

## CANTO

<i>Aree disciplinari</i>	<i>Insegnamenti</i>	<b>Primo periodo</b> (durata 2 anni)		<b>Secondo periodo</b> (durata 1 anno)
		<i>Lezioni annue</i>		<i>Lezioni annue</i>
Discipline interpretative	<b>Canto (I) (EL)</b>	1° anno	2° anno	3° anno
		24 da 45'	24 da 45'	24 da 1h
	<b>Pratica del repertorio vocale* (I) (LS)</b>	1° anno	2° anno	3° anno
		24 da 30'	24 da 30'	24 da 30'
Discipline teorico-analitico-pratiche	<b>Teoria, ritmica e percezione musicale (PG) (EF)</b>	1° anno	2° anno	3° anno
		24 da 1h30'	24 da 1h30'	24 da 1h30'
	<b>Secondo strumento** (I) (EF)</b>		1° anno	2° anno
			24 da 30'	24 da 30'
Discipline interpretative d'insieme	<b>Coro / Musica d'insieme / Musica da camera / Arte scenica*** (GG) (PG) (LS)</b>	1° anno	2° anno	3° anno
		24 da 1h	24 da 1h	24 da 1h

Limite minimo d'età: anni 16.

Tipologia di lezioni: (I) individuale; (PG) per piccoli gruppi; (GG) per grandi gruppi.

(EL) Disciplina articolata in livelli, per la quale è previsto un esame di compimento alla fine di ciascun livello.

(EF) Disciplina in un solo livello, per la quale è previsto un unico esame di compimento finale.

(LS) Laboratori e *stages*, senza esami e con possibilità di svolgimento anche in maniera intensiva o a progetto.

\*Studio del repertorio vocale con il docente accompagnatore al pianoforte. In base alle esigenze didattiche saranno concordate con il docente di canto le ore da effettuare in compresenza.

\*\*Secondo strumento (polifonico): a scelta tra pratica e lettura pianistica, clavicembalo, organo.

\*\*\*Musica d'insieme o Musica da camera o Arte scenica possono essere scelte in alternativa al coro a partire dal secondo anno.

Gli studenti che conseguono l'attestato di compimento del corso pre-accademico di Canto sono ammessi senza debiti ai Corsi di Diploma accademico di I livello di **Canto, Canto Jazz/Pop, Musica e Nuove Tecnologie**.