio progetto di collaborazione tra diocesi, docenti e studenti di organo e di composizione del Conservatorio. Il fine del progetto è la realizzazione di un Laboratorio di musica liturgica (per organo, ensemble corale e orchestrale) finalizzato alla realizzazione di repertori da eseguire durante le funzioni liturgiche di maggiore importanza della diocesi. Fondamentale sarebbe l'apporto delle classi di composizione, ai fini della creazione di un repertorio ad hoc. Secondo il Direttore, sarebbe auspicabile la predisposizione di una convenzione tra il Conservatorio e la diocesi di Trapani, e la stesura di un dettagliato progetto da sottoporre all'approvazione del Consiglio Accademico. Il Consiglio conviene.

Terminata l'audizione, il Direttore comunica che il Consiglio deve pronunciarsi ai sensi dell'art. 1 comma 3 del Regolamento Corsi liberi e uditori. Si approva all'unanimità la seguente delibera.

Delibera n. 2

Corsi liberi e uditori

Il Consiglio Accademico delibera che per gli anni accademici 2016/2017 e seguenti sarà possibile iscriversi da uditore a qualunque corso individuale, di gruppo o collettivo attivo presso il Conservatorio. L'iscrizione ai corsi liberi è limitata ai corsi di gruppo, collettivi e ai corsi individuali per i quali vi sia disponibilità di posti. Si demanda al Direttore la ricognizione e la pubblicazione annuale dell'elenco di tali corsi.

Si passa alla trattazione del punto 4 all'o.d.g..

Si esaminano alcune richieste degli studenti. Si approvano all'unanimità le seguenti delibere.

Delibera n. 3

Ratifica convalida crediti studenti

Il Consiglio Accademico ratifica la convalida crediti per Altre attività formative I, II e III del Triennio, dei seguenti studenti:

- Calamela Michele (9 crediti);
- Spada Caterina (9 crediti).

Delibera n. 4

Richiesta arrotondamento studentessa Mirabile Rossella

Il Consiglio Accademico approva la richiesta della studentessa Mirabile Rossella, e delibera l'arrotondamento del punteggio di diploma di V.O. della suddetta da punti 7,15 a punti 7,50.

Delibera n. 5

Richiesta utilizzo locali Conservatorio per web radio

Il Consiglio Accademico approva la richiesta prot. n. 8274-A35 di utilizzo dei locali della guardiola del secondo piano per la realizzazione di web radio. Demanda al Consiglio di Amministrazione per quanto di competenza.

Si passa al punto 5 all'o.d.g.

Il Direttore ricorda al Consiglio che ai sensi dell'art. 2 del Regolamento di funzionamento, Il Consiglio Accademico è convocato dal Direttore in seduta ordinaria secondo un calendario approvato dall'organo all'inizio di ogni anno accademico. Chiede pertanto ai componenti di esprimersi circa la loro disponibilità. Dopo ampia discussione si approva all'unanimità la seguente delibera.

Delibera n. 6

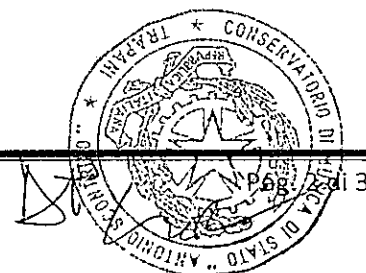
Calendario delle sedute ordinarie del Consiglio Accademico per l'A.A. 2016/2017

Il Consiglio Accademico del Conservatorio "A. Scontrino" di Trapani si riunirà di norma in seduta ordinaria per l'A.A. 2016/2017 il primo mercoledì lavorativo di ogni mese, in orario antimeridiano.

Il prof. Mirabelli lascia la seduta alle ore 13.

Si passa al punto 6 all'o.d.g.

Si approva all'unanimità la seguente delibera.



Delibera n. 7

Concerti al Palazzo del Governo

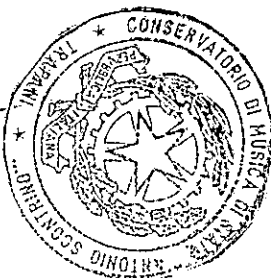
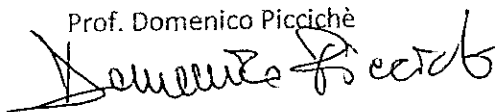
Il Consiglio Accademico approva la richiesta del Prefetto prot. n. 8269 del 3/11/2016 per la realizzazione di una stagione concertistica del Conservatorio presso il Palazzo del Governo, da novembre 2016 a giugno 2017, per un totale di un concerto al mese. Si demanda al Direttore l'organizzazione della stagione.

Il primo concerto si terrà domenica 6 novembre, con in programma la Petite Messe Solennelle, ensemble vocale del Conservatorio, direttore dell'ensemble Massimiliano Tari, pianista Sergio Chiti. Si attribuiscono n. 10 ore al direttore dell'ensemble.

La seduta è tolta alle ore 14.30.

Il Segretario verbalizzante

Prof. Domenico Picciché



Il Direttore

M^o Walter Calogero Roccaro

