



Ministero dell'Istruzione, dell'università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Antonio Scontrino"- Trapani

Prot. n. 11745 - D1
2018

Trapani, 29 Novembre

Oggetto: Compensi per Master Class, Seminari e Concerti - Festival Scontrino 2018.

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Trapani, approvato con Decreto Dirigenziale M.I.U.R. A.F.A.M. n. 166 del 24.03.2005, successivamente modificato con DD.DD. Nn. 258 del 15.10.2009, 167 del 28.09.2012 e 1915 del 29.05.2014;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani;

Visto il Bilancio Preventivo E.F. 2018;

Vista la Delibera n. 84, verbale n. 16 del 27/06/2018 con la quale, il Consiglio Accademico, sulla base della programmazione didattico-artistica per l'a.a. 2017/2018, ha deliberato l'organizzazione della terza edizione del Festival Scontrino che si è svolto dall' 1 al 15 ottobre 2018, con l'alternarsi di Master-Class, Concerti e altri eventi formativi affidati a docenti e allievi interni ed esterni del Conservatorio;

Preso atto della scheda tecnica in cui sono state elencate tutte le esigenze organizzative legate al Festival;

Considerato in particolare il calendario predisposto e riferito alle attività concertistiche, Seminari e MasterClass, nell'ambito del "Festival Scontrino 2018";

Visto il Testo Unico sul Pubblico Impiego;

Considerata l'esigenza di ricorrere alle prestazioni professionali di Esperti esterni al Conservatorio di alta competenza, particolare e comprovata specializzazione, specificità artistica di chiara fama e disponibili all'impegno, in mancanza di professionalità interne al Conservatorio;

Viste le delibere del Consiglio di Amministrazione n. 161, 162 e 163, verbale n. 41 del 17 luglio 2018, con la quale sono state autorizzate le necessarie iniziative di spesa per l'organizzazione dell'evento in parola oltre a deliberare gli impegni di spesa;

Considerata l'esigenza, in particolare, di essere ricorsi alla presenza delle seguenti figure professionali:

- Dott. Robert Michael Mercurio – Seminario "Musica e Spiritualità" del 13 ottobre 2018
- Dott. Nicolosi Maurizio – Seminario "Musica e Psiche" del 13 ottobre 2018;
- Dott. Giovanni Vacca – Seminario "città e generi urbani. L'esempio della Canzone napoletana" del 6 ottobre 2018;
- M° Frédéric Blanc – Master Class di Organo del 2 e 3 ottobre 2018;
- M° Antonio Felipe Belijar – Master Class di Sassofono del 12, 13 e 14 ottobre 2018;
- M° Sebastiano Alessi – Master Class di Chitarra del 10, 11 e 12 ottobre 2018;
- M° Antonio Felipe Belijar – Solista Sassofono - Concerto del 13 ottobre 2018;
- M° Giorgio Mandolesi – Solista Fagotto - Concerto del 13 ottobre 2018;
- M° Sebastiano Alessi – Solista Chitarra – Concerto del 9 ottobre 2018;
- M° Salvatore Piacentino – Clarinetto – musicista aggiunto Concerto del 4 ottobre 2018;
- M° Nicolò Genova – Euphonium - musicista aggiunto Concerto del 4 ottobre 2018;
- M° Vincenzo Bono – Viola – musicista aggiunto Concerti del 5 e 13 ottobre 2018;
- M° Giovanna Piacentino – Violoncello - musicista aggiunto Concerti del 5 e 13 ottobre 2018;
- M° Antonino Pianelli – Contrabbasso - musicista aggiunto Concerti del 5 e 13 ottobre 2018;
- M° Anna Maria Seidita – Viola - musicista aggiunto Concerti del 5 e 13 ottobre 2018;



Ministero dell'Istruzione, dell'università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Preso atto delle tabelle di liquidazione predisposte sulla base delle certificate presenze delle professionalità esterne e dei Maestri aggiunti all'organico orchestrale, nonché sulla scorta delle certificazioni del Direttore;

Considerata l'esigenza di procedere al pagamento dei compensi in favore degli stessi oltre gli oneri a carico di questa Istituzione

In attesa della ricostituzione del Consiglio di Amministrazione, il Direttore e il Direttore Amministrativo

Determinano

1) di modificare, in diminuzione, l'originario impegno di € 11.000,00 sul Cap. 268 UPB 1.2.1 parte uscite del Bilancio 2018, che, per minori spese sostenute, viene rideterminato in € 7.715,00 a valere sulla delibera n. 162, verbale n. 41 del 17 luglio 2018;

2) La liquidazione dei seguenti compensi a valere sull'impegno sul Cap. 268 UPB 1.2.1 parte uscite del Bilancio 2018, assunto con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 162, verbale n. 41 del 17 luglio 2018:

| | |
|---------------------------------|---|
| - Dott. Robert Michael Mercurio | € 750,00 + Irap € 63,75 + Inps € 120,00 |
| - Dott. Nicolosi Maurizio | € 750,00 + Irap € 63,75 |
| - Dott. Giovanni Vacca | € 500,00 + Irap € 42,50 |
| - M° Frédéric Blanc | € 2.000,00 + Irap € 170,00 |
| - M° Antonio Felipe Belijar | € 1.500,00 + Irap € 127,50 |
| - M° Sebastiano Alessi | € 1.500,00 + Irap € 127,50 |

3) La liquidazione dei seguenti compensi a valere sull'impegno sul Cap. 254 UPB 1.2.1 parte uscite del Bilancio 2018, assunto con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 161, verbale n. 41 del 17 luglio 2018:

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| - M° Antonio Felipe Belijar | € 1.500,00 + Irap € 127,50 |
| - M° Giorgio Mandolesi | € 1.500,00 + Irap € 127,50 |
| - M° Sebastiano Alessi | € 1.500,00 + Irap € 127,50 |

4) La liquidazione dei seguenti compensi a valere sull'impegno sul Cap. 254 UPB 1.2.1 parte uscite del Bilancio 2018, assunto con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 163, verbale n. 41 del 17 luglio 2018:

Concerti del 4, 5 e 13 Ottobre 2018:

| | | |
|---------------------------|---------------------|--|
| - M° Salvatore Piacentino | n. 2 gg. lavorativi | € 148,00 + Irap € 12,58 + Enpals € 39,40 |
| - M° Nicolò Genova | n. 2 gg. lavorativi | € 148,00 + Irap € 12,58 + Enpals € 39,40 |
| - M° Vincenzo Bono | n. 4 gg. lavorativi | € 296,00 + Irap € 25,16 + Enpals € 78,80 |
| - M° Giovanna Piacentino | n. 4 gg. lavorativi | € 296,00 + Irap € 25,16 + Enpals € 78,80 |



Ministero dell'Istruzione, dell'università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino"- Trapani

- M° Antonino Pianelli n. 4 gg. lavorativi € 296,00 + Irap € 25,16 + Enpals € 78,80
- M° Anna Maria Seidita n. 3 gg. lavorativi € 222,00 + Irap € 18,87 + Enpals € 58,60

Il Direttore Amministrativo

Dot.ssa Sabrina Silvia Cavaleri
Sabrina Silvia Cavaleri



Il Direttore

M° Walter Calogero Roccaro
Walter Roccaro